

منوعات

الفجر

الاثنين 12 مايو 2025 م - العدد 14451

Monday 12 May 2025 - Issue No 14451

ص 22

المركز الوطني للتأهيل يحصل على

اعتماد اللجنة الدولية لاعتماد مؤسسات

إعادة التأهيل «كارف» لمدة ثلاث سنوات

ص 27

..The Eternaut

دراما أرجنتينية

تخطف الألباب



التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي..

الأسباب والأعراض وطرق العلاج

ص 23

المراسلات: ص ب 505

email:munawaat@alfajrnews.ae

1.4 مليار دولار.. عقوبة غوغل

في تكساس بسبب الانتهاكات

أعلن المدعي العام في ولاية تكساس الأميركية، أن شركة غوغل وافقت على دفع 1.4 مليار دولار، لتسوية مزاعم تتعلق بجمع بيانات عن المستخدمين دون الحصول على إذن مسبق. وتعد هذه التسوية من بين أكبر الغرامات التي تواجهها شركة تكنولوجيا كبرى في الولايات المتحدة، وتأتي في إطار سلسلة من التحقيقات التي أجرتها عدة ولايات بشأن ممارسات الخصوصية وجمع المعلومات الشخصية من قبل شركات التكنولوجيا العملاقة. ولم تصدر شركة غوغل حتى الآن بيانا رسميا بشأن تفاصيل التسوية أو طبيعة البيانات التي جمعت، لكن المتحدث باسم الادعاء العام في تكساس أكد أن الإجراءات تهدف إلى حماية خصوصية المستخدمين ومنع تكرار مثل هذه الانتهاكات مستقبلا. وتخفض شركات التكنولوجيا الكبرى، ومن بينها غوغل، لزيد من التدقيق من قبل الجهات التنظيمية الأميركية، خاصة ما يتعلق بكيفية استخدام البيانات واستهداف الإعلانات. وتعد هذه العملية واحدة من أكبر الضربات الأمنية التي تستهدف تهريب المخدرات عبر السواحل الأسترالية في السنوات الأخيرة.

مصعد مسلة بوينس آيرس

يتيح الوصول إلى القمة

أصبح من الممكن من الآن فصاعداً زيارة المسلة الشهيرة في بوينس آيرس، بواسطة مصعد يوفر إطلالة بانورامية على المدينة من هذا المعلم الذي يشكل مكانا للتجمعات الاحتفالية والاحتجاجية، على السواء، في العاصمة الأرجنتينية. وقال المهندس المعماري خوان فاكاس "ل فرانس برس" من أعلى المسلة، إن هذا النصب البالغ ارتفاعه 67.5 مترا، والواقع منذ 1936 عند تقاطع شارع كورينتس الذي يتردد فيه المشهد المسرحي، وشارع 9 دي خوليو الذي يحد أوسع جادة في العالم، وفقا للمرشدين السياحيين، يشكل قلب بوينس آيرس. وتجمع الأرجنتينيون في هذا المكان عام 2020 للتعبير عن حزنهم لوفاة ديفيدو مارادونا، واستخدم أخيرا كشاشة لعرض صور البابا الراحل فرنسيس. وفي 2022، عندما فازت الأرجنتين بكأس العالم لكرة القدم في قطر، وبينما كان الملايين من الناس يتجمعون حول المسلة، خلع بعضهم بابها ووصلوا إلى القمة عبر الدرج الخدمي.

اكتشفي الفرق بين فقدان الوزن

والحصول على جسم متناسق

ليس كل فقدان للوزن يعني الحصول على قوام

متناسق أو صحة جيدة، بينما قد يبالغ البعض في

اتباع حميات قاسية؛ مما يفسد القوام والصحة؛

خصوصاً العرائس المقبلات على الزواج. لذلك يجب

أن تتحلّى كل أنثى بالوعي لفهم جسمها، وتحديد الوزن

المناسب الذي يمنحها مظهراً جذاباً ومتناسقاً قبل

موعد الزفاف، والحفاظ عليه لاحقاً، وفي الوقت

عينه يفي بالاحتياجات الصحية الأساسية.

ثمة تساؤلات حول: هل انخفاض الوزن يعني

بالضرورة الحصول على جسم متناسق؟ وهل يمكن أن نكون

أكثر صحة ورضا عن أجسامنا من دون أن نفقد الكثير من

الكيلوغرامات؟ العديد من الخبراء يجيبون بـ "لا"

قاطعة، ويوضحون أن الفرق بين فقدان الوزن

والتناسق الجسدي جوهري وعميق.

ما هو فقدان الوزن؟

يعرف فقدان الوزن بأنه انخفاض في الوزن الكلي للجسم، والذي يشمل خسارة الدهون، والعضلات، والماء، وأحياناً كثافة العظام. حال اتباع حمية قاسية، فإن النتيجة تكون بفقدان كلي لوزن الجسم، من ثم تؤدي الحميات إلى نزول سريع على الميزان، من دون النظر إلى مكونات هذا النقص. بحسب موقع Healthline، فإن الأشخاص الذين يتبعون أنظمة غذائية منخفضة السعرات بشكل حاد، غالباً ما يفقدون وزناً من الكتلة العضلية أكثر من الدهون، وهو ما ينعكس سلباً على قوة الجسم، ومعدل الحركة. كما أن تأثيره على شكل القوام يكون سلبياً؛ لأنه يسبب الترهلات.

كيف تحصلين على قوام متناسق؟

الجسم المتناسق لا يعني بالضرورة أن يكون نحيفاً أو منخفض الدهون؛ بل التناسق يعني جسماً يحافظ على توازن صحي بين الكتلة العضلية ونسبة الدهون، ويتمتع بالقوة، والمرونة، والمظهر الجذاب. وفي هذه الحالة، لا يمثل الرقم الظاهر على الميزان أهمية كبيرة. وفقاً لتقرير على موقع Verywell Fit، فإن التركيز على تحسين تكوين الجسم؛ أي زيادة العضلات وتقليل الدهون، يمنح نتائج صحية ومستدامة أكثر بكثير من

مجرد فقدان الوزن العشوائي.

ماذا يعني ثبات الوزن؟

في كثير من الأحيان، قد تجد المرأة أنها تمارس الرياضة وتتناول الطعام بشكل صحي، ويبدو مظهرها أفضل، لكن وزنها لم يتغير كثيراً. وهذا أمر طبيعي؛ لأن العضلات أكثر كثافة من الدهون، وبالتالي قد تزيد الكتلة العضلية بينما تنخفض نسبة الدهون؛ مما يمنح الجسم شكلاً مشدوداً ومتناسقاً من دون تغييرات ملحوظة في الوزن. يؤكد الخبراء أن الاعتماد على الميزان قد يسبب الإحباط، وقد يدفع الشخص إلى تجربة مزيد من الحميات القاسية للوصول إلى هدف ممثل في رقم. لكن الأهم في هذه الحالة، هي القياسات وتغير شكل الجسم، فيما يتعلق بالنسبة بين الدهون والعضلات.

لماذا قد يكون فقدان الوزن مضرّاً أحياناً؟

حدد الأطباء بعض حالات إنقاص الوزن بأنها مضرّة؛ بل وتشكل خطورة على الصحة العامة، بسبب: فقدان الكتلة العضلية عندما يعتمد الشخص على أنظمة غذائية قاسية من دون ممارسة الرياضة، يخسر جزءاً كبيراً من العضلات؛ مما يؤدي إلى ضعف بنية الجسم وتباطؤ الأيض.

اكتشاف 600 قطعة من الذهب بالصدفة

عُثر على كنز أثري بمئات القطع الذهبية والمشغولات الفاخرة في منطقة غابات كثيفة بالقرب من تل "زفيتشينا" في التشيك، ما دفع المتخصصين إلى فتح تحقيقات موسعة لتحديد مصدره وظروف إخفائه.

ونقل موقع "فوكس نيوز" عن متحف بوهيميا الشرقية في مدينة هراديك كرالوفه، أن متتزمين عثرا، في فبراير-شباط الماضي، على صندوقين داخل جدار حجري على حافة حقل مغطى بالنباتات، خلال نزهة على التحدّر الجنوبي الغربي للتل. ويزن الكنز نحو 7 كيلوغرامات، ويضم 598 قطعة نقدية ذهبية ملفوفة في قماش أسود ومصنوفة بعناية في 11 عموداً، إلى جانب صندوق معدني يحتوي على مجموعة من المشغولات تشمل 16 علبة تبغ، و10 أساور، وحقيبة شبكية دقيقة، ومشطاً، وسلسلة مفاتيح، وعلبة مسحوق تجميل.

ووصف عالم الآثار في متحف بوهيميا الشرقية، ميروسلاف نوفالك، الاكتشاف بـ "فريد من نوعه"، وقال: "كان تخزين الأشياء الثمينة في الأرض على هيئة كنوز، والمعروفة باسم المستودعات، ممارسة شائعة منذ ما قبل التاريخ". وأضاف "في البداية، كانت الدوافع دينية غالباً، لكن لاحقاً أصبحت مرتبطة بتخزين الممتلكات في أوقات مضطربة لاسترجاعها لاحقاً، أما هذا الاكتشاف فيتميّز بوزنه الكبير وغير المعتاد من المعدن الثمين".

القضاء البريطاني يدين قاطعي شجرة شهيرة

أدان القضاء البريطاني رجلين قلعوا في 2023 بالمشار الكهربائي دون سبب شجرة "سيكامور غاب" شهيرة محاذية لجدار هادريان التاريخي، وُرِدّت مشاهد لها في أكثر من فيلم سينمائي ومسلسل تلفزيوني، وأحدثت إزالتها غضباً واسعاً في المملكة المتحدة. واتهم دانيال غراهام، وأدم كاروثرز، بالتوج بسيارتهم إلى الموقع ليلاً في أواخر سبتمبر-أيلول 2023، حيث صوّرا نفسيهما وهما يقطعان الشجرة ويأخذان قطعة من جذعها ويضعانه في صندوق السيارة. وحدد القاضي 15 يوليو-تموز المقبل موعداً للنطق بالحكم عليهما، مشيراً إلى أنه يشمل "فترة احتجاز طويلة". وقُدّرت الأضرار التي ألحقها هذا العمل التخريبي بالشجرة بأكثر من 816 ألف دولار، وقُدّرت الأضرار التي لحقت بجدار هادريان القريب والمصنّف من يونسكو موقعاً للتراث العالمي بنحو 1521 دولاراً. ولم يقدم الصديقان السابقان اللذان يتكرران الوقائع ويلقي كل منهما بالتهمة على الآخر أي تفسير لفلعثهما.

اناكوندا عملاقة تسبح في نهر الأمازون

أثار مقطع فيديو جرى تداوله عبر منصات التواصل الاجتماعي ضجة عالمية، بعد أن ظهر فيه ما بدا أنه أقوى أناكوندا ضخمة تسلس عبر مجرى مائي في أعماق غابات الأمازون بأمريكا الجنوبية. ويعتقد أن المشاهد الصورة من زاوية علوية قد التقطت بواسطة طائرة بدون طيار أو مروحية، حيث أظهرت الثعبان العملاق يتحرك في بيئة طبيعية نائية، ما جذب أنظار ملايين المتابعين حول العالم. الفيديو الذي نُشر بعنوان: "مرة أخرى، رُصدت أقوى أناكوندا عملاقة في غابات الأمازون"، سرعان ما انتشر بشكل واسع، لكنه سرعان ما واجه تساؤلات أخرى من جمهور المنصات الرقمية حول مدى واقعيته، خصوصاً مع انتشار أدوات الذكاء الاصطناعي والتقنيات البصرية الحديثة.

الدقة العالية للفيديو، إلى جانب الزوايا الدرامية التي التقطت بها اللقطات، خلقت حالة من الانبهار، لكنها أيضاً دفعت الكثيرين إلى التشكيك في صحة هذه المشاهد المرعبة.

وأشار بعض المستخدمين إلى احتمال أن يكون الفيديو خضع لتقنيات الذكاء الاصطناعي أو التلاعب الرقمي CGI، فيما لا تزال الجهات الرسمية غائبة عن تأكيد أو نفي صحة اللقط، كما لم تُرفق اللقطات بأي بيانات وصفية أو تحديد موقع جغرافي يدعم صحتها.

