منتدى التعاون البحثي بين جامعة الإمارات وجامعة مالايا الماليزية يستعرض نتائج الأبحاث المشتركة

ص 27

الدراما السورية.. لا تزال تبحث عن بوصلة في مجمل الأعمال التي تقدمها







الأربعاء 25 أكتوبر 2023 م - العـدد 13983 Wednesday 25 October 2023 - Issue No 13983

## طالب يبتكر لوح صابون لعلاج سرطان الجلد

تُوج طالب من فرجينيا، يبلغ 14 عاماً، بلقب أفضل عالم شاب في أمريكا لاختراع صابون يعالج سرطان الجلد.

وفاز هيمان بيكيلي، طالب صف تاسع في مدرسة بولاية فرجينيا بتحدي العلماء الصغار لعام 2023 من شركة 3M بعد أن طور لوح صابون الميلانوما، ويأمل الطفل، خلال السنوات الخمس المقبلة، في تنقيح ابتكاره وإنشاء منظمة غير ربحية لتوزيع هذا الحل المنخفض التكلفة لدى المجتمعات المحتاجة.

وأظهر المنتج خلال المعرض أن تكلفة الصابون بلغت 0.5 دولار للقطعة الواحدة، ما يعني أنه علاج أكثر توفراً وسهلاً للوصول بكثير من العلاجات التقليدية لسرطان الجلد.

ومن القرر أن تجمع الطلاب الفائزين مع علماء من شركة 3M لتشجيعهم خلال الصيف لتحويل فكرتهم من مفهوم إلى نموذج. وبصفته الفائز بالجائزة الكبرى، حصل بيكيلي على جائزة نقدية قدرها 25،000 دولار ولقب أفضل عالم شاب في أمريكا. والفائز بالمركز الثاني شريبريا كالبهافي، طالبة صف تاسع من كاليفورنيا، طورت EasyBZ، وهو لصقة فعالة تسمح بتسليم

الأدوية ذاتياً من دون استخدام حبوب أو إبر.

# أسباب انجذاب البشر للأغذية الدهنية

نجح فريق من الباحثين في بريطانيا، عن طريق صور الأشعة بالرنين المغناطيسي، في تحديد المناطق التي تستجيب في المخفية حالة تناول أغذية أو مأكولات تحتوي على نسب مرتفعة من المواد الدهنية. وفي إطار الدراسة التي نشرتها الدورية العلمية The Journal المتخصصة في طب الأعصاب، قام الفريق البحثي من جامعة كامبريدج ومستشفى أدينبروك في الملكة المتحدة، بإخضاع المتطوعين في التجربة للتصوير بالرنين المغناطيسي أثناء

وأثبتت دراسات سابقة أن الإفراط في تناول الأغنية المشبعة بالدهون يعتبر من العوامل الأساسية المسببة للسمنة في الدول الغربية، ومن هذا المنطلق، سعى الباحثون لتحديد الأماكن التي تستجيب للدهون داخل المخ، حتى يتسنى التوصل لوسائل علاجية للحد من الميل الطبيعي لتناول هذه الأغذية المشبعة بالدهون.

تناول جرعات من اللبن المخفوق تحتوي على نسب مختلفة من

وبحسب الموقع الإلكتروني "ميديكال إكسبريس" المتخصص في الأبحاث الطبية، كان الفريق البحثي يطلب من 22 متطوعاً مشاركين في التجربة تناول الجرعات المختلفة من اللبن المخفوق، ثم تحديد السعر الذي يمكن أن يدفعه كل متطوع نظير كوب كامل من هذا المشروب، كوسيلة لتحديد مدى إعجاب كل متطوع بالجرعة التي يتناولها في إطار التجربة، مع إخضاع المتطوعين للتصوير بالرنين المغناطيسي للمخ خلال فترة التجربة.

ووجد الباحثون أن منطقة القشرة الجبهية الحجاجية داخل المخ كانت هي التي تضيء في صورة الرنين المغناطيسي أثناء تناول أغذية دهنية خلال التجربة، وأن قوة إضاءة هذه المنطقة من المخ في صور الرنين المغناطيسي كانت تتزايد مع تناول المشروبات التي تتزايد فيها نسبة الدهون.

وفي ختام التجربة تم دعوة المتطوعين لوجبة غداء مجانية تتضمن أطباق من الكاري تحتوي على نسب دهون متفاوتة، واتضح للباحثين أن المتطوعين الذين تفاعلت منطقة القشرة الجبهية الحجاجية لديهم أكثر من غيرهم خلال التجربة، تناولوا كميات أكبر من الكاري الذي يحتوي على نسب دهون مرتفعة.

الشيخوخة وسوء التغذية ونقص فيتامين D يمكن أن تؤدي في نهاية المطاف إلى جعل العظام ضعيفة وهشة، مما يؤدي غالبًا إلى حالة تسمى هشاشة العظام. بحسب ما جاء في تقرير نشرته صحيفة Times of India، يمكن علاج هذه الحالة عن طريق تناول الأطعمة والمشروبات التي يمكن أن تعزز امتصاص فيتامين D في الجسم وتحسن صحة العظام، كما يلي:



# أفضل من المكملات الغذائية . . 8 مشروبات لعظام قوية

1. الحليب منذ العصور القديمة، كان الحليب يُعطى للأطفال والكبار لما يحتويه من دهون صحية ومحتواه العالي من الكاليسيوم، وهو أمر حيوي لصحة العظام.

2. عصائر الخضراوات الورقية تشتمل الخضراوات الورقية بشكل طبيعي على عناصر غذائية أساسية مثل مضادات الأكسدة والفيتامينات والمعادن. إن دمج الخضراوات الورقية في النظام الغذائي اليومي يمكن أن يحفز بشكل طبيعي معادن تقوية العظام مثل الكاليسيوم، مما يساعد على امتصاص فيتامين D

3. مرق العظام

يمكن أن يساعد تحضير مرق العظام مع لحم الضأن أو أرجل الضأن أيضًا على تعزيز المناعة وتحسين صحة العظام، لأن الكولاجين والمعادن المتوافر بكثافة فيها، يمكن أن يساعد على تحسين كثافة العظام.

4. عصير الطماطم

ويحسن صحة العظام.

كما أن تناول عصير الطماطم بكميات معتدلة يمكن أن يساعد أيضًا في تحسين صحة العظام، وذلك بسبب محتواه العالي من اللايكوبين، وهو أحد مضادات الأكسدة الأساسية التي تقلل من فقدان العظام. لكن يجب مراعاة أن الإفراط في تناول عصير الطماطم ربما يزيد من خطر الأوكسالات، مما قد يترتب عليه تعرض لخطر الإصابة بحصوات الكلى.

 عصير التوت والزبادي إن الجمع بين التوت، الغني بمضادات الأكسدة، ومحتوى

البروبيوتيك والكالسيوم الموجود بنسب عالية في الزبادي، يساعد على تحسين صحة العظام.

6. عصير البرتقال المدعم يشتهر عصير البرتقال المحتواه الغني بفيتامين C يشتهر عصير البرتقال بمحتواه الغني بفيتامين المتصاص الفيتامينات والمعادن مثل فيتامين D. ويعد اختيار تناول عصير البرتقال المدعم بفيتامين D أحد الأفكار المناسبة للإسهام في تحسين صحة العظام.

7. شاي الأعشاب يحتوي شاي الأعشاب مثل شاي نبات القراص، وهو ما يُعرف باسم النعناع البلدي في بعض البلدان، على معادن تدعم صحة العظام.

8. عصير اللوز والحليب والتمر يعد عصير اللوز والحليب والتمر اللذيذ مصدرًا رائعًا للكالسيوم والمغنيسيوم، مما يساعد على تحسين صحة المخالم

تناول العنب يوميًا قد يُحسن البصر في سن الشيخوخة إن اتباع نظام غذائي متوازن ضروري لفقدان الوزن، ولكن يمكن أن تساعد بعض الأطعمة أجزاء معينة من جسم الانسان على البقاء في أفضل حالاتها لفترة أطول.

الإنسان على البقاء في أفضل حالاتها لفترة أطول. وفقاً لبحث جديد، يمكن أن يساعد تناول فاكهة العنب كل يوم في الحفاظ على صحة العينين قدر الإمكان، بحسب ما نشرته صحيفة "ذا ميرور" البريطانية نقلًا عن دورية ،Food & Function، أظهرت نتائج الدراسة الجديدة أن كبار السن الذين تناولوا كوبًا ونصف من العنب يوميًا، أو 46 غراما

من مسحوق العنب، على مدار فترة أربعة أشهر شهدوا

خفض الكوليسترول ٠٠ فائدة

في المتوسط.

ية في الزبادي، بالفعل تحسنًا في صحة أعينهم. تناولت الدراسة، وهي الأولى من نوعها، تأثير استهلاك العنب على تراكم الصباغ البقعي، وهي مركبات موجودة

العنب على تراكم الصباغ البقعي، وهي مركبات موجودة في الفاكهة والخضراوات، التي تشتهر بفوائدها للإبصار. وقال دكتور جونغإيون كيم، الباحث الرئيسي فالدراسة، إن "الدراسة هي الأولى التي تُظهر أن استهلاك العنب يؤثر بشكل مفيد على صحة العين لدى البشر وهو أمر مثير للغاية، خاصة مع التقدم في العمر. إن العنب فاكهة متوافرة بسهولة وقد أظهرت الدراسات أنه يمكن أن يكون له تأثير مفيد بكميات عادية لا تزيد عن كوب ونصف فقط في اليوم». تعد أمراض العيون ومشاكل الرؤية أكثر انتشارًا لدى كبار السن، ووفقًا للباحثين، فإن أحد الدوافع الرئيسية لهذه الأمراض هي مركبات ضارة يشار إليها اختصارًا AGEs والتي يمكن أن تتشكل عندما يتحد البروتين أو الدهون مع السكر في مجرى الدم. تساهم هذه المركبات في الإصابة بالأمراض عن طريق إتلاف مكونات الأوعية الدموية في شبكية العين، مما يؤدي بدوره إلى إضعاف الوظيفة الخلوية. يمكن لمضادات الأكسدة الغذائية أن تمنع تكوين AGEs، مما يمكن أن يفيد شبكية العين من خلال إظهار تحسن ية الكثافة البصرية للصباغ البقعي MPOD، وهو مقياس مهم لصحة البصر. والعنب، فضلاً عن كونه مصدرًا غنيًا بفيتامين C، فهو ملىء بمضادات الأكسدة المعروفة باسم المركبات الفينولية، والتي يمكن أن تمنع الجسم من إنتاج مركبات AGEs المضارة.

أبيسم من إلى المحتون دراسة بشرية عشوائية على 34 مشاركاً، حيث تناول بعضهم كوباً ونصف من العنب يومياً لمدة 16 أسبوعاً، وأعطي آخرون علاجاً وهمياً. أظهر أولئك الذين تناولوا العنب زيادة كبيرة في MPOD، بالإضافة إلى تحسين قدرة مضادات الأكسدة في البلازما والمحتوى

# متحف الشمع في باريس يعيد العمل على على تمثال دواين اعدن متحف شمع في باريس

المراسلات: ص.ب :505 email:munawaat@alfajrnews.ae

أعلن متحف شمع في باريس أنه "يعيد العمل" على تمثال للنجم الأميركي دواين جونسون الملقب ب"ذي روك"، بعد أن اشتكى الأخير من افتقاره إلى الواقعية، لا سيما في ما يتعلق "بلون البشرة».

وانضم المثل الذي يتحدر من أصول أميركية إفريقية ومن جزر ساموا، الأحد إلى قائمة الشخصيات الدين طالتهم موجات سخرية بسبب تماثيل شمع صُنعت على شاكلتهم، غريفان لتماثيل الشمع في العاصمة الفرنسية يُظهره ببشرة فاتحة.

وكتب الممثل على إنستغرام "يرجى العلم أنني سأطلب من فريقي الاتصبال بأصدقائنا في متحف غريفان في باريس بفرنسا، حتى نتمكن من العمل على "تحديث" تمثال الشمع الخاص بي مع إضافة تفاصيل وتحسينات مهمة، بدءاً من لون البشرة».

وردا على سؤال لوكالة فرانس برس، أكد متحف غريفان الاثنين أنه "يعيد العمل على التمثال" لتقديم نسخة جديدة منه الثلاثاء.

وأعلن المدير العام لمتحف غريفان إيف ديلوميو أن فرق العمل في الموقع ستعمل بصورة مكثفة "حتى يكون التمثال أكثر انسجاما مع توقعات المعجبين به"، موضحا أن الفرق "ستعمل أيضا على تغيير الإضاءة لأن البشرة" الخاصة بالتمثال.

وأشار إلى أن الممثل الأميركي "سيأتي لاحقاً لمعرفة ما إذا كانت هناك أي تعديلات إضافية يتعين إجراؤها».

وكشف المتحف الأسبوع الماضي عن تمثال شمع شبيه بالممثل على شبكات التواصل الاجتماعي، ما أثار سيلاً من التعليقات الساخرة.

### ازدياد حالات الطوارئ الطبية في النمسا بسبب «أوزمبيك»

حذرت السلطات الصحية النمساوية، من ارتفاع عدد حالات الطوارئ الطبية، بعد استخدام نسخة مغشوشة من عقار السكري "أوزمبيك».

ومن المكن أن يؤدي ذلك إلى الوفاة، إذا لم يكن هناك علاج طبي فوري، حسبما قال مكتب الشرطة الجنائية الاتحادية في فيينا. وفي السابق، كانت هناك حالة واحدة فقط معروفة لامرأة "31 مقلداً مشتبها به من أوزيمبيك، وكان لا بد من علاجها في مستشفى من آثار جانبية شديدة. ووفقاً لحاميها، حصلت المرأة على الدواء كعلاج لإنقاص الوزن من جراح تجميل في سالزبورغ.

من جراح تجمين عدات وروزع.
وتم استخدام "أوزمبيك" بشكل متزايد
كدواء لفقدان الوزن، على الرغم من أنه
تمت الموافقة عليه فقط لعلاج مرض

ووفقاً للمكتب الاتحادي النمساوي للسلامة في الرعاية الصحية، يستغل المجرمون زيادة الطلب ونقص العرض في الموقت الراهن لكسب المال من المنتحات المقلدة.

صحية مؤكدة لـ «اللون» توجد مجموعة كبيرة من الفوائد المحتملة لأكل وأفادت نتائج البحث بأن تناول ما بين 15 اللوز، وتنسحب بدرجة أو أخرى على المكسرات و108 غم يومياً من اللوز أو المكسرات الأخرى، الأخرى كالبندق والفستق والكاجو، لكن المؤكد لمدة 12 شهراً، يخفض مستوى الكوليسترول منها هو خفض الكوليسترول. الضار في الدم بنسبة 3.7%، بحسب "ذا وقد وجدت ورقة بحثية لباحثين في جامعة باريس سيتي، جمّعت نتائج **كونفيرسيشن**». ووجد البحث أدلة ضعيفة على فوائد اللوز 25 تجربة سريرية، أن تناول 67 والمكسرات الوقائية ضد السرطان، لكن التأثير غم من المكسرات يومياً لمدة 3 كان أكثر وضوحاً بالنسبة لسرطانات الجهاز إلى 8 أسابيع يمكن أن يخفض الهضمى، حيث ينخفض خطر الإصابة به مستويات الكوليسترول الضار بنسبة 17%. بنسبة تصل وقد يكون المحتوى العالى من مضادات الأكسدة في المكسرات أحد الأسباب وراء ذلك. من ناحية أخرى، فإن 30 غم من اللوز أو الفول السوداني أو الفستق أو الكاجو، تعتبر وجبة خفيفة تحتوى على 180 سعرة حرارية

# نجاح زراعة جهاز لتنظيم ضربات القلب بحجم «حبة الأرز» نجح جراحو قلب في بريطانيا بزراعة واحداً من أصغر أجهزة تنظيم

ضربات القلب على الإطلاق، بحجم حبة الأرز تقريباً. وتم تزويد المريض جراهام موتيرام "76 عاماً" بالتقنية الصغيرة، في عملية مدتها 30 دقيقة. ويبلغ حجم النسخة المصغرة الجديدة 10 ملم فقط، ويمكن أن تستمر لأكثر من 20 عاماً لدى بعض المرضى. وللمقارنة يبلغ طول جهاز تنظيم ضربات القلب القياسي 38 ملم، ويستمر لمدة تتراوح بين 6 و10 سنوات، بحسب صحيفة ذا صن البريطانية.

وقال البروفيسور بول روبرتس، استشاري أمراض القلب الذي أجرى العملية في مستشفى جامعة ساوثهامبتون: "يعد جهاز تنظيم ضربات القلب تقدماً كبيراً في رعاية المرضى. من المتوقع في المستقبل القريب أن نتمكن من زرع جهاز ثان في مرضى مختارين، ما يعني أن مجموعة أكبر من الأشخاص قد يستقيدون من هذه التكنولوجيا،. وتساعد أجهزة تنظيم ضربات القلب لأكثر من 1.5 مليون بريطاني يعانون من اضطراب في ضربات القلب لأكثر من 1.5 مليون بريطاني يعانون من اضطراب في ضربات القلب. ويثبت الجهاز نفسه على القلب، حيث يكتشف الإيقاع لإرسال صدمات كهربائية وتسريع النبض. وعاد مدير العقود المتقاعد جراهام، الذي تم تشخيص إصابته ببطء القلب أثناء فحص الطبيب العام، إلى المنزل، بعد يومين من إجراء العملية القلب أثناء فحص الطبيب العام، إلى المنزل، بعد يومين من إجراء العملية

وعاد مدير العقود المتقاعد جراهام، الذي تم تشخيص إصابته ببطء القلب أثناء فحص الطبيب العام، إلى المنزل، بعد يومين من إجراء العملية الجراحية. وقال جراهام "أشعر بتحسن مما كنت عليه منذ أشهر. أشعر بأنني محظوظ جدًا لكوني أول مريض في ساوثامبتون يتم تزويده بهذا الجهاز الجديد، وأنا ممتن جداً للفريق. لقد أنقذوا حياتي».









# منتدى التعاون البحثي بين جامعة الإمارات وجامعة مالايا الماليزية يستعرض نتائج الأبحاث المشتركة

ناقش منتدى التعاون البحثي بين جامعة الإمارات العربية المتحدة وجامعة مالايا الماليزية نتائج الأبحاث المشتركة بين الطرفين، بحضور عدد من أعضاء الهيئة التدريسية بالجامعتين، والباحثين و عدد من

وأوضح الدكتور أحمد مراد - النائب المشارك للبحث العلمي في جامعة الإمارات "أن رؤية جامعة الإمارات جامعة المستقبل، في تطوير التعاون الاستراتيجي عبر البحث العلمي المشترك مع جامعة مالايا الماليزية، تأتي كأولوية في إطار تعزيز المخرجات العلمية والبحثية والتعاون العلمي والأكاديمي بين الخبراء والمتخصصين والباحثين وأعضاء الهيئة التدريسية وطلبة الدراسات العليا، بما يسهم في تعزيز السمعة الدولية وجودة الإنتاج العلمي لجامعة الإمارات وجامعة مالايا الماليزية، ونحن نسعى إلى دعم التعاون البحثي المشترك من منطلق تعزيز وتطوير السمعة العلمية والدولية في مجال البحث العلمي وبما ينعكس إيجاباً على جودة البحث، وله أثر ملموس على المجتمع العلمي من خلال تقديم حلول علمية للتحديات المجتمعية المختلفة، بما يتماشى مع رؤية الجامعة لبناء علاقات بحثية دولية مع جامعات رفيعة المستوى. وتطوير الخطط مستقبلية التي تساهم في تعزيز المخرجات

وأضاف " نؤكد على أن هذا التعاون يأتي وفق الخطة الاستراتيجية الموضوعة والمشتركة في هذا الإطار لتطوير الابتكار في البحث العلمي للجامعة للعام 2023-2026 ، وبالتعاون مع الباحثين في جامعة مالايا الماليزية وجامعة الإمارات ضمن برنامج تحالف الجامعات الآسيوي، والذي يعتبر من البرامج الأساسية التي أسستها جامعة الإمارات منذ خمس سنوات، ويتم الآن تقييم سير عمل هذا البرنامج الذي يعزز تفاعلنا مع العلماء والباحثين الميزين.»

واستعرض الدكتور محسن شريف -مدير مكتب البحوث والمشاريع

الممولة، الإمكانات المتميزة لجامعة الإمارات ومراكزها البحثية، وتخصصاتها وأنشطتها وأبرز المنجزات البحثية والعلمية، وقدم للوفد المشارك من جامعة مالايا الماليزية شرحاً كاملاً حول براءات الاختراع في الجامعة، وحقائق حول إنتاجية البحث وجودته على المستوى المحلي والدولي. كما تناول المشاركون من أعضاء الهيئة التدريسية والباحثون خلال المنتدى العديد من المحاور البحثية المشتركة ونتائجها، حيث عُرض عدد من البحوث في مجالات: الطب والعلوم الصحية، والتكنولوجيا والطاقات المتجددة ، وقطاعات المياه وتحليتها ،والطاقة، والهندسة والعلوم الحيوية ، والتكنولوجيا المتقدمة والبيولوجيا، بهدف الوصول إلى نتائج المشاريع البحثية المبتكرة والمتميزة على المستوى الدولي.