هتافات مشجعين تسبب في

هزة في حفل بولاية فرجينيا

شهدت ولاية فرجينيا حدثاً غير مسبق، حيث تسبب حفل فرقة "ميتاليكا" في هزة أرضية صغيرة نتيجة تفاعل الجماهير الحماسي. وأُخيت "ميتاليكا" حفلاً في ملعب "لين ستاديوم" بجامعة فرجينيا للتقنية ضمن جولتها العالمية "M72 World Tour" للترويج لألبومها الجديد "سيزون 72". وحضر الحفل أكثر من 60 ألف مشجّع، وتحديدًا خلال أداء أغنية "Enter Sandman" الشهيرة، التي تُعد نشيداً تقليدياً لفريق كرة القدم بالجامعة منذ 2000، حيث تفاعل الجمهور بالقفز والتشجيع، ما أدى إلى تسجيل اهتزازات أرضية طفيفة رصدتها مرصد الزلازل بالجامعة. وأعلن مرصد الزلازل في الجامعة تسجيل اهتزازات أرضية غير معتادة ناتجة عن طاقة الحفل الهائلة، حيث تزامنت ذروة النشاط مع أداء الفرقة. ووفق مركز توقعات "فوكس"، وأُطلق على هذه الظاهرة بسرعة عبر الإنترنت "ززال ميتاليكا"، رغم أن قوتها كانت أقل من 1. على مقياس ريختر، ما يجعلها غير محسوسة على بعد ميل واحد من الملعب.

الذكاء الاصطناعي يشخص

هشاشة العظام بدقة

مبكراً

وبفعالية أكبر.

وتستخدم الطريقة الجديدة تقنية تسمى تشتت رامان المحسن على السطح (SERS)، والتي يمكنها اكتشاف كميات ضئيلة من الجزيئات عن طريق التقاط اهتزازاتها الفريدة، مثل بصمة كيميائية.

ولجعل النظام أكثر حساسية، قام فريق البحث من المعهد الكوري لبناء المواد، ببناء ورق خاص

بجسيمات

نانوية

ذهبية تشبه

قنفذ البحر

تعزز بشكل كبير

الإشارة من سائل

يمكن لاختبار جديد، طوّره باحثون من كوريا الجنوبية، مدعم بالذكاء الاصطناعي تشخيص هشاشة العظام والتهاب المفاصل الروماتويدي بدقة تصل إلى 98.1% باستخدام عينة صغيرة فقط من سائل

المفصل (الزليفي).

ويعمل الاختبار بسرعة من خلال الجمع بين مستشعر جسيمات نانوية ذهبية خاص، وتقنيات التعلم الآلي، ما يقدم نتائج أسرع وأرخص وأكثر دقة من فحوصات الدم أو التصوير التقليدية.

وبحسب "ستادي فايندر"، إضافة إلى تشخيص التهاب المفاصل، يمكن للمنصة أيضاً تقييم شدة التهاب المفاصل الروماتويدي، ما يساعد الأطباء على تخصيص العلاجات



ضبط طن من الكوكايين

قبالة سواحل أستراليا

أعلنت الشرطة الأسترالية أمس الأحد عن ضبط أكثر من طن من مخدر الكوكايين على متن قارب قبالة سواحل ولاية نيو ساوث ويلز، في واحدة من أكبر عمليات المصادرة في البلاد.

وذكرت الشرطة أن القارب، الذي يبلغ طوله 13 متراً، تم اعتراضه يوم الجمعة بالقرب من منطقة ساوث ويست روكس، الواقعة على بعد نحو 450 كيلومتراً شمال سيدني، حيث تم العثور على نحو 1.039 طن من الكوكايين على متنه، تُقدّر قيمته السوقية بحوالي 623.4 مليون دولار أسترالي "نحو 400 مليون دولار أميركي".

وأسفرت العملية عن توجيه تهم إلى خمسة أشخاص، بعد أن تم توقيف رجلين، يبلغان من العمر 24 و26 عاماً، على متن القارب. وُجِهُت إليهما تهم تتعلق بحمل كميات تجارية كبيرة من مادة محظورة والانخراط في جماعة إجرامية.

كما اعتقلت الشرطة ثلاثة رجال آخرين على اليابسة، تتراوح أعمارهم بين 28 و35 عاماً، أثناء محاولتهم مغادرة المنطقة بمركبتين، وتم توجيه تهم مماثلة لهم تتعلق بالمشاركة في التهريب والانضمام إلى منظمة إجرامية.

وأكدت شرطة نيو ساوث ويلز أن التحقيقات ما زالت جارية لتحديد مصدر الشحنة وشبكة التهريب المتورطة، مشيرة إلى أن العملية تمت بتنسيق بين عدد من الوكالات المحلية والفيدرالية.



واضعاً معياراً جديداً للتميز في الرعاية الصحية

المركز الوطني للتأهيل يحصل على اعتماد اللجنة الدولية لاعتماد مؤسسات إعادة التأهيل «كارف» لمدة ثلاث سنوات



وفي هذا السياق، أعرب يوسف الذيب الكتيب، الرئيس التنفيذي للمركز الوطني للتأهيل، عن فخره بهذا الإنجاز قائلاً: " يؤكد هذا الاعتماد التزام المركز الوطني للتأهيل بتقديم خدمات علاجية وتأهيلية عالمية المستوى، مع ضمان الحفاظ على رفاحية كل فرد يحصل على رعاية وخدمات المركز، كما يعكس التزامنا بتطبيق أفضل الممارسات الدولية، لضمان حصول الأفراد الذين نسعون للتعايش على دعم يتناسب مع احتياجاتهم".

وتضمنت عملية الاعتماد من "كارف" مراجعة استشارية شاملة لتقييم مدى فاعلية الخدمات، ونتائج المرضى، وتنظيم العمل معهم على أعلى مستوى، حيث يسلم هذا الإنجاز الضوء على نجاح المركز في تعزيز بيئة آمنة تركز على المريض، وتعطي الأولوية لاستمرار التعايش وابتعاد المريض عن أبواب الانتكاسة، وبالتالي العودة إلى الحياة الطبيعية من جديد.

وفي إطار حرصه على مكافحة اضطرابات تعاطي المواد المخدرة، يواصل المركز الوطني للتأهيل تطبيق أحدث الأبحاث والنماذج العلاجية المبتكرة، إضافة إلى تنفيذ مبادرات مجتمعية، بما يعزز من مكانته كمركز إقليمي للتميز في هذا المجال.

•• أبوظبي- الفجر

أعلن المركز الوطني للتأهيل في أبوظبي عن حصوله على اعتماد لمدة ثلاث سنوات من قبل مؤسسة كارف العالمية، وهي جهة اعتماد مستقلة معترف بها عالمياً في مجال الخدمات الصحية والإنسانية، يُمنح للمؤسسات التي تثبت تميزها في تقديم خدمات علاج الإدمان وإعادة التأهيل.

وجاء هذا الإنجاز بعد عملية التقييم من قبل فريق من الخبراء والمتخصصين من "كارف" بعد مراجعة دقيقة بما يضمن الامتثال للمعايير الدولية المعترف بها، ويؤكد حصول المركز الوطني للتأهيل على هذا الاعتماد تميزه وارفاقته لهذه المعايير، مما يعكس مكانته الرائدة في مجال علاج الإدمان وإعادة التأهيل القائم على الأدلة العلمية.

وتشمل البرامج المعتمدة في المركز برنامج سحب السموم والأعراض الانسحابية للمخدرات، برنامج إعادة التأهيل للمرضى المقيمين، وبرنامج العلاج في العيادات الخارجية، مما يتيح الوصول إلى رعاية شاملة تدعم الأفراد في رحلتهم نحو التعايش.

اللواء المنصوري يتفقد سير العمل في مركز جبل علي



ومن ضمنها التحفيز والتكريم، والتواصل مع الموظفين، ومبادرة لشارك السعادة، وسياسة الباب المفتوح، وتحفيز الموظفين وغيرها من المبادرات الأخرى. وفي الختام، استمع اللواء المنصوري إلى شرح يوضح دور قسم مركز إسهام المتعاملين، من حيث متابعة مستوى الخدمات الذكية المقدمة للجمهور عبر مركز الشرطة الذكي في المركز أو مدينة إكسبو، وكذلك من حيث التنسيق مع مختلف الإدارات العامة ومراكز الشرطة ذات الصلة بنقاط ومراكز الشرطة الذكية، في سبيل ضمان تقديم خدمة عالية المستوى واستدامة تطوير الخدمات، بالإضافة إلى تقديم الملاحظات والاقتراحات والأفكار الإبداعية التي تساهم في رسم التصورات المستقبلية للخدمات.

واستمع اللواء المنصوري والحضور إلى شرح حول المبادرات المشتركة التي نفذها المركز في منطقة الاختصاص خلال العام 2024، ومنها مبادرة "المدير في إسهامكم" التي تهدف إلى إسهام الفاعلين في منطقة الاختصاص من خلال لقاءهم بمدير المركز أو نائبه، ومبادرة "صوتكم سموع" الهادفة إلى تعزيز التواصل وتفعيل قنوات الاتصال المباشر مع أفراد المجتمع، بما يكفل مشاركتهم في إبداء الملاحظات والمقترحات، بالإضافة إلى مبادرة نقاط التفقيش، ومبادرة طرق آمنة، ومبادرة "مجموعات السعادة" ومبادرة "ضابط المنطق"... وأطلع على البرامج والمبادرات التي نفذها قسم الشؤون الإدارية للموظفين في العام 2024 والتي أدت إلى تحقيق الرضا الوظيفي،



•• دبي- الفجر:

تفقد سعادة اللواء خبير خليل إبراهيم المنصوري مساعد القائد العام لشؤون البحث الجنائي في شرطة دبي، سير العمل في مركز شرطة جبل علي، ضمن برنامج التفقيش السنوي على الإدارات العامة ومراكز الشرطة، بحضور سعادة اللواء الدكتور عادل السويدي، مدير مركز شرطة جبل علي، والعميد الدكتور صالح الحمراي نائب مدير الإدارة العامة للتميز والريادة، والعميد سلطان عبدالله العويص، مدير مركز شرطة القصيص، رئيس مجلس مديري مراكز الشرطة بالوكالة، والعقيد أحمد غريب، نائب

مدير مركز شرطة جبل علي، والمقدم الدكتور عبد الرزاق عبد الرحيم، مدير إدارة الرقابة والتفتيش بالوكالة، وعدد من الضباط.

وأطلع اللواء المنصوري على المؤشرات الاستراتيجية للمركز، ومن ضمنها نسبة التغطية الأمنية في منطقة الاختصاص، ومتوسط زمن الاستجابة للحالات الطارئة، وغيرها من المؤشرات الأخرى.

كما وأطلع اللواء المنصوري على إحصائيات قسم التسجيل المروري، التي تضمنت إحصائيات حول تقارير الحوادث والبلاتغات المرورية والمخالفات المرورية، كما نفذ المركز العديد من الحملات المرورية بالتعاون مع الإدارة العامة للمرور.

حظيت باهتمام عالمي واسع :

جامعة الشارقة ومركز برجيل للسرطان يكشفان عن دراسة واعدة حول أدوية الكوليسترول وعلاج بعض سرطانات الدم

•• الشارقة- الفجر:



كشفت دراسة علمية حديثة أجريت بقيادة باحثين من جامعة الشارقة ومركز برجيل للسرطان بالتعاون مع مؤسسات دولية مرموقة، عن نتائج واعدة تشير إلى أن أدوية الستاتين المستخدمة لخفض الكوليسترول قد تحسن بشكل ملحوظ فرص البقاء على قيد الحياة لدى مرضى اللوكيميا الليمفاوية المزمنة واللمفوما الليمفاوية الصغيرة.

وأظهرت الدراسة التي قادها الدكتور أحمد أبوحلوة، أستاذ مساعد في ممارسة الصيدلة والعلاجات بجامعة الشارقة، بالتعاون مع مركز برجيل للسرطان وجامعة هارفارد ومركز موفيت للسرطان في الولايات المتحدة وجامعة فيلنيرز في استراليا، أن المرضى الذين تناولوا أدوية الستاتين أثناء تلقيهم علاجات حديثة مثل "إبروتينيب" كانوا أقل عرضة للوفاة بسبب السرطان



بنسبة 61%، وأقل عرضة للوفاة لأي سبب بنسبة 38%، وأقل عرضة لتقدم المرض بنسبة 26%. هذا وكشفت الدراسة أيضاً أن استخدام الستاتين لم يرتبط بزيادة خطر التعرض لآثار جانبية شديدة.

من جانبه، أكد الدكتور كارم الزعبي، عميد كلية الصيدلة بجامعة الشارقة، على أهمية هذا الإنجاز العلمي قائلاً: " يعكس هذا البحث المتميز التزام كلية الصيدلة بجامعة الشارقة

حديثة. لقد شملت دراستنا تحليل بيانات 1,467 مريضاً شاركوا في أربع تجارب سريرية دولية أجريت بين عامي 2012 و2019، ونتائجنا تُبرز وجود ارتباط قوي بين استخدام الستاتين وتحسين فرص البقاء، مما يفتح آفاقاً جديدة لأبحاث مستقبلية قد تسهم في تحسين حياة المرضى.

وأضاف الدكتور الزعبي: "تولي جامعة الشارقة أهمية قصوى لدعم منظومة البحث العلمي، حيث وفرت الجامعة بنية تحتية متطورة تشمل مختبرات ومعامل مجهزة بأحدث التقنيات التي تمكن الباحثين من إجراء دراسات متقدمة ذات مستوى عالمي. كما نحرص الجامعة على تعزيز التعاون مع المؤسسات البحثية المرموقة حول العالم، مما يسهم في تبادل الخبرات وتعزيز جودة المخرجات البحثية.

وصرح الدكتور أحمد أبوحلوة قائلاً: "تعد هذه الدراسة أول تقييم منهجي يدرس العلاقة بين استخدام الستاتين ونتائج البقاء على قيد الحياة لدى مرضى اللوكيميا الليمفاوية المزمنة أو اللمفوما الليمفاوية الصغيرة الذين تلقوا علاجات

•• دبي- الفجر:

كرم خلف بن أحمد الجبوت، مؤسس وراعي مبادرة دعم اللغة العربية، نخبة من طلاب وطالبات مدرسة الإمارات الدولية بفرعها جيميرا وميدوز، الفائزين في الدورة الأولى من المبادرة، وذلك خلال حفل أقيم في المقر الرئيسي لمجموعة الجبوت بحضور أولياء الأمور، ولجنة التحكيم، إضافة إلى ممثلي مدرسة الإمارات الدولية جيميرا وميدوز.

وقد أقيمت هذه المبادرة بالتعاون بين مسجد ومركز الفاروق عمر بن الخطاب ومدرسة الإمارات الدولية، وجاءت امتداداً للمسابقة التي أطلقها خلف الجبوت في سبتمبر 2024 خلال الاحتفال السنوي لمركز الجبوت للأبحاث في القاهرة، بهدف تعزيز حضور اللغة العربية بين الأجيال الناشئة، وتشجيعهم على التمسك بجوهر الهوية والاعتزاز بالتراث الثقافي والديني.

وفي كلمته خلال الحفل، عبر الجبوت عن فخره بهذه المبادرة، التي تجسد التزامه الراسخ بدعم التعليم واللغة العربية، قائلاً: "إن اللغة العربية تمثل أساس هويتنا، وهي إرث عظيم يجب علينا أن نحرصه في نفوس أبنائنا بكل فخر واعتزاز. فتعليمهم القرآن الكريم، والسنة النبوية الشريفة، والأدب العربي هوركيمة أساسية في بناء جيل معتر بجدوره وقيمه".

وشملت المبادرة ثلاث فئات رئيسية وهم: القرآن الكريم، والسنة النبوية الشريفة، والأدب العربي، وتولى تحكيم المشاركات لجنة



إضافة إلى إلقاءات شعرية مختارة من روائع الشعر العربي قدمها الطلاب الفائزون. واختتم الحفل بتكريم الفائزين وأعضاء لجنة التحكيم والمدارس المساهمة، مع التقاط صور تذكارية توثق هذه اللحظات المميزة مع التأكيد على أهمية تضاهف الجهود المستمرة لدعم اللغة العربية وتعزيز مكانتها في نفوس الأجيال القادمة، والتطلع إلى استمرار مثل هذه المبادرات التي تحم اللغة والهوية الوطنية.

بناء شخصية أبنائنا، وقد تحولت الفكرة اليوم إلى واقع حي لمس ثماره في مواهب طلابية واعدة. بدوره، ثمن الشيخ الدكتور فارس المصطفى، مدير عام مسجد ومركز الفاروق عمر بن الخطاب، برؤية خلف الجبوت في دعم اللغة العربية، قائلاً: انبثقت هذه المبادرة من فكر متجدد وحرص دائم من خلف الجبوت على جعل اللغة العربية محورا أساسيا في

تألفت من: الشيخ الدكتور فارس المصطفى، رئيس اللجنة، والشيخ عبد الرحمن درويش المرزوقي، عضو اللجنة، وراشد رفيعي، أمين السر.

وأشعاد عبد السلام محمود المرزوقي، مدير عام مسجد ومركز الفاروق عمر بن الخطاب، برؤية خلف الجبوت في دعم اللغة العربية، قائلاً: انبثقت هذه المبادرة من فكر متجدد وحرص دائم من خلف الجبوت على جعل اللغة العربية محورا أساسيا في

منوعات

العلاج

23



يشير التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي (AFRS) إلى حالة تنشأ نتيجة استجابة مناعية مفرطة تجاه فطريات هوائية معينة. هذه الحالة تؤدي إلى مجموعة من الأعراض التي يمكن أن تكون مزعجة للغاية. في هذه المقالة، سنتناول أسباب وأعراض وعلاجات هذا الاضطراب وفق ما تم نشره في هيلث لاين ومصادر طبية اجنبية اخرى بغرض زيادة المعرفة لا التشخيص فلا تعتمد على اي محتوى اونلاين لتشخيص حالتك المرضية ويجب زيارة الطبيب غالبا .

حالة التهابية يتم تحفيزها بواسطة استجابة مناعية مفرطة

التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي . . الأسباب والأعراض وطرق العلاج

نظرة عامة
عادة ما تكون نظرة الأشخاص الذين يعانون من التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي إيجابية مع العلاج المناسب. يمكن أن تساعد التدخلات الطبية والجراحية في إدارة الأعراض والسيطرة على الحالة. ومع ذلك، قد تتطلب المراقبة والإدارة على المدى الطويل لمنع تكرار الأعراض.

- ما مدى شيوع التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي؟
 - تقدر الخبراء أن التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي يؤثر على حوالي 10-20% من جميع الأشخاص المصابين بالتهاب الجيوب الأنفية المزمن، مما يجعله النوع الأكثر شيوعًا من التهاب الجيوب الأنفية الفطري.
- هل التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي حالة طبية طارئة؟
 - لا يعتبر التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي حالة طبية طارئة، بل هو حالة التعامل مع حالات الجيوب الأنفية المزمنة. ومع ذلك، التهاب الجيوب الأنفية الفطري الغزوي هو نوع نادر من التهاب الجيوب الأنفية الفطري الذي قد يؤدي إلى الموت دون علاج طبي فوري.
- هل يمكن إجراء جراحة للجيوب الأنفية لعلاج التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي؟

الجراحة التنظيرية للجيوب الأنفية هي خيار لعلاج التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي لإزالة الزوائد الأنفية والمخاط. • هل ستظهر الأشعة المقطعية التهاب الجيوب الأنفية الفطري؟

- يمكن أن تظهر الأشعة المقطعية علامات التهاب الجيوب الأنفية الفطري، بما في ذلك الكتل الفطرية أو الشذوذات في تجاويف الجيوب الأنفية.

في الختام، يُعد التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي حالة التهابية يتم تحفيزها بواسطة استجابة مناعية مفرطة تجاه الفطريات الهوائية. على الرغم من أنها ليست حالة طبية طارئة، إلا أن التشخيص والعلاج العاجل مهمان. قد يتضمن علاج التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي الأدوية، وغسل الجيوب الأنفية، وتغييرات في نمط الحياة. في الحالات المتقدمة، قد تكون الجراحة ضرورية. مع العناية المناسبة، يمكن أن تكون النظرة للأشخاص المصابين إيجابية، ولكن قد تحتاج إلى مراقبة طويلة الأجل للحفاظ على تخفيف الأعراض ومنع التكرار.

الجيوب الأنفية الفطري التحسسي، يُنصح بالتحدث مع طبيب للحصول على تقييم صحيح وفهم عوامل الخطر الخاصة بك.

الوقاية من التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي
قد لا تكون الوقاية من التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي ممكنة في جميع الحالات، لكن يمكنك اتخاذ خطوات لتقليل المخاطر. قد تتضمن هذه الخطوات:

- إدارة الحساسية: ذلك عن طريق تجنب المثبرات والمبادرة بالعلاج إذا لزم الأمر. يمكن أن يساعد هذا في تقليل تعرضك لالتهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي.
- التحكم البيئي: قم بتقليل التعرض للجراثيم الفطرية من خلال الحفاظ على البيئات الداخلية جافة وذات تهوية جيدة، واستخدام أجهزة إزالة الرطوبة، وإدارة العفن.
- الحفاظ على صحة الجيوب الأنفية: التعامل مع حالات الجيوب الأنفية المزمنة بشكل سريع لمنع حدوث مضاعفات.
- فحوصات منتظمة: المواعيد المنتظمة مع طبيب مختص يمكن أن تساعد في مراقبة وإدارة صحة الجيوب الأنفية.

خيارات العلاج

عادة ما تتطلب خيارات العلاج بعض الجراحة أو الإجراءات لإزالة الفطريات والمخاط. يمكن أيضًا استخدام الأدوية المضادة للفطريات، ولكن عادة لا يُستخدم ذلك دون أن تكون هناك حاجة للجراحة. أظهرت بعض الدراسات أن الأدوية المضادة للفطريات التي تُعرف باسم "الأزولات"، مثل إتراكونازول، قد تكون مفيدة في علاج التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي. وفي حالة التهاب الجيوب الأنفية الفطري الغازي، يُشترط استخدام الأدوية المضادة للفطريات.

الفطريات الشائعة، وغالبًا ما يصادف في المرضى ذوي جهاز المناعة القوي. قد يلاحظ المرضى أعراضًا تشبه الحساسية مثل احتقان الأنف وسيلان الأنف والعطس. ومع تفاقم الحالة، يمكن أن تملأ الجيوب الأنفية بمخاط سميك. في النهاية، يمكن أن تتغير ملامح الوجه والعينين. تتطلب هذه الحالة جراحة، وغالبًا ما تعود الأعراض مرة أخرى إذا لم يُتابع العلاج الطبي.

4. التهاب الجيوب الأنفية الفطري الغازي
يعد هذا نوعًا خطيرًا جدًا من العدوى التي تصيب بطانة الأنف والجيوب الأنفية، مما قد يؤدي إلى تدمير الأنسجة. ينقسم إلى ثلاث أشكال:

- التهاب الجيوب الأنفية المزمن والمتنقل: هو مرض نادر لا يحدث عادة في الولايات المتحدة. يعاني المرضى هنا من جهاز مناعي يعمل بشكل طبيعي، ولكن تسبب الفطريات استجابة مناعية شديدة تدمر البطانة الأنفية.
- التهاب الجيوب الأنفية المزمن الغازي: يُظهر في المرضى الذين لا يمتلكون جهاز مناعي طبيعي، وغالبًا ما يحدث في مرضى السكري. تغزو الفطريات أنسجة الجيوب الأنفية، لكن الحالة تتقدم ببطء.

• التهاب الجيوب الأنفية الغازي الحاد: يُصادف في المرضى الذين لا يعمل جهاز مناعتهم بشكل صحيح. يكون مرضى السكري الشديد، مرضى الزراعة، وأولئك الذين يعانون من اللوكيميا أو اللومفوما في أعلى خطر للإصابة. في هذه الحالة، تغزو الفطريات الأوعية الدموية التي تغطي الأنف، مما يؤدي إلى موت الأنسجة. تعتبر هذه الحالة مهددة للحياة وغالبًا ما تتطلب جراحة طارئة وأدوية مضادة للفطريات.