# جامعة زايد تتعاون مع حياة بايوتك لتعزيز فرص توظيف الطلبة والخريجين

### •• أبوظبي – الفجر:

أبرمت جامعة زايد، الرائدة إقليمياً في مجال التعليم العالي والبحث العلمي، مذكرة تفاهم مع شركة حياة بايوتك للتكنولوجيا الحيوية المبتكرة لتعزيز فرص توظيف الخريجين، مؤخراً في حرم الجامعة في أبوظبي بحضور الأستاذ الدكتور مايكل آلين مدير جامعة زايد بالإنابة والدكتورة نوال الكعبى، مستشار طبي أول في شركة حياة بايوتك ، وبحضور عدد من الخبراء والمختصين من كلا الجانبين.

ويسعى الطرفان من خلال هذه الشراكة ضمان تجهيز الطلبة جيدًا بالمهارات التي تتناسب مع متطلبات سوق العمل الحيوي والمتسارع في عالمنا اليوم. وكجزء من الاتفاقية، ستقدم شركة حياة بابوتك دورات التدريب والتوظيف المرغوبة في واحدة من أكثر القطاعات ابتكارًا في القطاع الخاص في دولة الإمارات العربية المتحدة وفرص عمل لطلبة جامعة زايد من خلال برامج الدراسات العليا التي تقدمها الشركة. وفي المقابل، ستلعب جامعة زايد دورًا حاسمًا في تحديد المرشحين الواعدين والتوصية بهم من بين مجموعات الطلبة والخريجين لتلبية احتياجات التوظيف في شركة حياة للتكنولوجيا

الحيوية. وأشار الدكتور مايكل آلين أن هذه

الشراكة مع حياة بايوتك للتكنولوجيا الحيوية تؤكد التزام جامعة زايد بتعزيز فرص التوظيف للطلبة والخريجين. وأوضح أن "هذه الشركة تعد واحدة من أبرز المراكز في مجال علوم ومعارف التكنولوجيا الحيوية في دولة الإمارات العربية المتحدة، والتي بدورها ستوفر لطلبة الجامعة فرصة فريدة لاكتساب المزيد من

الخبرات والمهارات اللازمة من خلال التعامل مع هذه الصناعة المبتكرة. كما ستقدم لهم رؤى قيمة وتجارب عملية تمنحهم ميزة كبيرة مع بداية مشوارهم المهني.»

من جهتها قالت الدكتورة نوال الكعبي، مستشار طبى أول في شركة حياة بايوتك: "تثقيف الشباب حول الرعاية الصحية أمر بالغ الأهمية حيث يُزوِّدُهم بمعرفة طويلة الامد ويشجعهم



على اتخاذ قرارات صحية مسؤولة. من خلال تمكين الجيل الشاب بالتعليم الصحى، نمهد الطريق لأفراد صحيين ومستنيرين ومبادرين يمكنهم المساهمة في بناء مجتمع أفضل وتحقيق تحسين في نتائج الصحة العامة. بالإضافة إلى ذلك، فإن التعاون مع الجامعات في مجال التعليم الصحى لا يعزز فقط من نشر هذه المعرفة ولكنه يعزز أيضًا الابتكار والبحث، مما يشكل مستقبل

زايد والقطاع الخاص في دولة الإمارات العربية بالإضافة إلى ذلك، تمهد هذه الشراكة أيضًا المتحدة وزيادة نفوذها العالمي. إن التزام جامعة زايد المستمر بتعزيز فرص الطريق للتعاون في الأحداث والأنشطة الصناعية بين جامعة زايد وشركة حياة بايوتك مع شركة

الأدويـة Sinopharm CNBG وشركة

G42 الرائدة في مجال الذكاء الاصطناعي

والحوسبة السحابية في أبوظبي. ومن المتوقع أن

يسهم هذا التعاون في تعزيز العلاقة بين جامعة

توظيف الطلبة والتعاون مع القطاع الخاص يظهر توافقها مع أهداف مئوية دولة الإمارات العربية المتحدة 2071، والتي تؤكد على الابتكار في التعليم وتطوير اقتصاد متنوع قائم

# انطلاق فعاليات «برنامج شما محمد البيئي»

### •• أبوظبي-الفجر:

أطلقت سمو الشيخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان رئيس مجلس إدارة مؤسسات الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافية والتعليمية فعاليات "برنامج شما محمد البيئي" ضمن مشروع "شما محمد للتثقيف البيئي صباح أمس الأول الاثنين 23 أكتوبر" تزامنا مع عام الاستدامة 2023 بمقر مركز الشيخ محمد بن خالد آل نهيان الثقافي بهدف تعزيز استراتيجية الدولة بتبني منهج التعلم الأخضر مدى الحياة والذي يدمج التعليم المناخي المصاحب للمناهج الدراسية ليتدرب الطلبة على آلية التفكير بالأرض

يستهدف "برنامج شما محمد البيئي" طلبة المدارس حيث يتناسب مع البيئة التعليمية في دولة الإمارات العربية المتحدة ويعزز بناء القدرات لدى الطلبة في مجال تمكينهم في أهداف التنمية المستدامة بما في ذلك قدرات المعلمين وأولياء الأمور والمتطوعين لدعم الاستدامة البيئية عبر مختلف الأنشطة المعززة للورش التي يتم تنفيذها وتساهم في تنمية معارف ومهارات الطلبة عبر الأنشطة التفاعلية.

وجاء في تصريح رئيس مجلس الإدارة سمو الشيخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان " تتجه أنظار العالم

نحو الإمارات ليس كونها الدولة المستضيفة لمؤتمر المناخ Cop28 لعام 2023 بل لكونها إحدى الدول التي حققت نجاحات كبيرة في المجال البيئي وتحقيق الاستدامة البيئية عبر الكثير من الاستراتيجيات المتكاملة والتي جعلت من البيئة والحفاظ عليها هدفا رئيسيا طبقا لرؤية قيادتنا

كما أكدت على إن الاستمرارية في العمل البيئي هي التي تحقق الاستدامة وهذه الاستمرارية تحتاج إلى بناء أجيال واعية بدورها البيئي وبمفاهيم الاستدامة وسلوكيات الحفاظ عليها، وجعل هذه السلوكيات والقيم البيئية جزءا لا يتجزأ من سلم القيم الإماراتية التي تمثل قلب المنظومة القيمية للمواطن الإماراتي.

وأضافت لكي نحقق هذا؛ لا بد أن نبدأ رحلة التوعية منذ السنوات الأولى من عمر الطفل، والتي ينفتح فيها على العالم المحيط به، ويبدأ وعيه في التكوين، ويكون قادرا على التمييز ما بين الخطأ والصواب، وعند هذه البداية تنطلق الرحلة؛ لتثري وتغذي وعيه بالمفاهيم التوعوية والسلوكية التي تعمل على تعميق العلاقة الإيجابية بينه وبين البيئة المحيطة به، فبدون هذا الوعي سيكون لدينا إنسان فاقد الشعور ببيئته، وغير قادر على التصرف طبقا لقواعد الاستدامة، وأن كل ذلك ينعكس سلبا على البيئة الإماراتية.

أطلقنا برنامج شما محمد البيئي ليكون قاعدة بناء كيان معرفي وسلوكي وقيمي تكون البيئة فيه هي القلب النابض؛ وذلك من خلال سلسلة متصلة ومتوالية من الورش والفعاليات التوعوية والتثقيفية بدءا من أطفال الروضة وصعودا إلى مختلف مراحل التعليم بالتعاون مع المؤسسات التعليمية في الدولة. واختتمت بقولها : يمثل البرنامج حجر زاوية في الاستمرارية ليتحول سلوك الاستدامة عند الأفراد من مجرد سلوك مكتسب إلى سلوك فطري مستقر فالضمير الجمعي للمجتمع الإماراتي منتقلا من جيل إلى

ومن أجل تجنب هذا النموذج السلبي لصالح النموذج

الإيجابي ببناء هذا الوعي البيئي عند الأجيال الناشئة؛

جيل بتلقائية مطلقة. هذا وقد شارك في إطلاق البرنامج

نخبة من التربويين والمدربين المختصين بمجال البيئة والتدوير بحضور طلبة وطالبات من المدارس الحكومية بالعين حيث قدم البرنامج ثلاث ورش نظرية وتطبيقية تناولت 3 موضوعات مختلفة الأولى "شجرة جاي " للحلقة الأولى، والثانية "حتى لا نفقد الطعام" للحلقة الثانية، أما المرحلة الثانوية فقد جاء عنوان الورشة " القديم الجديد ' فيما وجهت جميع المدارس الشكر والتقدير لراعية البرنامج سمو الشيخة د. شما بنت محمد بن خالد آل نهيان على حرصها ودعمها لبرامج التوعية البيئية في الدولة.

### •• أبوظبي-الفجر:

شاركت مديرية المرور والدوريات في القيادة العامة لشرطة أبوظبي بضعالية "مدينتنا جميلة والتي نظمتها بلدية مدينة أبوظبي متمثلة في مركز بلدية مدينة زايد في حديقة "ربدان بابوظبي بالتعاون مع الشركاء الاستراتيجيين مدارس مدينة شىخبوط ومنطقة ربدان، ومستشفى الأهلية، وشركة أبوظبي لإدارة النفايات "تدوير"، وهيئة أبوظبي للدفاع المدني. وأكد العميد محمود يوسف البلوشي مدير مديرية المرور والدوريات اهتمام شرطة ابوظبى بتعزيز السلامة المرورية لافراد المجتمع مشيرا إلى ان المديرية عززت الوعي المروري للأسر والأطفال ضمن الفعالية ً وحذرتهم من خطورة استخدام الدراجات الكهربائية "سكوتر في الطرقات العامة، وحثت على اقتصار استخدامها في الأماكن



ارتداء معدات الحماية الشخصية. المشرق لإمارة أبوظبي بتجنب إلقاء المخلفات من المركبات على وقدم المساعد طارق محمد الطريق أثناء القيادة والتي تطبق حميدان من قسم العلاقات العامة فيها المادة 71 من قانون المرور بالمديرية محاضرة توعية مؤكدا ومخالفتها هي الغرامة 1000 على ضرورة مضاعفة الرقابة على درهم، وتسجيل 6 نقاط مرورية الأبناء خلال فترة الإجازة الشتوية على السائقين الذين يتسببون في وعدم الانشغال عنهم وحمايتهم تلك المخالفة ،وحثهم على الالتزام من مخاطر استخدام الدراجات الكهربائية" سكوتر" بالطرقات وتنبيه الركاب معهم بإلقاء القمامة والمخلفات في الأماكن العامة والتعاون المشترك مع المخصصة لها ومراعاة السلامة الشرطة بما يعزز السلامة في البيئية والصحة العامة والمشاركة المجتمع. وأكدت المحاضرة أهمية

الحفاظ على المظهر الحضاري في تعزيز السلوكيات الإيجابية. المخصصة الآمنة مع الحرص على



تعرضك الإصابة بارتفاع ضغط الدم لخطر أكبر لعدد من الحالات الصحية الخطيرة، وهذا يعني أن قلبك يجب أن يعمل بجهد أكبر من المعتاد لضخ الدم في جميع أنحاء الجسم.