الأشخاص المعرضون للخطر
الأشخاص الذين من المرجح أن يتطور لديهم التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي قد يكون لديهم سمات معينة، مثل:

- تاريخ من الحساسية أو الربو
- تعرض لبيئات دافئة ورطبة
- تاريخ عائلي من التهاب الجيوب الأنفية الفطري

التحسسي
- المراهقون والبالغون الشباب
إذا كنت تشك في أنك تعاني من التهاب

- الكورتيكوستيرويد: يمكن أن تساعد أدوية مثل فلوناز (Flonase) سواء على شكل رذاذ أنفي أو أقراص في تقليل الالتهاب وإدارة الأعراض.
- الأدوية البيولوجية: بعض الأدوية مثل دوبيلوماب (Dupilumab) وأوماليزوماب (Omalizumab) قد تساعد في تقليل الالتهاب والحد من الحاجة إلى الكورتيكوستيرويدات والأدوية المضادة للفطريات.

• الفغرغرة الأنفية: الفغرغرة المنتظمة باستخدام محلول ملحي يمكن أن تساعد في إزالة المخاط والمواد المهيجة من ممرات الأنف، مما يخفف من الاحتقان ويحسن صحة الجيوب.

- الجراحة: إذا كانت الأدوية والعلاجات التقليدية غير فعالة، أو إذا كانت الزوائد الأنفية تسبب انسدادًا شديدًا، قد يوصي الطبيب بإجراء جراحة الأنف بالمنظار لإزالة الزوائد والحطام الفطري من الجيوب الأنفية، مما يساعد على استعادة وظيفة الجيوب الأنفية الطبيعية.

- إدارة الحساسية: استراتيجيات تجنب المثبرات، وفي بعض الحالات، العلاج المناعي قد يساعد في تحسس الجسم للمثبرات الفطرية المحددة.

اسباب التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي
على الرغم من أن السبب الدقيق لالتهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي لا يزال غير مفهوم بالكامل، إلا أن الباحثين يعتقدون أنه نتيجة لاستجابة مناعية مفرطة تجاه فطريات هوائية معينة مثل:

Fusarium
Bipolaris
Alternaria
Curvularia

تستطيع هذه الفطريات أن تحفز رد فعل تحسسي في ممرات الأنف والجيوب الأنفية، مما يؤدي إلى أعراض النموذجية لالتهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي. بينما لا يزال العلماء يدرسون الأسباب الدقيقة وراء هذه الاستجابة المناعية، إلا أن عوامل مثل الجينات والبيئة والتعرض للجراثيم الفطرية قد تساهم في تطور الحالة.

من المهم ملاحظة أن التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي ليس حالة معدية ولا تنتقل من شخص لآخر.

أسباب التهاب الجيوب الأنفية الفطري هناك أربعة أنواع من التهاب الجيوب الأنفية الفطري:

1. **الفطريات السابروفيتيكية**
يحدث هذا عندما تنمو الفطريات أو العفن على سطح المخاط أو الكتل المخاطية داخل الأنف. في هذه الحالة، لا تصيب الفطريات الأنسجة الأنفية، بل تتغذى على المخاط فقط. لا تسبب هذه الحالة عادة أعراضًا إضافية، وعلاجها يعتمد على إزالة الكتل المخاطية باستخدام غسولات الأنف أو طرق أخرى.

2. **كرة الفطريات**
تحدث هذه الحالة عندما يتم احتجاز الفطريات داخل

إحدى الجيوب الأنفية، مما يؤدي إلى تشكيل كتل من المادة التي تحتوي غالبًا على بكتيريا أيضًا. وغالبًا ما تُرصد في الجيب الوجني، وعادةً ما تحدث في المرضى الذين يعمل جهازهم المناعي بشكل جيد. لا تظهر أعراض ملحوظة، سوى بعض الانزعاج الخفيف حتى يكبر حجم كرة الفطريات بما يكفي لتسد الجيب. تتطلب هذه الحالة جراحة بسيطة لفتح وغسل الجيب.

3. **التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي**
يحدث هذا النوع نتيجة لرد فعل تحسسي تجاه أنواع مختلفة من

تتضمن الأعراض الشائعة لالتهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي:

- انسداد الأنف والعطس
- حكة أو عيون دامعة
- آلم أو ضغط في الوجه
- صداع
- تعب عام
- تغييرات في بنية الوجه (في الحالات الشديدة)

إذا كنت تعاني من هذه الأعراض، من المهم التحدث مع أخصائي الرعاية الصحية للحصول على تشخيص دقيق. تتشابه أعراض التهاب الجيوب الأنفية الفطري مع أنواع أخرى من التهابات الجيوب الأنفية، وتشمل:

- احتقان الأنف
- آلم/ضغط في الوجه
- فقدان حاسة الشم أو رائحة كريهة في الأنف
- تصريف الأنف

يمكن أن يكون التهاب الجيوب الأنفية الفطري شديدًا لدى الأفراد الذين يعانون من ضعف في الجهاز المناعي، وقد يؤدي ذلك إلى:

- تغييرات في الجلد (شاحبة أو سوداء)
- تتميل في الوجه
- تورم في الحدين أو وفون العين

علاوة على ذلك، قد تشكل زوائد أنفية في الممرات الأنفية، مما يؤدي إلى تفاقم انسداد الهواء. تعتبر هذه الزوائد نتيجة طبيعية للالتهاب المزمن، وقد تتطلب في بعض الحالات التدخل الطبي لإزالتها. من المهم أن يتم تشخيص التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي بشكل دقيق، حيث يمكن أن تتداخل أعراضه مع حالات أخرى مثل التهاب الجيوب الأنفية البكتيري. لذلك، يجب على الأفراد الذين يعانون من هذه الأعراض استشارة طبيب مختص للحصول على العلاج المناسب وتخفيف الأعراض.

ما هو التهاب الجيوب الأنفية الفطري؟
التهاب الجيوب الأنفية الفطري هو مصطلح واسع يُستخدم لوصف مختلف الحالات التي يمكن أن تشارك فيها الفطريات في سبب أو أعراض التهابات الأنف والجيوب الأنفية. تُعتبر الفطريات مملكة منفصلة تمامًا عن النباتات والحيوانات؛ فهي شبيهة بالنباتات لكنها لا تستطيع إنتاج غذائها بنفسها. لذلك، يجب أن تمتص العناصر الغذائية من كائنات أخرى، وعادة ما تحصل على تلك العناصر من الكائنات الميتة أو المتدهورة، لكنها يمكن أن تصيب البشر أيضًا.

شهدت السنوات القليلة الماضية زيادة في عدد الاصابات بالفطريات، وقد يرجع ذلك جزئيًا إلى زيادة الوعي بالوجود الفطري في البيئة، ولكن قد يكون ذلك أيضًا بسبب عوامل أخرى. في العادة، يستطيع الجسم محاربة الالتهابات الفطرية بسهولة، ولكن إذا كانت هناك حالات تؤثر على الجهاز المناعي، فإن الفطريات يمكن أن تزدهر. تشمل هذه الحالات: السكري، اللوكيميا أو اللومفوما، العيوب الجينية في الجهاز المناعي، الإفراط في استخدام المضادات الحيوية، وتلقي أدوية لمنع رفض زراعة الأعضاء.

اعراض التهاب الجيوب الأنفية الفطري التحسسي



العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :ذا ناين كافيه

رخصة رقم: CN 3827632 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان

مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع

من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير

مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة

حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :ركن الرياض للتنجيد

رخصة رقم: CN 1093473 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان

مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع

من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير

مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة

حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :سور الصحراء للنقل والمقاولات العامة

رخصة رقم: CN 4690683 قد تقدموا إلينا بطلب:

إلغاء رخصة

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان

مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أسبوع

من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير

مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة

حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة الشخص الواحد ذ.م.م

الاسم التجاري: جولدن بي سي لتجارة الحاسب الآلي-شركة الشخص الواحد ذ.م.م

عنوان الشركة : تاجر ابوظبي

رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 4799948

التعديل الذي طرأ على الشركة:

1 - حل وتصفية الشركة

2 - تعيين الساده/الدره للمراجعة والتدقيق سليمان احمد سالم-ذ.م.م- ش.ش.و، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ 2025/05/06 وبناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية الموقى لدى كاتب العدل بالرقم 2599029953- تاريخ التعديل: 2025/05/10

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان تصفية شركة

نوع الشركة: شركة ذات مسؤولية محدودة

الاسم التجاري: كي واي جلوبال للتجارة العامة ذ.م.م

عنوان الشركة : ليوا، جفن، ٠00، مبنى حكومة أبوظبي

رقم القيد في السجل الاقتصادي: CN 5267530

التعديل الذي طرأ على الشركة:

1 - حل وتصفية الشركة

2 - تعيين الساده/ام ايه بارتنز محاسبون قانونيون، كمصفي قانوني للشركة بتاريخ 2025/05/08 وبناء على قرار محضر الجمعية العمومية غير العادية الموقى لدى كاتب العدل بالرقم : 2599031071 تاريخ التعديل: 2025/05/10

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الاعلان مراجعة المصفي المعين خلال مدة 30 يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :ستارلينج للهواتف

رخصة رقم: CN 4677935 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 50000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة ديليپ كومار كارانجارا فيثيل اونيكريشان كولانجاتا 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف احمد درويش راشد على الظاهري

تعديل اسم تجاري من/ ستارلينج للهواتف

STARLING MOBILE

الى / دي أركيد للهواتف - ذ.م.م - ش.ش.و

D ARCADE MOBILES - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :نايت فيو لعمال الانثيوم والزجاج

رخصة رقم: CN 4279131 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 50000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة محسن اعجاز اعجاز احمد 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف ناصر على غلوم موسى العبيدلى

تعديل اسم تجاري من/ نايت فيو لعمال الانثيوم والزجاج

NIGHT VIEW ALUMINIUM AND GLASS - WORKS

الى / نايت فيو لعمال الانثيوم والزجاج - ذ.م.م - ش.ش.و

NIGHT VIEW ALUMINIUM AND - GLASS WORKS - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :سيلفر بولت للصيانة العامة

رخصة رقم: CN 1260494 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 50000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة محمد محى الدين طفيل احمد 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف عبدالله محمد على وسواس الزعابى

تعديل اسم تجاري من/ سيلفر بولت للصيانة العامة

SILVER BULLET GENERAL - MAINTENANCE

الى/ سيلفر نت للغلطات والصيانة العامة - ذ.م.م - ش.ش.و

SILVERNET REAL ESTATE & GENERAL MAINTENANCE - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :طريق اليمان للنقليات

رخصة رقم: CN 2772686 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 150000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة يمان احمد الحمد 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف حصه على بوهندى زارعى

تعديل اسم تجاري من/ طريق اليمان للنقليات

AL YAMAN ROAD FOR TRANSPORT

الى / طريق اليمان للنقليات - ذ.م.م - ش.ش.و

AL YAMAN ROAD FOR - TRANSPORT - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :كراون لاصلاح معدات الرفع

رخصة رقم: CN 1853088 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 50000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة عبدالله احمد على عبدالله البيلوشى 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف عيدا اسلام يوسف حسن راشد اليافعى

تعديل اسم تجاري من/ كراون لاصلاح معدات الرفع

CROWN REPAIR OF HEAVY LIFTING

الى / كراون لاصلاح معدات الرفع - ذ.م.م - ش.ش.و

CROWN REPAIR OF HEAVY - LIFTING - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :شفت لاين للاستشارات الهندسية - ذ.م.م - ش.ش.و. رخصة رقم: CN 5725310 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال من 300000 الى 500000

تعديل شكل قانوني من شركة الشخص الواحد ذ.م.م الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة هون شين سينج 80%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة اشيش شرما 20%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف هون شين سينج

تعديل اسم تجاري من/ شفت لاين للاستشارات الهندسية - ذ.م.م - ش.ش.و

SHAFT LINE ENGINEERING - CONSULTANCY - L.L.C - S.P.C

الى / شفت لاين لخدمات الميكانيكة - ذ.م.م

SHAFT LINE MECHANICAL - SERVICES - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :كفتر للصيانة العامة

رخصة رقم: CN 3970575 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 10000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة محمد رياجول اسلام 50%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة رياج شيكدير محمد ابو الكلام شيكدير 50%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف احمد عوض مطر جمعه الشامسى