وبمرور الوقت، يضع هذا ضغطا إضافيا على الأوعية الدموية والأعضاء الأخرى ويمكن أن يؤدي إلى حالات طبية طارئة مثل النوبات القلبية والسكتات الدماغية.



# طبيب يوصي بخمسة أطعمة يمكن أن تخفض ضغط الدم لا



ويعد النظام الغذائي عاملا رئيسيا مساهما عندما يتعلق الأمر بضغط الدم، حيث تعمل بعض الأطعمة على خفضه

ومع وضع هذا في الاعتبار، تحدث طبيب عام حصريا إلى موقع "إكسبريس" حول تأثير النظام الغذائي على ضغط

وأوصى الدكتور يوهانس أويس، من عيادة برودجيت العامة في لندن، بخمسة أطعمة يمكن أن تساعد في

خفض ضغطك.

خضار ورقية

طريق مواجهة آثار الصوديوم".

ويعمل الصوديوم الموجود في الملح على رفع ضغط الدم لأنه يجعل الجسم يحتفظ بالماء.

ثم تضع هذه المياه ضغطا إضافيا على جدران الأوعية

مستويات الكوليسترول في الدم".

"الخضروات مثل السبانخ واللفت والسلق غنية بالبوتاسيوم، ويمكن أن تساعد على خفض ضغط الدم عن

أوضىح أويس أن "الألياف القابلة للذوبان الموجودة في

قال أويسى: "يحتوي التوت على نسبة عالية من

الفلافونويد، والتي ارتبطت بتقليل مخاطر ارتفاع ضغط



المكسرات والبذور

قال أويس: "هذه مصادر جيدة للمغنيسيوم والدهون الصحية، والتي تم ربطها بخفض ضغط الدم".

الشوكولاته الداكنة أضاف أويس: "يمكن أن يكون لاستهلاك كميات معتدلة من الشوكولاتة الداكنة التي تحتوي على نسبة عالية من الكاكاو (%70 أو أكثر) تأثير إيجابي على ضغط الدم بسبب محتواها من الفلا فونويد". كما أوصىى بشرب شياي الكركديه وقال: "تشير الدراسات إلى أن شرب شباي الكركديه قد يكون له تأثير في خفض

الأطعمة المصنعة والغنية بالصوديوم قال: "الأطعمة مثل الوجبات السريعة والحساء المعلب

كما نصح أويس بعدم تناول الكثير من بعض الأطعمة

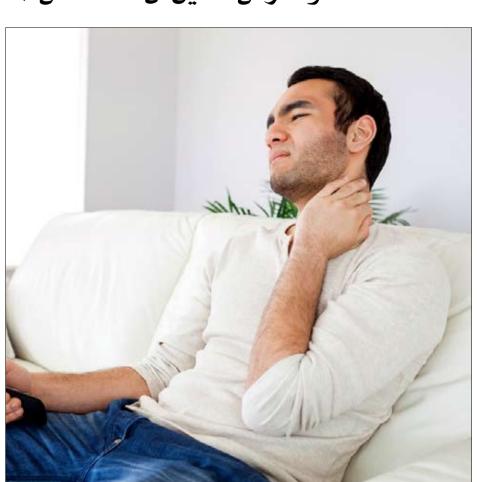
الدم بسبب مركباته الطبيعية".

واللحوم المصنعة والوجبات الخفيفة المالحة يمكن أن تزيد من تناول الصوديوم، مم يؤدي إلى احتباس الماء وارتفاع ضغط الدم". وحدر من أنه "في حين أن التأثير يختلف مع كل شخص، فإن الكثير من مصادر مثل القهوة أو مشروبات الطاقة أو بعض أنواع الشباي قد يرفع ضبغط البدم مؤقتا".

يصفه الأطباء بأنه «وهمي»

# دراسة تحذر من «اضطراب مزمن» يدفع الآلاف إلى الانتحار!

توصلت مراجعة جديدة إلى أن حالة مزمنة تسبب ألماً واسع النطاق لملايين المرضى قد تكون مرتبطة بها زيادة خطر الوفاة. وافترض تحليل أن الأشخاص المصابين بألم عضلي ليفي لديهم خطر متزايد للوفاة بنسبة ٢٧ %.



وعلى وجه الخصوص، سلطوا الضوء على احتمالية أكبر للحوادث والالتهابات والانتحار. وخلص باحثون إلى أن هذه المخاطر "يمكن أن تمثل مشكلة صحية عامة خطيرة، بالنظر إلى الانتشار الواسع

وكتب الفريق: "غالبا ما تُطلق على الألم العضلي الليفي تسمية "حالة خيالية"، مع وجود نقاشات مستمرة حول شرعية هذا التشخيص وفائدته الإكلينيكية.

وتقدم مراجعتنا دليلا إضافيا على أن مرضى الألم العضلي الليفي يجب أن يؤخذوا على محمل الجد، مع التركيز بشكل خاص على فحص الأفكار الانتحارية، والوقاية من الحوادث،

والوقاية من العدوى وعلاجها.

وأشارت المراجعة إلى أن مرضى الألم العضلي الليفي كانوا أكثر عرضة بنسبة %44 للإصابة بعدوى مثل الالتهاب الرئوي والإنتان، وثلاث مرات أكثر عرضة للانتحار. وكان هناك خطر أكبر بنسبة خمسة في المائة من وقوع الحوادث، والتي يمكن أن تشمل حوادث السيارات

وكتب الباحثون أن "اكتشاف زيادة معدل الوفيات المرتبطة بالحوادث يمكن أن ينبع من التعب وعدم انتعاش النوم وصعوبات التركيز التي تصاحب الألم العضلي الليفي ومع ذلك، كان خطر الإصابة بالسرطان أقل بنسبة 12% من عامة السكان. وقال الباحثون إن هذا قد يكون بسبب أن مرضى الألم العضلي الليفي يخضعون بانتظام لاختبارات مكثفة، ما قد يسهل اكتشاف السرطان في وقت مبكر. وحللت المراجعة نتائج ثماني دراسات أجريت بين عامي

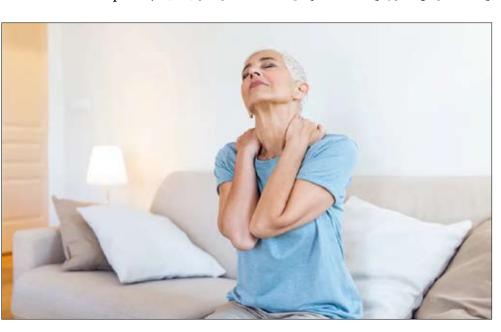
وشملت هذه الدراسات أكثر من 188000 بالغ، تم تشخيصهم جميعا إكلينيكيا بحالات صحية أخرى أيضا. ويعرف الألم العضلي الليفي بأنه حالة مزمنة تسبب الألم على نطاق واسع في جميع أنحاء الجسم. الأشخاص المصابون بهذا الاضطراب هم أيضا أكثر حساسية للألم. ويمكن أن يكون الألم في أي مكان من الذراعين والساقين إلى الرأس والصدر والبطن.

وتشمل الأعراض الأخرى، وفقا للمعاهد الوطنية للصحة

ومشاكل الذاكرة والحساسية المتزايدة للضوء والضوضاء، ومشاكل الجهاز الهضمى، مثل الانتفاخ والإمساك. وقال الباحثون: "أظهرت الدراسات أن الطاقم الطبي يتردد في قبول الألم العضلي الليفي كحالة طبية، ويواجهون صعوبات عاطفية ونفسية في التفاعل مع هؤلاء المرضى والتعامل مع اضطرابهم". وقد يكون هذا مسؤولا عن زيادة احتمال الموت الانتحاري.

(NIH)، تصلب العضلات والمفاصل والتنميل والوخز،

نُشرت المراجعة في مجلة RMD Open.



حكومة راس الخيمة

دائرة المحاكم

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

إنذار عدلي بالنشر

رقم (2023/17407)

نذر المنذر المنذر إليه بسرعة سداد مبلغ وقدرة (56،233.25) درهم نتيجة الإخلال

سداد الأقساط الشهرية المتعلقة بعقد البيع بالتقسيط وذلك خلال أسبوع من تاريخ

ننشر وإلا سيضطر المنذر لاتخاذ الإجراءات التنفيذية لصرف المبلغ للسيارة المباعة بالمزاه

لعلني المودع في خزينة المحكمة على السيارة رقم (27952 / خصوصي /Q/ دبي) مرّ

نوع (مرسيدس GL500 \_\_ استيشن) موديل (2011) \_\_ ٹون (ابيض) والمموثة

صالحكم من قبل المندر مع حفظ كافة حقوق المندر من أي نوع كانت،،،

1))((

ــاكم رأس الخــــيمة Ras Al Khaimah Co

لنذر: مصرف الامارات الاسلامي شمع

لنذر إليه: محمد محبوب الرحمن ليتو محمد منيب.





70197

الكاتب العدل

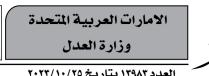
### حكومة دبي محساكم دبسي

العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥ إعلان بالنشر رقم (2023/3686)

المنذر / خليفة عبدالله أحمد لوتاه - إماراتي الجنسية لنذر إليه / محمد سالم سعيد الفشتي العليلي - اماراتي الحنسيا الموضوع / الانذار العدلي (رقم محرر 676636) الموضوع / الانذار العدلي القدام محرر يخطر المخطر إليه بسداد مبلغ 14،250 (درهم أربعة عشر ألف ومائتان وخمسون درهما

تسديد المستحقات المالية للتجديد وذلك في مدة أقصاها 30 يوم من تاريخ استلامه هذا لإخطار أو إخلاء العقار وتسليمها للمخطر خالية من الشواغل وبالحالة التي تسلمها عليه مع إصلاح ما قد يكون لحق بها من ضرر وتلف وتسليم المفاتيح وسداد جميع المستحقات المالية والايجارية ومصاريف استهلاك الكهرباء والمياه حتى تاريخ الإخلاء الفعلي وأي أضرار أخرى ترتبت على عدم التزام المخطر إليه وإلا سيضطر المخطر إلى اتخاذ الإجراءات القضائية اللازمة للمطالبة بما ذكر مع التعويض الجابر للعطل والضرر وتحمل المخطر إليه كافة رسوم ومصاريف التقاضي وأتعاب المحاماه.