تعديل اسم تجاري من/ كفتر للصيانة العامة

KINFRA GENERAL MAINTENANCE

الى/ كفتر للصيانة العامة - ذ.م.م

KINFRA GENERAL - MAINTENANCE - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :ديتيلنج كسبيت لغسيل السيارات - ذ.م.م - ش.ش.و. رخصة رقم: CN 5725529 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل شكل قانوني من شركة الشخص الواحد ذ.م.م الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة سهيل احمد حمزه بالياليل 34%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة سيبين سونى فارجيس سونى فارجيس 33%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة سيد عاشق كيزهاكيبورتا بوكويا تانجال 33%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف سهيل احمد حمزه بالياليل

تعديل اسم تجاري من/ ديتيلنج كسبيت لغسيل السيارات - ذ.م.م - ش.ش.و

DETAILING CONCEPT CAR WASH - L.L.C - S.P.C

الى / تيتنت كسبيت لغسيل السيارات - ذ.م.م

TINT CONCEPT CAR WASH - L.L.C - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :جرين هيد للهدايا - شركة الشخص الواحد ذ م رخصة رقم: CN 3001423 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل شكل قانوني من شركة الشخص الواحد ذ م الى شركة ذات مسؤولية محدودة

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة رابى راتا حسن ميه 90%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة موسلام منان ساريدر 10%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف رابى راتا لان حسن ميه

تعديل اسم تجاري من / جرين هيد للهدايا- شركة الشخص الواحد ذ م

GREEN HEAD GIFTS - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

الى/ جرين هيد للهدايا - ذ.م.م

GREEN HEAD GIFTS - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :بيرل ايديا لأعمال التكييف والكهرياء - ذ.م.م رخصة رقم: CN 5025363 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل شكل قانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة ابراهيم على حسنى حجازى 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف ابراهيم على حسنى حجازى

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف ريف محمد محمد غالب سليم السلعوس

تعديل اسم تجاري من/ بيرل ايديا لأعمال التكييف والكهرياء - ذ.م.م

PEARL.IDEA AIR CONDITIONERS - AND ELECTRICAL WORKS - L.L.C

الى/ بيرل ايديا لأعمال التكييف والكهرياء - ذ.م.م - ش.ش.و

PEARL.IDEA AIR CONDITIONERS - AND ELECTRICAL WORKS - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :فلاينج دراجون للتجارة العامة ذ.م.م رخصة رقم: CN 2859900 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل شكل قانوني من شركة ذات مسؤولية محدودة الى شركة الشخص الواحد ذ م

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة الوين كاتيلابيديكا ويلسون ويلسون 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف ناجى عبدالقادر عبدالله الصعبي

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف شين ليانج

تعديل اسم تجاري من/ فلاينج دراجون للتجارة العامة ذ.م.م

FLYING DRAGON GENERAL - TRADING L.L.C

الى/ فلاينج دراجون للتجارة العامة - ذ.م.م - ش.ش.و

FLYING DRAGON GENERAL - TRADING - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :مغسلة افراء - شركة الشخص الواحد ذ م رخصة رقم: CN 4787494 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة راشد على حسن عباد الشحى 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف شاداب خان كمال الدين خان

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف شاداب خان كمال الدين خان

تعديل اسم تجاري من/ مغسلة افراء - شركة الشخص الواحد ذ م

IFRAA LAUNDRY - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

الى/ بريكمكور للتجارة العامة - ذ.م.م - ش.ش.و

PRIMECORE GENERAL - TRADING - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :ارب دياغ لنسخ المفاتيح وتصليح الاقفال - شركة الشخص الواحد ذ م رخصة رقم: CN 4778865 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل الشركاء تنازل وبيع / اضافة زايد خالد الحمصاى 100%

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف محمد خالد محمد صديق البخارى

تعديل الشركاء تنازل وبيع / حذف محمد خالد محمد صديق البخارى

تعديل اسم تجاري من/ ارب دياغ لنسخ المفاتيح وتصليح الاقفال - شركة الشخص الواحد ذ م

ARAB DIAG KEY CUTTING AND LOCK FIXING - SOLE PROPRIETORSHIP L.L.C

الى/ ارب دياغ لنسخ المفاتيح وتصليح الاقفال - ذ.م.م - ش.ش.و

ARAB DIAG KEY CUTTING AND - LOCK FIXING - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :مؤسسة جبور التجارية

رخصة رقم: CN 1029190 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل رأس المال الى 150000

تعديل شكل قانوني من مؤسسة فردية الى شركة الشخص الواحد ذ.م.م

تعديل اسم تجاري من/ مؤسسة جبور التجارية

JABOUR TRADING ESTABLISHMENT

الى/ جبور لتجارة الفواكه والخضروات - ذ.م.م - ش.ش.و

JABOUR FRUITS AND - VEGETABLES TRADING - L.L.C - S.P.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال أربعة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

إعلان

تعلن سلطة أبوظبي للتسجيل بأن / السادة :شركة ناصر صغير لتجارة المواد الصحية ذ م رخصة رقم: CN 1121615 قد تقدموا إلينا بطلب:

تعديل اسم تجاري من/ شركة ناصر صغير لتجارة المواد الصحية ذ م

NASSER SGHAYER SANITARY - TRADING .LLC

الى/ شركة ناصر صغير لتجارة مواد البناء - ذ.م.م

NASSER SGHAYER BUILDINGS - MATERIAL TRADING - L.L.C

فعلى كل من له حق أو اعتراض على هذا الإعلان مراجعة سلطة أبوظبي للتسجيل خلال يوم واحد من تاريخ نشر هذا الإعلان وإلا فإن السلطة غير مسؤولة عن أي حق أو دعوى بعد انقضاء هذه المدة حيث ستستكمل الإجراءات المطلوبة.

سلطة أبوظبي للتسجيل

[illegible][illegible][illegible]



الوزارة
الدولة
الكويتية
Ministry of Justice
State of Kuwait

محاكم دبي

محاكم دبي الابتدائية



محكمة دبي
القضاء
Dubai Courts

70197
العدد ١٤٤٥١ بتاريخ ٢٠٢٥/٥/١٢

اعلان بالنشر

٢١٠/٢٠٢٥/١٢ عمالي جزئي

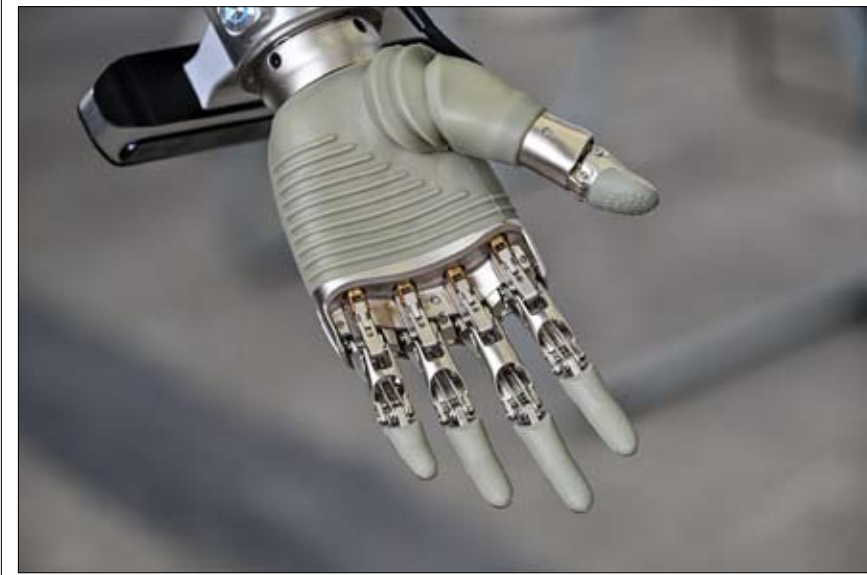
تفاصيل الاعلان بالنشر

١- مطبعة بن دسمال ومكتبتها - مجهول محل الإقامة
بما أن المدعي : خليل ابراهيم العيسى
أقام عليه الدعوى وموضوعها : اولا: قبول الدعوى شكلا والزام المدعي عليها
بسداد مبلغ وقدره (٩٩٣٠٠) درهم للمدعي مع الفائدة القانونية بواقع ١٢٪ سنويا
من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام بالإضافة الى تذكرة عودة أو قيمتها ٢٠٠٠ درهم
والرسوم والاضاريف ومقابل اتعاب الحاماة .

وحددت له جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٥/٥/٢١ الساعة ١٠:٠٠ صباحا في قاعة
التناضلي من بعد ذلك تأت بتمتكم بالاحضور أو من يملك قانونيا وعليه بتقديم ما
لديك من مذكرات و مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة ايام الا أقل.

رئيس القسم

[illegible]



في عصر يعيد فيه الذكاء الاصطناعي والروبوتات تغيير نمط حياتنا وعملنا، تبرز الروبوتات الشبيهة بالبشر كخطوة تكنولوجية كبيرة لها مستقبل واعد تحاكي شكل الإنسان ووظائفه، ويمكنها الاندماج بسلاسة في بيئاتنا المادية والاجتماعية.

منوعات الفكر 26

تجمع بين الذكاء الاصطناعي والأنظمة الميكانيكية وأجهزة الاستشعار وقوة الحوسبة المتقدمة

معجزة تكنولوجية... «روبوتات بشرية» تفكر وتقرر

مستقبل الروبوتات البشرية
يعدّ مستقبل الروبوتات الشبيهة بالبشر بالإثارة والتحدى في آن، إذ تمهد التطورات التكنولوجية الطريق لروبوتات أكثر ذكاءً وقدرةً واندماجاً في الحياة اليومية، ومع استمرار تطور الذكاء الاصطناعي والتعلم الآلي ستلعب الروبوتات الشبيهة بالبشر دوراً محورياً في تحويل الصناعات وتعزيز الإنتاجية وتحسين جودة الحياة. وبما أن دخول الروبوتات الشبيهة بالبشر إلى التطبيقات الصناعية يمثل نقلة نوعية كبيرة، فهذا يدفعنا إلى طرح تساؤلات مهمة ومنها هل ستعمل هذه الروبوتات جنباً إلى جنب مع البشر، أم ستحل محلهم؟ وهل ستعتمد القوى العاملة البشرية على هذه الآلات لتوسيع قدراتها وتقليل الإجهاد البدني، أم ستغادر مكان عملها ببساطة؟ وهنا لا بد من الإشارة إلى أن التأثير الجماعي لهذه الروبوتات القادمة إلى المصانع والمستودعات والمختبرات والمستشفيات والجامعات وحتى المنازل، في القوى العاملة البشرية لا يزال غير واضح، خصوصاً أن الذكاء الاصطناعي المحدثي يتطور بسرعة كبيرة، لدرجة أنه يمكن للمرء أن يتخيل إجراء محادثة عادية إلى حد ما مع أحد هذه الروبوتات والتفاعل معها كما لو أنها شخص حقيقي، ومع اعتيادنا على التعامل مع الروبوتات بهذه الطريقة، ومع ازدياد تشابهها معنا، واكتسابها كفاءةً وقوةً أكبر منا، قد يصبح توظيفها بدل البشر الخيار البديهي. وعليه تجب دراسة طريقة ومعدل دمج هذه الروبوتات في القوى العاملة بعناية، وعلى الحكومات إيجاد سبل لدعم مواطنيها في عصر الأتمتة المتزايدة والحتمية، سواء من خلال توسيع نطاق الدعم للبرامج التعليمية المدفوعة لتقليل حجم القوى العاملة، أو من خلال توفير دخل أساس، كذلك يحتاج رواد الأعمال إلى ابتكار مهن جديدة تتمحور حول الإنسان.

بيج روبوت "أوبتيموس الجيل الثاني" الشبيه بالبشر من شركة "تيسلا" الأميركية بنحو 20 ألف دولار. ووجدت مذكرة بحثية صادرة عن "مورغان ستانلي" العام الماضي أن الصين تصدرت العالم في طلبات براءات الاختراع للروبوتات البشرية على مدى الأعوام الخمسة الماضية، بواقع 5688 براءة اختراع مقارنة بـ1483 براءة اختراع من الولايات المتحدة.