*ۿ*ڰٯؘؗڗؙۮ۬ڮٙ



العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥ إعلان في القضية التنفيذية بالنشر

إخطار دفع في القضية رقم AJCEXCICIVS2023/0003652 مدنى إلى المحكوم عليه: شركة ميمونه لمقاولات البناء - ذم م حيث انه قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ شركة تربيلا للخرسانة الجاهزة (ت مكس) ذم م في القضية المشار اليها أعلاه. وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتى:

المجموع الكلى شاملا الرسوم والمصاريف: 15221.0

لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (7) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة عحمان الاتحادية محكمة التنفيذ المدنية



وزارة العدل العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

ية الدعوى رقم SHCFICICOMS2023 /0003972 تجاري 9819026 : المحكوم عليه / ذبيان لصناعة الالمنيوم و الزجاج ذمم، العنوان حيطكم علما بأنه بتاريخ 26/9/2023 قد حكمت عليك هذه المحكمة في الدعوى لمذكورة بالرقم أعلاه لصالح/زد تي اس لتجارة مواد البناء ش ذمم، بالتالي : نص الحكم : حكمت المحكمة بمثابة الحضوري بالزام المدعى عليها بأن تؤدى للمدعية ببلغ 395.902.50 درهم (ثلاثمائة وخمسة وتسعون ألفاً وتسعمائة واثنين درهم رِخمسون فلسا)، والفائدة القانونية بواقع 5% من تاريخ المطالبة القضائية وحتى تمام السداد على ألا تتجاوز الفائدة المبلغ المقضي به، مع إلزامها بالرسوم والمصاريف و500 درهم مقابل أتعاب المحاماة. حكما قابلاً للاستثناف خلال المدة القانونية عتباراً من اليوم التالي لنشره.

الامارات العربية المتحدة

مذكرة إعلان حكم بالنشر

صادرة من محكمة الشارقة الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية

المحكمة الابتدائية المدنية

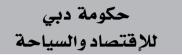


العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي اسم المصفي : بدر صالح لمراجعة الحسابات

العنوان: مكتب رقم 404 ملك محمد عبدالله على بالعبيده السويدي - عود ميثاء - OFFICE COURT BU - هاتف : 04-2833911 فاكس 2833922 موجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية ريديوس كونسيبت للدعاية والإعلان · ش ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 5/10/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/10/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

المسؤول المخول



العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥ 70608 شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

اسم الشركة : ريديوس كونسيبت للدعاية والإعلان - ش ذمم العنوان: مستودع رقم 18 ملك الشيخ سعيد بن محمد بن حشر ال مكتوم – بردبي – جبل 771890 : الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1رقم القيد بالسجل التجاري: 1260093 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة غ دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 5/10/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 5/10/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين بدر صالح لمراجعة الحسابات العنوان: مكتب رقم 404 ملك محمد عبدالله علي بالعبيده السويدي - عود ميثاء - OFFICE COURT BU - هاتف : 04-2833911 فاكس: 2833922 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق

المسؤول المخول



إعلان مدعى عليه بالنشر لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتحادية

ية الدعوى رقم AJCFICILABS2023/0003880 عمالي

إلى المدعي عليه: محمد زبير محمد قدير مجهول محل الإقامة

انت مكلف بالحضور بجلسة 30/10/2023 أمام مكتب إدارة الدعوى محكمة عجمان الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى 1) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة لا تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه - بوصفك

حرر بتاريخ 23/10/2023 م. مكتب الخدمات القضائية

الامارات العربية المتحدة وزارة العدل العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ إعلان منفذ ضده بالنشر

محكمة الشارقة الإتحادية - محكمة التنفيذ المدنية - خليل الرحمن خبير خان خبير خان إخطار دفع في القضية رقم SHCEXCIBOUNCE2023 /0005191 الشيكات المرتجعة لى المحكوم عليه: خليل الرحمن خبير خان خبير خان حيث انه بتاريخ قد صدر الحكم المرفق صورة عنه ضدك لصالح المدعي

المنفذ تريم مطر محمد تريم - الجنسية الإمارات العربية المتحدة فالقضية المشار اليها أعلاه وبما أن المحكوم له المذكور قد تقدم بطلب لتنفيذ الحكم المذكور ودفع الرسم المحدد لذلك ، وبما ان الحكم المطلوب تنفيذه كالآتي :

لمجموع الكلي شاملا الرسوم والمصاريف 22100.0 درهم لذلك انت مكلف بتنفيذ ما جاء في السند التنفيذي المشار اليه أعلاه خلال (15) أيام من تاريخ إعلانك / إعلانكم بهذا الإخطار. وفي حالة تخلفك (م) عن ذلك فإن المحكمة ستتخذ بحقك إجراءات التنفيذ الجبري المقررة قانونا.

محكمة التنفيذ المدنية

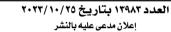
### الامارات العربية المتحدة وزارة العدل

لدى مكتب إدارة الدعوى محكمة الشارقة الإتعادية - المحكمة الإبتدائية المدنية الاتعادية

ي الدعوى رقم SHCFICICIVS2023 /0007802 مدني لى المدعي عليه: احمد بطي علي العبدولي - مجهول محل الإقامة

نت مكلف بالحضور بجلسة 2/11/2023 أمام مكتب إدارة الدعوى

حرر بتاريخ 23/10/2023 م.



إعلان مدعى عليه بالنشر

2. شركة ستايل هوم العقارية مؤسسة فردية

محكمة الشارقة الإتحادية المحكمة الإبتدائية المدنية - مكتب رقم (مكتب مدير الدعوى رقم 4) شخصيا او بواسطة وكيل معتمد ، وتقديم مذكرة جوابية على الدعوى مرفقا بها كافة المستندات وذلك خلال مدة <del>لا</del> تزيد على عشرة ايام من تاريخ النشر وذلك للنظر في الدعوى المذكور رقمها اعلاه بوصفك مدعي عليه.

مكتب الخدمات القضائية



الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

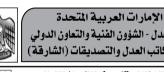
70197 إعلان بالنشر ي الدعوى رقم 2023/2898 مدني - محاكم دبي بيانات الشخص المعلن بالنشر

السيد/محمد مصطفى مصطفى سلمو (المدعى عليه الاول). شركة / ام ام سي ئي جي للخدمات الفنية (الدعي عليه الثاني). شركة / ام ام سي ئي جي للخدمات الفنيه ذم م - فرع ابو ظبي ( المدعى عليه الثالث) بناءً على تكليفنا من قبل محاكم دبي الموقرة كخبير حسابي في المدعوى رقم 2898 /2023 مدني —المرفوعة من

/ شريف جلال منصور السيد ضد / محمد مصطفى مصطفى سلمو وشركة / ام ام سي ئي جي للخدمات الفنية وشركة / امام سي ثي جي للخدمات الفنيه ذمم - فرع ابو ظبي. فقد حددنا يوم الجمعة المُوافق 2023/10/27 في تمام الساعة الثانية مساءً لعقد الاجتماع الأول للخبرة عن بعد عن طريق برنامج teams. ويمكنكم التواصل معنا abdulla@abstractauditing.com / لتزويد كم برابط الاجتماع على العنوان التالي: البريد الالكتروني وقم الهاتف/ 0554246343 لذا يطلب حضوركم أو من يمثلكم قانونا لحضور الاجتماع المذكور مع ارسال ذكرة جوابية وكافة المستندات المتعلقة بالدعوى، ومتابعة إجراءات تنفيذ المأمورية.

الخبير الحسابي / عبدالله اسماعيل احمد الهاشمي رقم القيد بوزارة العدل 722 رقم القيد بمحاكم دبي 251

حكومة دبي



وزارة العدل - الشؤون الفنية والتعاون الدولي إدارة الكاتب العدل والتصديقات (الشارقة)

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰/۱۰/۲۰ إخطار عدلي بالوفاء رقم العاملة MOJAU-2023-0166632

خطار عدثي للوفاء بمبلغ 20000 عشرون الف درهم المخطر : حسام خالد طنيش . سوري الجنسية ويحمل بطاقة هوية رقم 533 784197495021533 لعنوان: الشارقة - رقم الهاتف: 971562258227 المخطر اليه الاول: شراع الشام العالي للمقاولات الكهربائية والصحية ذمم - العنوان: الشارقة الن

واطلب من السيد الكاتب العدل التوثيق على هذا الاخطار للعلم بما جاء به،

0526060458 : الزهراء شقة رقم 1 طابق رقم 2 ملك منى عندنان الريس – رقم الهاتف 1المخطر اليه الثاني : زياد عبدو الجاسم سوري الجنسية ويحمل جواز سفر رقم N007070961 - العنوان : الشارقة 0526060458: النباعة خلف شارع الزهراء شقة رقم 1 طابق رقم 2 ملك منى عندنان الريس – رقم الهاتف النباعة خلف شارع الزهراء ألم الماتق وقم 1 النباعة خلف شارع الزهراء شقة رقم 1 طابق رقم المناز والم كانات والمناز والم الشرح : المخطر إليه حرر شيك للمخطر بمبلغ 20000 عشرون الف درهم موضوع الشيك المحرر من قبل الحلول بالتوقع عن المدعى عليه حيث انه بتاريخ استحقاق الشبك توجه المدعى لصرف الشيك الا انه ارتد بسبب ن الحساب مغلق وبيانه كالثالي : الشيك رقم 200000 بمبلغ 20000 عشرون ألف درهم بتاريخ استحقاق 27/09/2022 والمسحوب على بنك الفجيرة الوطني، وحيث ان المدعي عليه قد تقوم بالوفاء بالمبلغ رغم مض تاريخ استحقاقه والمطالبة الودية مراراً وتكراراً ولكن دون جدوى، لذلك، فإننا نخطركم بضرورة سداد مبلغ المديوينة لمذكور خلال خمسة أيام من تاريخ اخطاركم والا سنضطر لاتخاذ الإجراءات القانونية.