أفضلها في العالم
يوجد حالياً عدد كبير من الشركات العالمية التي تصنع هذه الروبوتات، ولعل أهمها روبوت "أسيمو" من شركة "هوندا" اليابانية المعروف بقدرته على الحركة المتقدمة، إذ يستطيع المشي والجري وصعود السلالم بصورة مستقلة، وهذا ما يجعله من أكثر الروبوتات البشرية تطوراً. من جهتها تتميز شركة "بوسطن ديناميكس" الأميركية بروبوتها "أطلس" المعروف بتوازنه ورشاقته الاستثنائية، وقدرته على أداء مناورات خارجية معقدة وحتى الشقلبات الخلفية، ويمكنه التحرك بسرعة تصل إلى 2.5 متر في الثانية. وتنتج مجموعة "سوفت بنك" اليابانية روبوتها "بيبير" المصمم للتفاعل مع الناس، ويستخدم غالباً في خدمة العملاء لتحية المتسوقين ومساعدتهم في المتاجر. بينما تمتلك شركة "أبترونيك" الأميركية روبوت "أبولو" وهو أطول روبوت بشري على الإطلاق بطول 1.73 متر، ووزن 72.6 كيلوغرام، وعمر بطارية يقارب أربع ساعات، وهو مناسب لمختلف المهام اليدوية والخدماتية. وقد اكتسبت الروبوت "صوفيا" من تصميم شركة "هانسون روبوتيكس" في "هونغ كونغ" شهرة واسعة بفضل مظهرها الشبيه بالبشر وقدرتها على معالجة الشاعر والتعبير عنها، مما جعلها محبوبة إعلامياً.

الدقة والمرونة، وهي مثالية لمهام مثل جمع القطع الصغيرة والتعامل مع المواد الدقيقة، أو العمل في بيئات غير آمنة للبشر، كذلك فإن قدرتها على التكيف تجعلها ذات قيمة لا تقدر بثمن في قطاع التصنيع الحديث. وللاستخدام الشخصي تقدم الروبوتات البشرية المساعدة والرفقة والترفيه، ويمكنها أداء المهام المنزلية والتفاعل مع أفراد الأسرة وحتى المشاركة في الألعاب والعروض أو ابتكارها.

الفرق بينها وبين الروبوتات الصناعية
تختلف الروبوتات الشبيهة بالبشر عن الروبوتات الصناعية الأخرى، فمعظم الروبوتات الصناعية مصممة لمهام محددة، مثل اللحام والتغليف والتجميع، وتبقى ثابتة في مكانها وتتحرك بحركات مبرمجة مسبقاً، أما الروبوتات الشبيهة بالبشر فتتحرك بحرية وتعمل في بيئات متغيرة، وهي مصممة للتعامل مع المهام التي تتطلب التكيف، مما يجعلها أكثر ملاءمة لخطوط الإنتاج الديناميكية. وباستمرار تطور الذكاء الاصطناعي ستصبح الروبوتات الشبيهة بالبشر أكثر قدرة على التكيف وقدرة على التعلم والتطور في بيئاتها، وهذا التحول يعني أنه في المستقبل القريب سيتيح دمج الذكاء الاصطناعي للروبوتات الشبيهة بالبشر أداء مهام معقدة، وهذا ما يجعلها متعددة الاستخدامات بما يكفي لاستخدامها في مختلف الصناعات.

الولايات المتحدة والصين تقودان العالم
تتنافس كل من الولايات المتحدة والصين على الهيمنة على مجال الروبوتات الشبيهة بالبشر، وفي الولايات المتحدة، تعتبر شركات "تيسلا" و "بوسطن ديناميكس" و "أجيليتي روبوتيكس" رائدة في ابتكار روبوتات بشرية جاهزة للاستخدام الصناعي.

ما الذي يمكن أن تفعله هذه الروبوتات؟
الروبوتات الشبيهة بالبشر أكثر من مجرد معجزة تكنولوجية، فهي تقدم حلولاً عملية للتحديات في مختلف الصناعات، فمثلاً في مجال التصنيع تستطيع روبوتات "أوبتيموس" إدارة المهام المتكررة والمكثفة العمالة، كتسليم المواد والعمل على خطوط التجميع، مما يقلل من أخطار تعرض العمال البشريين للبيئات الخطرة. وفي مجال الرعاية الصحية يمكن للروبوتات الشبيهة بالبشر العمل كمساعدين في الرعاية الشخصية ومساعدة المرضى الذين يعانون صعوبات في الحركة وتذكيرهم بتناول الأدوية، أو تقديم الرفقة لكبار السن. وتقدم هذه الروبوتات الطاقم الطبي وتؤدي مهام مختلفة وتوفر تفاعلات اجتماعية للمرضى، على سبيل المثال يُستخدم الروبوت "بيبير" بنجاح في مجال طب الشيخوخة المعرّج، إذ يشجع المرضى على الحركة أكثر ويتفاعل معهم في أحاديث جانبية. وتساعد "الروبوتات البشرية" في أداء المهام الروتينية والعمليات الجراحية، مما يخفف العبء عن كاهل طاقم الرعاية الصحية، كذلك تلعب دوراً رئيساً في إعادة التأهيل، إذ تساعد المرضى على التعافي بصورة أكثر فعالية من خلال الدعم والتأمرين المستمرة. وفي قطاعي التجزئة والمطاعم تحسن هذه الروبوتات تجربة العملاء من خلال التفاعل الشخصي وتقديم خدمة فعالة، وباتت تستطيع الوصول إلى الطاولات تلقائياً، وتلقي الطلبات وتوصيلها، واستُخدمت بالفعل روبوتات مثل "بيبير" من مجموعة "سوفت بنك" اليابانية في خدمة العملاء، إذ تساعد المتسوقين وتقديم المعلومات وتحسن تجارب العملاء. وتحدث الروبوتات الشبيهة بالبشر ثورة في المصانع ورورش العمل، ويفضل أيديها الشبيهة بأيدي البشر وقدرتها على تجاوز العوائق يمكنها القيام بمهام معقدة تتطلب

هذه الآلات المصممة لمحاكاة القدرات والحركات البشرية، مهياة لإحداث ثورة في قطاعات متنوعة، تبدأ في الرعاية الصحية ولا تنتهي في التصنيع. وتتصدر شركات "تيسلا" و "أجيليتي روبوتيكس" و "بوسطن ديناميكس" عرض تطوير الروبوتات الشبيهة بالبشر، فيما تقود كل من الولايات المتحدة والصين الطريق إلى إحياء هذه الابتكارات. وتغير الروبوتات الشبيهة بالبشر طريقة أتمتة المهام، فهي تتحرك وترى وتتفاعل كالإنسان، وتعتمد على أجهزة استشعار وتقنيات الذكاء الاصطناعي ومحركات دقيقة للمشى والإمساك بالأشياء والاستجابة لبيئتها.

كيف تعمل الروبوتات الشبيهة بالبشر؟
إذا لم تكن ملماً بالروبوتات الشبيهة بالبشر، فتخيلها آلات تجمع بين الذكاء الاصطناعي والأنظمة الميكانيكية (الميكاترونيات) وأجهزة الاستشعار وقوة الحوسبة المتقدمة. يمنحها الذكاء الاصطناعي القدرة على "التفكير" واتخاذ القرارات، بينما تتيح لها الميكاترونيات الحركة والتفاعل مع محيطها. تعمل مستشعرات هذه الآلات بمثابة "عيون وأذان"، إذ تساعد على إدراك التغيرات في بيئتها والاستجابة لها، وعلى سبيل المثال يستطيع روبوت "أوبتيموس" من شركة "تيسلا" الأميركية، التنقل في الأماكن والتقاط الأشياء وتجاوز العوائق بصورة ذاتية بفضل أنظمة الذكاء الاصطناعي والمستشعرات. ومع استمرار تطور الذكاء الاصطناعي، تزداد قدرة الروبوتات الشبيهة بالبشر على أداء مهام معقدة ليس في بيئات مُحكم بها فحسب، بل في بيئات ديناميكية وواقعية أيضاً.



ثروة بيئية.. اكتشاف ميكروبات قادرة على تنقية مياه العالم بأسره!

اكتشف فريق علمي أمريكي شعبة ميكروبية جديدة قادرة على النمو في أعماق تصل إلى ٢١ متراً تحت سطح الأرض، وهو اكتشاف قد يُسهم بشكل كبير في تحسين تقنيات تنقية المياه الجوفية.

ويعتزم فريق البحث محاولة زراعة هذه الميكروبات في المختبر لفهم خصائصها الفسيولوجية بشكل أعمق، إلا أن هذه المهمة لن تكون سهلة بسبب تعقيد الظروف التي تنظليها للنمو خارج بيئتها الطبيعية. نشرت نتائج الدراسة في مجلة وقائع الأكاديمية الوطنية للعلوم (PNAS).

وتتخذى هذه الشعبة على الكربون والنيتروجين المتسربين من الطبقات العليا، ما يساهم في استكمال عملية تنقية المياه. وقال تيديج: "3-CSP1 تعمل ككائنات زبالة دقيقة، لتلتقط وتستفيد من المخلفات العضوية المتسربة عبر التربة، ولها وظيفة بيئية واضحة".

البيئية. وأضاف: "رغم أهميتها الكبيرة، فإن الأعماق السفلية لهذه المنطقة لا تزال إلى حد كبير غير مستكشفة". وأظهرت تحليلات الحمض النووي لعينة التربة أن 3-CSP1 تنحدر من كائنات كانت تعيش في بيئات مائية.

للأرض، التي تمتد من قمم الأشجار إلى أعماق التربة، وتصل إلى عمق يقارب 213 متراً. وقال تيديج إن المنطقة الحرجة تعد من أكثر الأنظمة البيئية حيوية، إذ تنظم عمليات أساسية، مثل تكوين التربة ودورة المياه ودورة الغذيات، وهي عمليات تؤثر بشكل مباشر في إنتاج الغذاء وجودة المياه وصحة النظام

وتمكن العلماء بقيادة البروفيسور جيمس تيديج، مدير مركز علم البيئة الميكروبية في جامعة ولاية ميشيغان (MSU)، بالتعاون مع فريق بحثي دولي، من تحديد الشعبة الميكروبية الجديدة التي تحمل اسم 3-CSP1. في عينات تربة عميقة من ولاية أيوا الأمريكية ومناطق في الصين، ضمن نطاق ما يعرف بـ "المنطقة الحرجة"



مثل النايبيغ الساخنة والمياه العذبة، قبل أن تتحول تدريجياً إلى التربة السطحية ثم التربة العميقة. وبين الفريق أن هذه الميكروبات لا تزال نشطة أيضاً رغم البيئة القاسية. وأوضح تيديج: "خلافًا للاعتقاد السائد بأن الكائنات الدقيقة في الأعماق تكون في حالة سكون، وجدنا أن هذه الميكروبات تنمو ببطء ولكنها نشطة للغاية". ولفت إلى أن الميكروبات لم تكن مجرد حالة نادرة، بل شكلت ما يصل إلى 50% من مجتمعات التربة العميقة، وهي نسبة تفوق بكثير ما يُلاحظ في التربة السطحية. ويُرجح العلماء أن هذا يعود إلى قدرة 3-CSP1 على التكيف مع ظروف بيئية فقيرة ومختلفة تماماً. وتؤدي التربة دوراً رئيسياً في ترشيح وتنقية المياه من خلال عمليات فيزيائية وكيميائية وبيولوجية. وبينما تعالج التربة السطحية كميات صغيرة من المياه بتدفق سريع، تحتفظ التربة العميقة بكميات أكبر، ما يوفر بيئة مثالية لازدهار 3-CSP1.



منوعات

الفكر

27

هذا المسلسل حدث على عدة مستويات، هو حدث بالنسبة لعشاق الكوميكس الناطقين بالإسبانية (والمختصين في الكوميكس بشكل عام)، إذ يتم تحويل واحدة من أشهر قصص الكوميكس وأكثرها تأثيراً في تاريخ الأرجنتين وأميركا اللاتينية عموماً إلى عمل جيد يعرض على مستوى العالم.

وهو إضافة لفنون الخيال اللاتينية (التي أفرزت أدب "الواقعية السحرية" ورسومات فريدا كالو، وأفلام جوليئرمو ديل تورو وألفونسو كوارون، وغيرها من الروائع الفنية)، وهاهو فن الكوميكس اللاتيني يعرف طريقه إلى العالم (حتى لو كان متأخراً لأكثر من نصف قرن).