حكومة دبي

للاقتصاد والسياحة

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي

العنوان : مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتوم - رقة البطين -

هاتف : 2272828 - 04 فاکس : 2274080 - 04 بموجب هذا تعلن

الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية النجم

الذهبي لتجارة المفروشات ش ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ

19/10/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبى بتاريخ 19/10/2023

وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن

بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية

اسم المصفي: أحمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققوا حسابات

الكاتب العدا

المسؤول المخول



### العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

فقدت شهادات أسهم صادرة من شركة الواحة

فقدان شهادات اسهم

	رقم الشهادة	الاسم	رقم
	1120268	محمد عبدالله مبارك العبري	1
	1195544	عبيرعبدالله مبارك العبري	2
	1195543	هدى عبدالله مبارك العبري	3
	1195542	عائشة عبدالله مبارك العبري	4
0504144260 # ** ** ***			

فعلى من يجدها الإتصال على الرقم: 0504144269

# حكومة دبي

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بتعين مصفي اسم المصفي: أحمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققوا حسابات

العنوان : مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتوم – رقة البطين -هاتف : 04-2272828 فاکس : 04-2272828 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبى بأنه قد تم تعيين المصفى المذكور أعلاه لتصفية تنظيم الفعاليات ميكين - ذم م وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 15/6/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 15/6/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45)

المسؤول المخول



سم الشركة : تنظيم الفعاليات ميكين - ذم م

المسؤول المخول



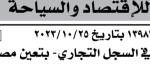
للاقتصاد والسباحة العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

: ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 1078900 رقم القيد بالسجل التجاري : 1758504 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبى بتاريخ 15/6/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 15/6/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين أحمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققوا حسابات العنوان : مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتوم - رقة البطين - هاتف: 04-2272828 فاكس: 2274080-04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان



العنوان : مكتب رقم 43-44 ملك بلدية دبي - بردبي - الفهيدي - الشكل القانوني



يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان



### محاكم دبي محاكم دبى الابتدائية

العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥ اعلان حكم بالنشر ۹۲۲-۹۲۲ عقاري

لى محكوم عليه - 1 رويده خان - مجهول محل الإقامة ـا ان محكوم له : هشام سيد عبدالرزاق سيد محمود سيد الرزوقي

ملنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ 2023/10/12 في الدعوى المذكورة اعلاه لصالح/ هشا يد عبدالرزاق سيد محمود سيد الرزوقي بحكمت المحكمة بمثابة الحضوري فسخ اتفاقية البيع والشراء (العقد قم: CF202303203527 عقد البيع الموحد (وسطاء دبي) المحررة بتاريخ:2023/3/20 بدائرة الاراضر إلاملاك بامارة دبي بين المدعي والمدعي عليها والمتضمنة بيع الوحدة العقارية رقم 2507 - بناية بمساء 93.61 متر مربع BOULEVARD مبنى رقم 2 الطابق رقم 25 الكائنة بمنطقة برج خليفة مشروع BD29BLVDT2 واعادة تسجيل الوحدة باسم المدعي في سجلات دائرة الاراضي والاملاك بامارة دبي مخاطبتها بذلك والزمت المدعي عليها بسداد مبلغ (250.000) درهم والزمت المدعي عليه بالرسوم والمصارية مبلغ الف درهم مقابل اتعاب المحاماة ورفض ماعدا ذلك حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستئناف خلال ثلاثين بوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آ

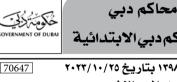


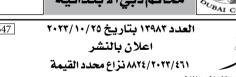


نفاصيل الإعلان بالنشر إلى المتنازع ضده: ١- جعفر كوفوكاتيل سيد محمد عبدالله جفرى

ويمثله: شيخة احمد عبدالله سلطان قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (٨١٢٩,٩٥) درهم

عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.





مجهول محل الإقامة بما ان المتنازع : شركة الامارات للاتصالات المتكاملة (مساهمة عامة)

والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ١٢٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى تمام السداد الزام المدعي عليه بالرسوم والمصروفات ومقابل اتعاب المحاماة . وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠٢٣/١٠/٢ الساعة ٩٩:٠٠ صباحا في قاعة التقاضر



### حكومة دبي للاقتصاد والسباحة العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥

سم الصفي: أحمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققوا حسابات

العنوان : مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتوم - رقة البطين -هاتف: 2272828 فاكس: 2274080 بموجب هذا تعلن الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم تعيين المصفي المذكور أعلاه لتصفية **جينولوجي** لتجارة كبائن ومعدات التعقيم شركة الشخص الواحد ذمم وذلك بموجب قرار محاكم دبي بتاريخ 9/9/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 9/9/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين في مكتبه الكائن بدبي على العنوان المذكور أعلاه، مصطحباً معه كافة المستندات



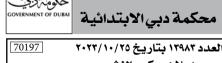
### محاكم دبي محكمة دبى الابتدائية

اعلان حكم بالنشر في الدعوى رقم:١٤٩٠/٢٠٢٢/١٦ تجاري جزئي نظورة في: الدائرة الابتدائية التجارية الاولى رقم ١١ وضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليها بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٤,٨٨٤,١٤٠,٠٠) درهم اربعة

لايين وثمانمائة واربعة وثمانون الفا ومائة واربعون درهما ، المترصد بذمتها عن الفترة من ٣٠٢١/٧/٣٠ وحتى ٢٠٢٢/٦/٣ مع الفائدة القانونية بواقع ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى تمام السداد والزامها بالرسوم واتعاب المحاما شمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة . لدعي: خميس محمد علي تيمور النقبي منوانه:الامارات - امارة دبي - منطقة الخليج التجاري - دبي - مبنى اسبكت تاور - بجوار باي افينيو مول ٠٥٠٨٨١٠١٨ - ويمثله:امل خميس درويش محمد البلوشي

لطلوب إعلانه: ١- ماسترزين للتجارة العامة ش.ذ.م.م - صفته: مدعي عليه موضوع الإعلان : نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ: ٢٠٢٣/٣/١٥ في المدعوى المذكورة اعلا

صالح/ خميس محمد علي تيمور النقبي بالزام المدعي عليها الاولى بان تؤدي للمدعي مبلغ وقدره (٦,٧٣٥,٧٥٠ رهم اماراتي والفائدة القانونية بواقع ه٪ من تاريخ قيد الدعوي وحتى السداد التام والزمت المدعي عليها الاولى لرسوم والمصاريف ومبلغ (١٠٠٠) درهم اتعاب المحاماة ورفضت ماعدا ذلك من طلبات، حكما بمثابة الحضوري قابلا لاستئناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ مح بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلى علنا.





العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان بالنشر ي الدعوى رقم:٤١٤/٢٠٢٣/٤٢ تجاري نظورة في: دائرة إدارة الدعوى الثالثة رقم ٤٠٢

محاكم دبي

المحاماة والفائدة ه٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام والزامه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب لحاماة ضم ملف النزاع رقم: ٨٩١٢/٢٠٢٣ .

لطلوب إعلانه: ١- محمد نعيم غلام قادر - صفته: مدعي عليه



محكمة دبى الابتدائية

موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥٠٠٠) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب

المدعى: سليمان سالم الكربي للمحاماة والاستشارات القانونية عنوانه: الامارات - امارة دبيّ - منطقة الخليج التجاري - دبي - شارع الاعمال - مبنى اكزاكتيف باي داماك شقة ۱۱۱لشقة ۱۱۰۶ – ۱۹۲۳ – ۹۷۱۵ م

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليه بمبلغ وقدره (١٥٠٠٠) رهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ه٪ من تاريخ رفع الدعوى وحتى السداد التام والزامه الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة ضم ملف النزاع رقم:٨٩١٢/٢٠٢٣ - وحددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٠/٣١ الساعة ٠٩,٠٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور . و من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة



وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان.

محاكم دبي

محاكم دبى الابتدائية

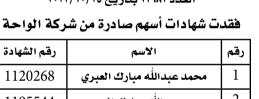


نشر هذا الإعلان

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر ي التنفيذ رقم ٤٦٠٢/٢٠٢٣/٢٠٧ تنفيذ تجاري

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٣٨٦/٢٠٢٣/٤٦١ نزاع محدد القيمة ، بس المبلغ المنفذ به وقدره (٢٥,٤٦ ه١٥) درهم شاملا للرسوم والمصاريف . طالب التنفيذ: يو اف جي لخدمات تأجير المعدات ش.ذ.م.م عنوانه:الامارات - امارة دبي - بردبي - راس الخزر صناعية الاولى ملك مؤسسة دبي العقارية ا رقم ST - رقم مکانی: ۳۳۲۹٤۸٤۹۹۱ - ۳۳۲۹۳۸۰۳

المطلوب إعلانه: ١- بروجرس للانشاءات ش.ذ.م.م - صفته: منفذ ضده موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (١٧٥٢٥,٤٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة بالاضافة الى مبلغ رسوم لخزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (7) أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.



### حكومة دبي للاقتصاد والسباحة

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

اسم الشركة: النجم الذهبي لتجارة المفروشات ش ذم م العنوان : مكتب 211 ملك فرج ناصر سيف المري – ديرة – المرر – الشكل القانوني : ذات مسؤولية محدودة ، رقم الرخصة : 539721 رقم القيد بالسجل التجاري : 1008829 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبي بأنه قد تم التأشير £ السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم دبى بتاريخ 19/10/2023 والمؤثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ 19/10/2023 وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفي المعين أحمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققوا حسابات العنوان : مكتب 303 ملك الشيخ مانع راشد مانع ال مكتوم - رقة البطين - هاتف: 04-2272828 فاكس: 04-2274080 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ نشر هذا الإعلان

شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة

### حكومة دبي للاقتصاد والسباحة

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ شهادة بالتاشير في السجل التجاري- بانحلال شركة اسم الشركة : جينولوجي لتجارة كبائن ومعدات التعقيم شركة الشخص **الواحد ذ م م -** العنوان : دبي - الشكل القانوني : شركة ذات مسؤولية محدودة -: الشخص الواحد (ذمم) - رقم الرخصة : 1107104 رقم القيد بالسجل التجاري : 1817488 بموجب هذا تعلن دائرة الإقتصاد والسياحة في دبى بأنه قد تم التأشير في السجل التجاري لديها بإنحلال الشركة المذكورة أعلاه ، وذلك بموجب قرار محاكم 9/9/2023 دبي بتاريخ 9/9/2023 والموثق لدى كاتب العدل محاكم دبي بتاريخ وعلى من لديه أي اعتراض أو مطالبة التقدم إلى المصفى المعين أحمد محفوظ محاسبون قانونيون ومدققوا حسابات العنوان : مكتب 303 ملك الشيخ مانع 04 مصطحباً معه كافة المستندات والأوراق الثبوتية وذلك خلال (45) يوماً من تاريخ