مقتبس عن أشهر القصص المصورة في الأرجنتين وأميركا اللاتينية

The Eternaut .. دراما أرجنتينية تخطف الأبواب



الشroud تنتاب بطل المسلسل، تشير إلى أنه عاش هذه الأحداث من قبل، ربما في حياة أخرى، وفقاً لنظرية العود الأبدي لنيتشة، وأنه يمنح الآن فرصة ثانية لإصلاح ما فسد في الحيات السابقة.. وهو استخدام درامي ذكي لنظرية نيتشة تشير إلى دورات الحكم الديكتاتوري التي تتوالى على دول أميركا اللاتينية، وهذا الخط هو ما يوضح معنى عنوان القصة والمسلسل الغامض الذي يعني "الساغر الأبدي".

مواصفات البطل الشعبي

بطل المسلسل، خوان سالغو، بأداء النجم والممثل القدير ريكاردو دارين (بطل فيلم Argentina, 1985 الذي صدر منذ عامين ورشح للأوسكار) هو محارب قديم، يتحول إلى قائد للمقاومة ضد الغزو الفضائي من ناحية والقمع الداخلي من ناحية ثانية. وقد أضاف مخرج المسلسل برونو ستاجنارو، الذي شارك في كتابته أيضاً، بعض الخطوط والشخصيات التي تتوافق مع التطورات التي حدثت منذ خمسينيات القرن الماضي في العالم، فنقل الأحداث إلى أرجنتين اليوم، حيث يبدأ المسلسل بمظاهرات واحتجاجات العمال والناشطين ضد الحكومة، ويرصد انقطاع الكهرباء الدائم، كمقدمة لانقطاع الكهرباء الذي يسبق ويصحب العاصفة، ومن الطريف أن المشاهد الأولى من العمل تذكر بما حدث في إسبانيا خلال الأسبوعين الماضيين، كما يذكر

فقد سعى صناع العمل إلى تجسيدها بممثلين كبار متميزي الملامح، والتركيز على وجوههم، بجانب براعتهم التمثيلية بالطبع. لقد مرت الحلقات الست التي يتكون منها العمل (كل حلقة حوالي ساعة) بسرعة كبيرة، وهي لم تستوعب من القصة الأصلية سوى بداياتها الممتلئة بالجثث، واللقطات المصورة من أعلى مدينة أشباح سحبت الحياة من أوصالها، أما قوة الشخصيات المرسومة ببراعة في القصة المصورة

أحكم وأقوى من الرجال. أجمل ما في El Eternauta أنه أخذ من القصص المصورة خيالها وخطوطها وتكويناتها المميزة، وأعطى الاهتمام الأكبر بالتصوير، ويتميز بشكل خاص اللقطات العامة لشوارع المدينة الممتلئة بالجثث، واللقطات المصورة من أعلى مدينة أشباح سحبت الحياة من أوصالها، أما قوة الشخصيات المرسومة ببراعة في القصة المصورة

جمهوريات الموز التي اجتاحت أميركا الجنوبية، براعية وتمويل أميركا الشمالية، إلى بدايات غزو الفضاء والصعود إلى القمر، إلى انتشار المخاوف من الغزو الفضائي على أيدي كائنات أرقى من البشر.

القصة تم نشرها لاحقاً في كتاب لم يزل يطبع إلى الآن، وتم ترجمتها إلى عدد من اللغات، كما تم نشر النسخة الناقصة أيضاً، وطبعاً بعد التأثير الذي أحدثه المسلسل هناك طبعات جديدة وترجمات للغات أخرى، وربما نراها قريباً في لعبة فيديو، حسبما تفيد أخبار متناثرة.

تفريعات وأنواع فنية

يبدأ El Eternauta بلبلة صيف قانظ الحرارة في بيونس آيرس، حين تهب عاصفة ثلجية مفاجئة يتبين أنها تحمل سما يقضي على كل من يلმسه الثلج، وخلال ساعات محدودة تقضي على معظم البشر، إلا الذين احتضروا في بيوتهم، أو يتحصنون في ملابس وأقنعة عازلة.

ما يبدو في البداية أنه قصة خيال علمي عن كارثة طبيعية أو حرب نووية يتضح بالتدريج أنه شئ آخر يتضح بعد فترة أنه أيضاً شئ آخر، في دوامة درامية تخطف الألباب. مع الحلقة الثالثة تظهر عناصر من نوع الرعب من الحيوانات المتحولة، من خلال الخنافس القاتلة العملاقة التي تهاجم البشر، ومع الحلقة الخامسة تتضح علامات تشير إلى نوع من الغزو الفضائي للأرض، مع ظهور أطياف طائرة وكائنات فضائية تتحكم في الطبيعة وعقول الناس، وعلى خلفية كل ذلك قوات الجيش التي تحاول السيطرة على الأمر، ولكنها في الحقيقة لا تفعل سوى اضطهاد وقمع المواطنين، بينما يسقط الكثير من رجالها في الخضوع للكائنات الفضائية.. لكن وسط كل هذا تحدث أشياء غامضة على هيئة رؤى ونوبات من

سبيل المثال، لا الحصر.

وأحد أسباب أهمية El eternauta أنه مقتبس عن واحدة من أشهر القصص المصورة في الأرجنتين وأميركا اللاتينية، إن لم تكن الأشهر على الإطلاق، كتبها هيكتور جيرمان أوسترهيد ورسما فرايسيسكو سولانو لوبيز ونشرت لأول مرة كحلقات في إحدى المجلات خلال الفترة من 1957 إلى 1959.

وهي فترة كانت ساخنة للغاية على المستويين العالمي والإقليمي: من الحرب الباردة وسباق التسلح والصعود إلى القمر، وازدهار مجلات الكوميكس، كما كانت الأرجنتين تعاني من الحكم العسكري الإستبدادي، مثل الكثير من بلاد أميركا اللاتينية، والرواية محملة بكل هذه الإحالات العلمية والسياسية والاجتماعية. ونظراً للنجاح الذي حققته، ومع تصاعد الديكتاتورية صدر من القصة نسخة أخرى في 1969 (من رسومات فنان كوميكس آخر هو ألبرتو بريشيا) حملت تعديلات أكثر هجائية وقمامة، فتم إيقاف نشرها بعد 17 حلقة.

جيفارا القصص المصورة

بعد ذلك بسنوات، وبسبب إصراره على توظيف فنه في المقاومة اعتُقل أوسترهيد في 1977، واختفى منذ ذلك الحين، ويعتقد أنه قُتل في المعتقل، كما تم اختطاف بناته وأزواجهن واختفو جميعاً أيضاً، حيث لم يبق سوى زوجته وحفيد وحيد نجحت الزوجة في الحفاظ على حياته.

من هنا تحول اسم أوسترهيد إلى رمز وطني للمقاومة ضد الاستبداد، كما تحول اسم خوان سالغو بطل القصة في البلاد الناطقة بالإسبانية إلى رمز مثل تشي جيفارا، ولا تزال رسوماته على الحوائط ومحطات مترو الأنفاق إلى اليوم في الكثير من بلاد أميركا اللاتينية. وتحمل القصة ظلالاً من آثار الحرب الباردة في خمسينيات القرن الماضي، إلى ديكتاتوريات

والمسلسل حدث لعشاق القصة الأصلية، التي تحولت شخصياتها إلى أبطال شعبيين ورموز وطنية، ليس في الأرجنتين فقط، ولكن في القارة الجنوبية كلها.

وهو أيضاً إنجاز للدراما الأرجنتينية، التي تربعت بفضل المسلسل على قمة المشاهدات في أكثر من 27 بلداً (ليست كلها من الناطقين بالإسبانية، ومنها ألمانيا، الهند، تركيا والسعودية)، يضاف إلى ذلك إشادة معظم النقاد به، حيث حصل على نسبة 94% على موقع Rotten Tomatoes. وذلك في وقت تعاني فيه صناعة الأفلام والدراما، والاقتصاد عموماً، من أزمة في الأرجنتين، ولعله أكبر إنجاز تحققة البلاد منذ حصولها على كأس العالم في كرة القدم منذ 3 سنوات.

أبو كاليبس محلى بالسياسة

المسلسل هو El Eternauta بالإسبانية، و The Eternaut بالإنجليزية، أو "الساغر الأبدي" بالعربية، الذي بدأ عرضه الأسبوع الماضي على منصة نتفليكس في 200 دولة، ناطقاً بـ12 لغة، ومزوداً بـ30 ترجمة.

كثيرة هي الأعمال التي تخيل نهاية العالم بكل الأشكال المرعبة الممكنة: من الكوارث البيئية إلى غزو الفضائيين إلى تمرد القزود أو الروبوتات على الإنسان وحتى هجوم جحافل الزومبي. ولكن The Eternaut يظل متميزاً وسط هذه الأعمال لعدة أسباب منها مستواه الفني الرفيع، وصورته القوية، وحالة التشويق والتوتر والخوف التي يثيرها، وإيقاعه السريع، وشخصياته الجاذبة وشراء الطبقات التي تخونها القصة وتقاصيلها.

وفوق ذلك، ومثلما هو الحال مع رواع الواقعية السحرية اللاتينية، دائماً ما يكون الخيال محلى ومحملاً بالسياسة، كما شهدنا في أعمال الأدباء خورخي أمادو جابرييل جارتيا ماركيز وماريو فارغاس يوسا، وأفلام ديل تورو وكوارون على



توم كروز يتجنب «رسوم ترامب» في مؤتمر «المهمة المستحيلة»



كلامه، وتقرّح الانتقال إلى سؤال آخر. يذكر أن فيلم Mission: Impossible The Final Reckoning — تم تصويره في المملكة المتحدة والنرويج وجنوب إفريقيا، وي طرح بدور العرض الأمريكية في 23 مايو الجاري. وسبق أن حققت السلسلة أكثر من 4 مليارات دولار في شباك التذاكر العالمي منذ انطلاقتها. وكان ترامب أعلن يوم الأحد الماضي عبر منصة Truth Social عن خطة لفرض رسوم على الأفلام التي يتم تصويرها خارج الولايات المتحدة الأمريكية، مبرراً ذلك بأنه يحافظ على الأمن القومي، وكتب: "صناعة السينما الأمريكية تموت بسرعة نريد الأفلام أن تصنع في أمريكا مرة أخرى".

خلال مؤتمر صحفي أقيم في سول، حرص النجم الأمريكي توم كروز على توجيه دفة الحديث نحو فيلمه الجديد Mission: Impossible The Final Reckoning "المهمة المستحيلة: الحساب الأخير"، متجنباً الخوض في أسئلة سياسية تتعلق برسوم جمركية مقترحة من الرئيس الأمريكي دونالد ترامب.

الفيلم الذي يعد الفصل الختامي في سلسلة الأكشن الشهيرة، كان محور المؤتمر الذي شارك فيه كروز إلى جانب مخرج العمل كريستوفر ماكويري وعدد من النجوم المشاركين، لكن أحد الصحفيين طرح تساؤلاً حول مدى تأثر الفيلم بخطة ترامب لفرض رسوم بنسبة 100% على الأفلام المصورة خارج الولايات المتحدة. وقال الصحفي: "شاهدت الفيلم ولاحظت أنه تم تصويره في مواقع متعددة حول العالم، منها إفريقيا.. هل يطبق عليه التعريفات الجمركية الجديدة؟ وإلى أي مدى تم تصوير الفيلم خارج أمريكا؟". ورد كروز "سريعاً بتوجيه حديثه إلى المسئلة للمؤتمر قائلا خارج الميكروفون: بفضل الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالفيلم فقط، شكرًا.. لتتدخل المسئلة وتؤكد على

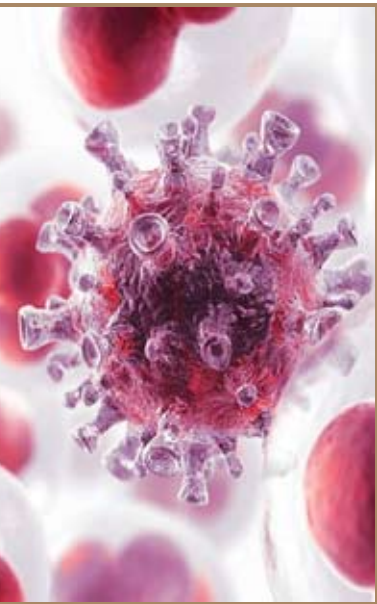


اكتشاف آلية جديدة «تعزز» انتشار السرطان

الخلايا السرطانية، ما يجعله هدفا علاجيا واعدا. وفي تعاون مع فريق نرويجي، طور العلماء منبطا جزيئيا يستهدف AKT3 واختبروه على نماذج سرطان البنكرياس والشدي. وأدى العلاج إلى تقليل كبير في النفاقل دون التأثير على حجم الورم الأولي. وأكدت التحليلات أن التعبير العالي عن AKT3 يرتبط بمعدلات أعلى من النفاقل وتدهور الحالة الصحية للمرضى. ويخطط فريق البحث لمواصلة دراسة سلسلة الإشارات بين AXL و AKT3 و TBK1، مؤكداً أن AKT3 يمكن أن يستخدم كعلامة حيوية لتحديد المرضى الأكثر عرضة للنفاقل، وكمستهدف رئيسي لتحسين العلاجات. ويشير هذا الاكتشاف إلى إمكانات كبيرة لتطوير استراتيجيات علاجية مبتكرة تقلل من الوفيات الناتجة عن السرطان.