المسؤول المخول

المسؤول المخول





يخ الدعوى رقم:١٩٨٠/٢٠٢٣/٦٠ امر اداء وضوع الدعوى : المطالبة بالزام المطلوب ضده بأن يؤدي لطالبة الامر مبلغا وقدره ( ٧,٨٩٠,٥٠٠) درهم سبعة ملاسر -تمانمانة وتسعون الفا وخمسمانة درهم بالاضافة الى الفائدة القانونية بواقع ه٪ سنويا من تاريخ الاستحقاق في 1/2/27/ وحتى السداد التام تضمين المطلوب ضده بسائر الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة

دعي: كافيتا ارورا شيتان براكاش ساتيانى خوانه:امارة دبي – ديـرة – شبارع بني ياس – ببرج المصيرف – مكتب٢١٠٢ – هـاتــف: ٤٣٢١٢٤٩٤ - هاتف تحرك:۲۲۰۸۱۲۷ - رقم مكاني:۳۰۰۵۱۹۲ - ايميل:۳۰۰۵۱۹۲ و فيم مكاني:bayanlaw@emirates.net.ae ٥٦٢٩٠٨٦١ - ويمثله: يوسف احمد عبدالله عبدالرحيم طلوب إعلانه: ١- شاتليكميرات اناميرادوف - صفته: مدعى عليه

وضوع الإعلان :طلب استصدار أمر أداء فقد قررت محكمة دبي الابتدائية بتاريخ: ٢٠٢٣/١٠/٦ - الزام المطلوب ضد أن يؤدي للطالب مبلغ وقدره (٧,٨٩٠,٥٠٠) درهم سبعة ملايين وثمانمائة وتسعون الفا وخمسمائة درهم، والفائدة لقانونية بواقع ٥٪ من تاريخ الاستحقاق الحاصل في ٢٠٢٣/٦/١٦ وحتى السداد التام وبالرسوم والمصاريف ومبل لف درهم مقابل اتعاب المحاماة ، ولكم الحق في التظلم من الامر او استئنافه بحسب الاحوال وفق الاحكام الواردة في الدة ١٤٧ من قانون الاجراءات المدنية .



*ۿ*ڰۅؠؙٙڗؙۮؙڮؽ

حُكُومَ<sup>ا</sup>تُرُخِ<u>ا</u>

70197

70021

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

الى المنفذ ضده/١- فينود ريجهومال تيجواني - مجهول محل الاقامة

قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك فج حالة عدم الالتزام

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام

۱۵۹۲/۲۰۲۳/۲۵۲ تنفید شیکات

بما ان الطالب التنفيذ/البنك العربي المتحد - فرع

وقدره (٧٣٢٦٣٩) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.

بالقرار المذكور خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

الى المنفذ ضده/١- موتى مانفيندرا سينغ موتى سينغ

بما ان الطالب التنفيذ/عزيز احمد حاجي كل محمد

وقدره (٢٥٥٥١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.

بالقرار المذكور خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

ويمثله: عبدالله عبدالرحمن محمد السعيدي

ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي

تفاصيل الإعلان بالنشر

٩٧٧٤/٢٠٢٣/٢٥٢ تنفيذ شيكات

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

۹۵۰٦/۲۰۲۳/۲۵۳ تنفید شیکات

قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام

محاکم دبی

محكمة دبي الابتدائية

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

اعلان بالنشر

وضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليهم بالتضامن والتكافل فيما بينهم بأداء مبلغ وقدره ( ١٦٨,٨٥٣,٨٠) درهم فقط ماة

. ثمانية وستون الفا وثمانهائة وثلاثة وخمسون درهما وثمانون فلسا - حتى تاريخ ٢٠٢٣/٨/٢٤ بالإضافة الى الغرامة التأخير

نوانه:الامارات - امارة دبي - أم هرير الثانية - دبي - شارع مدينة دبي الطبية - مبني رقم ١٦ - شقة الطابق الثالث - ص.ب: ٦٤ها

طلوب إعلانهم : ١- بي او ار ثي للتجارة العامة ش.ذ.م.م (مدين أصلي) ٢- باشيتي جاجان براكاش شانكاراياه ٣- الن كوناث عبد

٨٣٨٨٥٣,٨ درهم فقط مائة وثمانية وستون الفا وثمانمائة وثلاثة وخمسون درهما وثمانون فلسا - حتى تاريخ ٢٣/٨/٢٤٠

المناهلة الى الغرامة التأخيرية بواقع ؟ » من تاريخ الاستحقاق الفشي ومثى السداد النام والرسوم والمسارية ومقابل العام حاماة - وحددت لها جلسة يوم الالتين الهاطق ٢٠٣٠/٠٠/٣ الساعة ١٠٥٠ ص ويقتضي حضوركم امام ادارة الشعوى الابتدائي

(الثانية عشر) بقاعة التقاضي عن بعد التي يمكن الوصول اليها من خلال موقع محاكم دبي الالكتروني - خدماتنا الالكترونية لعامة - جداول جلسات القضايا لنا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات

*ميين/* جابر السلامي وأحمد السلامي ومريم السلامي - وعنوانه:امارة دبي - بردبي - ٦٧٦

ياقع ^ ٪ من تاريخ الاستحقاق الفعلي وحتى السداد التام والرسوم والمصاريف ومقا بدعي: مصرف الامارات الاسلامي ش.م.ع

ي الدعوى رقم:١١٨٩/٢٠٢٣/٤٣ تجاري مصارف

الى المنفذ ضده/١- عبدل عبدالله بيف - مجهول محل الاقامة

وقدره (٦٢٩٢٦٨) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.

بالقرار المذكور خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

بما ان الطالب التنفيذ/البنك العربي المتحد - فرع

ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي

تفاصيل الإعلان بالنشر

70021

رئيس الشعبة





### محاكم دبي محاكم دبي الابتدائية



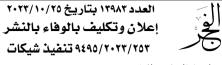
العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥ 70608

اعلان محضر حجز بالنشر یا التنفید رقم ۲۱۸/۲۰۲۰/۲۱۱ تنفید عقاری لمنظورة في: دائرة التنفيذ الثانية رقم ١٨٤

وضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/١٣٣ عقاري كلي، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (١٦٤١٨٣٨,٦٩) درهم شاملا للرسوم والمصاريف. طالب التنفيذ: شركة تطوير مجمع دبي للاستثمار ذ.م.م

عنوانه:امارة دبي - مجمع دبي للاستثمار - منطقة جبل علي - مبنى مجمع دبي للاستثمار هاتف رقـم:۰٤۸۸۱۱۸۸۸ - صس.ب:۱۱۴۸۵ - ايميل:INFO@ALSERKALLAWFIRM.AE

لمطلوب إعلانه: ١- انتغرايتد توبولارز & اويلفيلد سبلايز ش.م.ح - صفته: منفذ ضده موضوع الإعلان : نعلنكم بانه تم الحجز على الارض رقم ٧٩ه بمجمع دبي للاستثمار الاول بناءًا على قرار المحكمة الصادر بتاريخ S-DATE.



فاصيل الإعلان بالنشر الى المنفذ ضده/١- كيسر جر بورباجو جونزاليس - مجهول محل الاقامة

بما ان الطالب التنفيذ/بنك الفجيرة الوطني ويمثله: محمد عيسى سلطان السويدي

قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدره (٩٨٤١١) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة. وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام

محاكم دبي

محاكم دبى الابتدائية

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

اعلان بالنشر

٤٣٤٥/٢٠٢٣/٤٢ تجاري

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بفسخ وانهاء اتفاقيه الايجار وملاحقها المبرمة بين المدعير

والمدعى عليها واخلاء المدعى عليها من المأجور وتسليمه للمدعيتين خال من الشواغل والالتزامات (قيمة

الاتفاقية لمدة خمسة عشر سنة من تاريخ) ٢٠١٢/٥/٢٧ هي (١١,٧١٨,٠٠٠) درهم الزام المدعي عليها بان

تؤدي للمدعيتن اجمالي المبلغ المترصد في ذمتها لصالح المدعيين بواقع مبلغ وقدره (٢,٤١٠,٨٤٠,٢٧) درهم

ثنان مليون اربعمائة وعشرة الف ثمانمائة واربعون درهما وسبعة وعشرون فلسا مقابل القيمة الايجارية

من ٢٠٢٠/٨/١٥ وحتى ٢٠٢٣/٩/١٥ وما يستجد من ايجار من تاريخ ٢٠٢٣/٩/١٦ وحتى تاريخ الاخلاء . الفعلى والتنفيذ مع الفائدة القانونية ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد الزام المدعي عليهما بسداد

مددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٣/١٠/٣٠ الساعة ٩٠٠٠ صباحا في قاعة التقاضي عن بعد لذا

فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة

تفاصيل الإعلان بالنشر إلى المدعي عليه : ١- اسكا للمقاولات ش.ذ.م.م - مجهول محل الإقامة

بما ان المدعى : حبيبه سهيل راشد العبار الفلاسي

الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة.

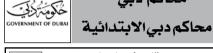
فبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

محاكم دبي

محكمة التنفيذ

بالقرار المذكور خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

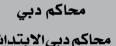
محاكم دبي



70021 العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان محضر حجز بالنشر في التنفيذ رقم ٤٢٢/٢٠٢٣/٢١١ تنفيذ عقاري

يضوء التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٢٠١٩/٤٠٨ عقاري كلي ، الذي قضى بـ ثالثا ،بفسخ اتفاقية البيع والشراء المحررة به ، تنفيذ الحكم الصادر بح الدموى رهم ١٩٠٨ ١٠ ١٩٠٠ عصاري عني ، سهي سسي به محسب سي بي و و المساورين المتضاه الميار لميها والتضمنة بيع الوحدة السكنية رهم ١٧١١ من مصروع دا باد THE PAD وبالزام المدعى عليها والمخلدة الاولى بالتضام (١٩١٨,١) درهم مليون سيعمالة تسعة وستون الف مالة واحد وعشرون درهما وخمسة وثمانون فلسا الى المدعي والغالمة بواة ً من تاريخ المطالبة الحاصل في ٢٠١٩/٦/١٧ وحتى تمام السداد ومبلغ مقداره (٢٠٠,٠٠٠) درهم مائتي الف درهم تعويضا مع الزامه ف ومبلغ الف درهم اتعاب المحاماة - والمعدل بموجب الحكم الصادر في الاستثناف رقم ٢٠٢١/٢١٤ عقاري الذي قضي (في موض ـ لا من مبلغ (٢٠٠٠٠) درهم وتأييد الحكم المستأنف فيما عدا ذلك والزمت المستأنف ضدهما الاولى والثانية في الاستنناف رقم ٢١٤ لسنة ٢١



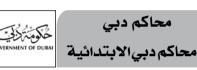


اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ١٠١٣٧/٢٠٢٣/٢٥٣ تنفيذ شيكات لنظورة في: دائرة التنفيذ التاسعة رقم ٢٣٠

طالب التنفيذ: آفاق الاسلامية للتمويل مساهمة خاصة

شقة ۲۲۰۶ - الشيراتون جراند - ۲۲۰۲۷۲۰۰

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفد به وقدره (١٦٥٨٠,٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر لاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (7) أيام من تاريخ شر هذا الاعلان.