12% فقط خلال 5 سنوات. وأوضح الدكتور رولف بريكين، أستاذ الجراحة وعلم الأدوية في جامعة تكساس ساوث ويسترن، أن الانتشار النقلي يمثل تحديا كبيرا، قائلا: "تمثل هذه الدراسة خطوة نحو تحديد هدف جديد لمحاربة النفاقل، وهو تطور مهم في تحسين علاجات المرضى". وبهذا الصدد، ركزت الدراسة على التحول من الظهارة إلى الميزانشيم (EMT)، وهي عملية تمكن الخلايا السرطانية من الهجرة وغزو أنسجة جديدة. وأظهرت أن مستقبل الخلية AXL والبروتين TBK1 يلعبان دورا رئيسيا في تحفيز هذه العملية. كما حدد العلماء البروتين AKT3 كمعصر محوري في تعزيز النفاقل (من عائلة بروتينات AKT). وأظهرت التجارب أن إزالة AKT3 وراثيا يمنع بشكل كبير انتشار

كشف فريق من العلماء في جامعة تكساس ساوث ويسترن عن آلية جديدة تعزز انتشار السرطان في البنكرياس والثدي وربما أنواع أخرى من السرطان. وحدد الفريق هدفا علاجيا يمكن استهدافه بالعقاقير لمنع انتشار المرض، فيما يمثل تقدما كبيرا في تطوير أدوية جديدة لمكافحة النفاقل، التي تعد السبب الرئيسي للوفاة بين مرضى السرطان. وتحدث النفاقل عندما تنفصل الخلايا السرطانية عن الورم الأولي وتنقل إلى أماكن أخرى في الجسم لتكوين أورام جديدة. ويعد سرطان البنكرياس من أكثر أنواع السرطان فتكا، حيث تظهر النفاقل مبكرا قبل تشخيص المرض، ما يفسر تدني معدل البقاء على قيد الحياة إلى



المشروبات المثالية للأطفال

والمراهقين

أصدرت لجنة من الخبراء توصيات صحية جديدة تؤكد أن الماء والحليب العادي وقليل من عصير الخضار ما تزال الخيارات الأمثل للأطفال والمراهقين الذين تتراوح أعمارهم بين 5 و18 عاما.

وتأتي هذه التوصيات نتيجة لمراجعة علمية دامت خمسة أشهر، أجرتها Healthy Eating Research. وهي مبادرة وطنية تابعة لمؤسسة Robert Wood Johnson Foundation. بمشاركة نخبة من المتخصصين من أكاديمية التغذية وعلم الحمية، والأكاديمية الأمريكية لطب أسنان الأطفال، والأكاديمية الأمريكية لطب الأطفال، وجمعية القلب الأمريكية.

وتهدف هذه التوصيات إلى توجيه الأسر نحو اختيارات مشروبات صحية تدعم نمو الأطفال والمراهقين، مع تجنب المشروبات التي قد تؤثر سلبا على صحتهم.

وقد نشرت تفاصيل هذه التوصيات في تقرير حديث لصحيفة "واشنطن بوست"، حيث شدد الخبراء على أهمية الماء كأساس للترطيب اليومي، يليه الحليب قليل الدسم أو خالي الدسم، مع الاعتدال في تناول العصائر الطيبية.

وأكد الخبراء أن الماء يجب أن يكون المشروب الأساسي لتلبية احتياجات الترطيب اليومية، والتي تتراوح بين 473 و2600 مل يوميا، حسب العمر والجنس.

ويفضل شرب الماء المدعم بالفلورايد للوقاية من تسوس الأسنان. كما أوصت اللجنة بالحليب المستر العادي، ويفضل أن يكون قليل الدسم أو خالي الدسم، لما يحتويه من عناصر غذائية ضرورية.

أما العصائر الطيبية بنسبة 100%، سواء كانت فواكه أو خضروات، فقد أُشير إلى أنها مقبولة ولكن يجب تناولها باعتدال بسبب محتواها العالي من السعرات الحرارية.

وحذر الخبراء من أن المشروبات النباتية مثل حليب اللوز أو الشوفان تفتقر إلى بعض العناصر الغذائية الأساسية، ولا ينبغي استخدامها كبديل للحليب إلا لأسباب طبية.

كما شددوا على ضرورة الحد من تناول الحليب المنكه والمحلى، وتجنب المشروبات السكرية مثل المشروبات الغازية ومشروبات الطاقة، حيث إنها لا تعتبر جزءا من نظام غذائي صحي للأطفال والمراهقين.

وبالإضافة إلى ذلك، حذرت اللجنة من المشروبات المحتوية على الكافيين، نظرا لتأثيرها السلبي على النوم والصحة العقلية وصحة القلب.



الممثلة الهونغ كونغية ميشيل واي تحمل جائزة أفضل ممثلة في حفل توزيع جوائز هونغ كونغ السينمائية الثالث والأربعين. (ا ف ب)

قرأت لك

الخصائص المفيدة للباذنجان



أوضحت الدكتورة يلينا سولوماتينا خبيرة التغذية الروسية، أهمية إضافة الباذنجان إلى النظام الغذائي. ووفقا لها، الباذنجان، قبل كل شيء يحتوي على ألياف غذائية مفيدة للجسم يعتمد عليها بالذات عمل الأمعاء، وبالتالي حالة منظومة المناعة.

وتقول: "كانت الألياف الغذائية في السابق تعتبر نوعا من الصابورة، وكان التركيز على الفيتامينات والعناصر المعدنية والمواد الغذائية الأخرى الموجودة في المنتجات. أما الآن أصبحت الألياف الغذائية تنصدر تقريبا الخصائص المفيدة للمنتجات، لأنها غذاء للبكتيريا المفيدة للإنسان. أي هي بروبويوتيك يحمي الإنسان من الأمراض لأن 80 بالمئة من الخلايا المناعية موجودة في الأمعاء. لذلك تعتمد عليها حالتنا المزاجية والنفسية ومستوى الالتهابات في الجسم". وتضيف: "يحتوي الباذنجان أيضا على نسبة عالية من فيتامين C، وكذلك على اليوتاسيوم الذي يقلل من التورم ويخفض مستوى ضغط الدم ويعزز عضلة القلب. كما يحتوي على المغنيسيوم المسؤول عن الجهاز العصبي والنسيج العظمي. وكذلك على النغليز والكوبالت وحمض الفوليك". ووفقا لها، يجب طهي الباذنجان بطريقة صحيحة للحصول على الفائدة القصوى منه.

وتقول: " يفضل شوي الباذنجان وليس قلبه لأنه عند القلي يتشبع بالدهون، ما يجعله غنيا بالسعرات الحرارية. بالطبع المعالجة الحرارية تفقده نسبة من فيتامين C بيد أن مضادات الأكسدة و مركبات الأنثوسيانين والفينول تبقى دون أي تغيير".

سؤال وجواب

• ما أقوى الحيوانات ذاكرة؟

– الجمل

• كلمة أثيوبيا يونانية الأصل، فما معناها؟

– الوجه المحترق

• الزلوتي هي العملة النقدية لـ

– بولندا

• كم عدد آيات القرآن الكريم؟

– 6200 آية

• كم عضلة يستخدم الإنسان عندما يتكلم؟

– 44 عضلة

هل تعلم؟

- هل تعلم أن الاستمرار في ممارسة التمارين الرياضية يُساعد على تنشيط الدورة الدموية، وبالتالي يُحسن من قدرة العقل على التفكير.
- هل تعلم أن ظهور التلفزيون في العالم كان في الولايات المتحدة الأمريكية.
- هل تعلم أن أبو بكر الرازي كان أول من اكتشف الفرق ما بين الحصبة، والجذري.
- هل تعلم أن البشر كانوا يعتقدون أن الراديو هو آخر الاختراعات البشرية، وأنه لا يُمكن أن يكون بعده اختراع أكبر.
- يستخدم رجال الاسكيمو الثلجات لمنع الطعام من التجمد!!
- صوت البطة لا صدى له ولا احد يعلم لماذا؟!
- من الممكن أن تصعد البقرة الدرج ولكن من المستحيل ان تنزل
- كل جيتتين متقابلتين في النرد مجموع عددهما هو سبعة
- هل تعلم ان أول من فصل علم المثلثات عن علم الفلك وأول من استخدم الظلال وظلال التمام والقواطع وقواطع التمام والجيوب وجيوب التمام في قياس الزوايا والمثلثات هم الرياضيون العرب ويأتي على رأسهم في هذا المجال نصير الدين الطوسي المتوفي عام 672 هـ/ 1274 م.
- هل تعلم أن استخدام سماعات الهاتف المحمول لمدة ساعة واحدة يضر كثيراً بحاسة السمع.

قصة الفتى الذكي

استطاع الفتى مهران ان يصطاد ثلاث سمكات كبيرات وممر عليه احدهم وسأله بكم هذه السمكات فقال الواحد بخمسة دنائير فهي تزن الكثير فقال احملهم وتعالى معي وذهب به إلى احد البيوت الكبيرة الفاخرة ثم اخذهم منه وقال انتظر هنا سأرسل اليك نقودك وزيادة فشكره مهران وجلس يستريح على باب البيت . تأخر الرجل في الخروج فدق مهران الباب كثيرا ولا مجيب فأخذ يدور حول البيت فشم رائحة السمك وهو يشوى عرف ان الرجل الدنيء ضحك عليه فغضب وجرى حول البيت ونظر من احد النوافذ فشم رائحة السمك القوية وعرف ان المطبخ قريب من الشباك فقام بالتسلل من الشباك وسار خلف الرائحة وسمع احدى النساء وهي تقول لقد انتهيت من تحضير الطعام وغطيته هل أتى إليك به؟ فقال الرجل: دعيه الان وحينما تنتهي سنطليه وتركزت المرأة السمك فتسلل مهران إلى المطبخ ورفع الغطاء فشره السمك المشوي فقرر امرا واخرج من جيبه ثلاث ليمونات وبعض الرياحين كان قد اشتراهم من السوق لانه فقطع الليمون ووضع في بطن كل سمكة قطع الليمون وبعض الرياحين ثم تسلل من الشباك مسرعا إلى قصر الوالي ووقف بين يديه وقال كنت أحمل صحنا كبيرا به ثلاث سمكات مشويات هدية من امي لك.. لكن هناك رجال اخذ مني السمك وقال انه احق به فجئ الوالي ونادي صاحب الشرطة وقال له لتذهب معه وتأتي بالرجل والسمك معا.. عاد صاحب الشرطة ومعه صاحب البيت وصحن السمك وقد وقف الغلام والرجل بين يدي الوالي فقال للرجل كيف تأخذ سمك ملكا لي فقال له انا لم اخذه بل اشتريته من هذا الفتى فقال مهران مسرعا لا انه كاذب لقد شوته امي لك يامولاي فقال الرجل انه فتى كاذب فقال مهران لست بكاذب والدليل على ذلك لقد وضعت امي به الليمون والرياحين اكراما للوالي فضحك الرجل وقال وها هو السمك لايوجد به ليمون ولا رياحين وفتح بطن السمك واذا به يرى الليمون والرياحين فأسقط في يده وحمله صاحب الشرطة إلى السجن في الوقت الذي استمتع فيه مهران بمكفأة كبيرة جدا ولم يكن يحلم بها ومن يومها لم يضحك عليه احد.