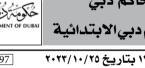


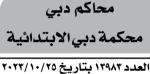
70197 العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥

وضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٠٠٠٠٠١) والصادر عن بنك الامارات دبي الوطني بقيمة (١٥٧٥٠).

عنوانه:الامارات - امارة دبي - المركز التجاري الاولى - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى السلا<sup>،</sup>

لمطلوب إعلانه : ١- راكيش كومار جورجار نهال مال جورجار - صفته: منفذ ضده





اعلان بالنشر ي الدعوى رقم:١٢٥٠/٢٠٢٣/٤١ عقاري طورة في: الدائرة الابتدائية العقارية الثامنة رقم ٢٨٦ موضوع الدعوى : المطالبة بالغاء تسجيل الوحدة رقم دSro تحت اسم المدعي عليه بالسجل المبدئي العقاري لدائرة

راضي والاملاك بدبي وتحرير سجل الوحدة باسم المدعية والمطالبة بعدم التزام المدعية برد أي مبالغ للمدعي عليه ا عويضه عن أي خلافات تعاقدية او قانونية بينه وبين المطور السابق طبقا لبنود القانون والتي تطبيقها من النظام العاه الرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة

> منوانه: الامارات - امارة دبي -القوز الصناعية الثانية - دبي - ٥٠٨٠٣٦٠٤٥ بيمثله:أمل خميس درويش محمد البلوشي

وضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالغاء تسجيل الوحدة رقم 5100 تحت اسم المدعى عليه

تفاصيل الإعلان بالنشر

مجهول محل الاقامة

الى المنفذ ضده/١- فوزى خضر عيد

ويمثله: عبدالرحمن عمر عبدالله مخير

بما ان الطالب التنفيذ/كمال رضوان حجازي اللوح

بالسجل المبدئي العقاري لدائرة الاراضي والاملاك بدبي وتحرير سجل الوحدة باسم المدعية والمطالبة بعدم التزام المدعية د أي مبالغ للمدعي عليه او تعويضه عن أي خلافات تعاقدية او قانونية بينه وبين المطور السابق طبقا لبنود القانون التي تطبيقها من النظام العام والرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة - وحددت لها حلسة يوم الخميس الموافق . الساعة ١٠,٠٠ ص ﴿ قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقدي لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

محكمة التنفيذ

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

إعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

۱۷۳۵۸/۲۰۲۳/۲۵۳ تنظید شیکات

قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به

وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقك في حالة عدم الالتزام

وقدره (١٠٢٥٢٥,٥٠) درهم الى طالب التنفيذ او خزينة المحكمة.

بالقرار المذكور خلال 7 أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

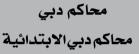
70197

70197



تفاصيل الإعلان بالنشر

بجهول محل الاقامة



70392 العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٣٢٧٨/٢٠٢٣/٢٠٧ تنفيذ نجاري

لمنظورة في: دائرة التنفيذ الحادية عشر رقم ٢٩٦ موضوع التنفيذ: تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ١٢٣٧/٢٠٢٢ تجاري جزئي، بسداد المبلغ المنفد به وقدره (٧٤٦٨٩٩) درهم وفائدة بواقع ٥٪ من تاريخ المطالبة القضائية الحاصل في ٢٠٢٢/٦/٨ حتر

طالب التنفيذ: شركة اكسل للهندسة والمقاولات ش.ذ.م.م عنوانه:الامارات - امارة دبي - ديرة - دبي - شارع المكتوم - مبنى برج الخور - شقة مكتب رقم A ه - مقابا

ائرة الاراضي والاملاك - ٤٣٧٠٠٠٩، لمطلوب إعلانه : ١- اطوار للتطوير العقاري ش.ذ.م.م - صفته: منفذ ضده

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدر (٧٤٦٨٩٩) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذيا مقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المنكور خلال (7) أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

اعلان بالنشر

وضوع المنازعة : المطالبة بالزام المدعي عليها بمبلغ وقدره (١١٦٦٩) درهم والرسوم والمصاريف واتعاب

سوانه:امارة دبي - الخليج التجاري - شارع الابـراج - دامـاك اكسل تـور - مكتب رقـم ٢٠٠٦ - رقم

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بمبلغ وقدره (١١٦٦٩

رهم والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكا

بالنفاذ المعجل بلا كفالة- وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق: ٢٠٢٣/١٠/١٥ الساعة: ٥٩:٠٠ صباحا بقاعا

لتقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او

محاكم دبي

لمحاماة والفائدة ٩٪ من تاريخ المطالبة وحتى السداد التام وشمول الحكم بالنفاذ المعجل بلا كفالة .

لنظورة في: التسوية الودية للمنازعات السابعة رقم ٥٦ ٧٥

ستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

لمطلوب إعلانه: ١- جمعة سحر بادياث حيدر - صفته: متنازع ضده

لمتنازع: تورس لتأجير السيارات ش.ذ.م.م

مكانى: ۲۵٤۲۵۸٦۰٤٦ – ۲۰۷۵۲۰۵۲

في المنازعة رقم: ۸۹۸۱/۲۰۲۳/٤٦١ نراع محدد القيمة



70197

مكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.



العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان حكم بالنشر ي الدعوى رقم:١٤٩٣/٢٠٢٣/٤٠ مدنى

موضوع الدعوى : مطالبة بسداد مبلغ وقدره (٩٢,٦٥٣) درهم اثنان وتسعون الف وستمائة ثلاثة وخمسون درهم م ائدة القانونية بواقع ٥٪ من تاريخ الاستحقاق وحتى السداد التام مع التعويض الجابر للضرر. لدعي: اليزابيث اني كريستماس

منوانه: الامارات - امارة دبي - بردبي - دبي - شارع الشيخ زايد - مبنى ميز تاور - شقة ٦٠٣ - مجمع ابراج الامارات

طلوب إعلانه: ١- مجيد عبدالجليل صالح أحمد النعيمي - صفته: مدعي عليه وضوع الإعلان: نعلنكم بان المحكمة حكمت بجلستها المنعقدة بتاريخ: ٢٠٢٣/٨/٢٤ في الدعوى المذكورة اعلا صالح/ اليزابيث اني كريستماس بحكمت المحكمة بمثابة الحضوري بالزام المدعي عليه بأن يؤدي للمدعية مبلغ ٩٠,٧٣٤,٤٩) درهم تسعون الف وسبعمائة واربعة وثلاثون درهم وتسعة واربعون فلس – مع الفائدة القانونية بمقدا ٪ من تاريخ المطالبة حتى تاريخ السداد ورفضت ماعدا ذلك من طلبات والزمت المدعي عليه بالمصروفات ومقابا ماب المحاماة ، حكما بمثابة الحضوري قابلا للاستثناف خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذ لاعلان صدر باسم صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل مكتوم حاكم دبي وتلي علنا.

العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر

عنوانه:الامارات - امارة دبي - ورسان الاولى - دبي - شارع المدينة العالمية - مبنى الحي الانجليزي

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ

ﻪ وقدره (١٤٦٣٤,٠٠) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر

الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (7) أيام من تاريخ

موضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم ٦٣٦/٢٠٢٢ نزاع محدد القيمة

لمطلوب إعلانه: ١- وائل محمد صلاح الدين محجوب - صفته: منفذ ضده

لمنظورة في: دائرة التنفيذ الثانية عشر رقم ٢٩٧

طالب التنفيذ : حكاية لتأجير السيارات ش.ذ.م.م

اکس ۱۳ – شقة محل اس ۱۲ – ۱۳۳۲۱ ۲۸٤،۰

المبلغ المنفذ به وقدره (١٤٦٣٤) درهم شاملا للرسوم والمصاريف.

في التنفيذ رقم ٢٤٤٠/٢٠٢٣/٢٠٨ تنفيذ مدنى



70392 العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان بالنشر في المنازعة رقم:٢٠٢٣/٤٦١ نزاع محدد القيمة

لمنظورة في: التسوية الودية للمنازعات الرابعة عشر رقم ٧٦٣ موضوع المنازعة : المطالبة بالزام المتنازع ضده بسداد مبلغ (١٢٨٨٠) درهم اثنا عشر الف رِثمانمائة وثمانون درهما ، والفائدة القانونية ٩٪ من تاريخ الاستحقاق حتى تاريخ السداد

لتام والرسوم والمصاريف. لمتنازع: نجمة اريزونة لتأجير السيارات ش.ذ.م.م

عنوانه:الامارات - امارة دبي - المركز التجاري الأولى - دبي - شارع الأبراج - مبنى برج المنال -شقة الطابق الأرضي معرض ٥ - ٩٩٩ ٥٠١٤٥٤

للطلوب إعلانه: ١- سلمان بن محمد بن راجح القحطاني - صفته: متنازع ضده

موضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المتنازع ضده بسداد مبلغ (١٢٨٨٠) درهم اثنا عشر الفا وثمانمائة وثمانون درهما ، والفائدة القانونية ٩٪ من تاريخ لاستحقاق حتى تاريخ السداد التام والرسوم.



# محاکم دبی

محاكم دبى الابتدائية العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵

اعلان وتكليف بالوفاء بالنشر في التنفيذ رقم ٨٨٥/٢٠٢٣/٢٥٣ تنفيذ شيكات لنظورة في: دائرة التنفيذ الثامنة رقم ٢٢٩

وضوع التنفيذ : المطالبة بقيمة الشيك المرتجع رقم (٢٠٠٢٦٩) والصادر عن بنك الامارات الاسلام قيمة (١٢٠٠٠٠) .

طالب التنفيذ : بريق الشمس للأعمال المهروميكانيكية ش.ذ.م.م منوانه:الامارات - امارة دبي - القصيص الصناعية الاولى - دبي - شارع دمشق - مبنى بناية الغويص لسویدي - شقة مکتب رقم ۱۱۱ - بن شبیب مول - ۲۹۲ه۱۸۵۰۰

لطلوب إعلانه: ١- مطعم مراسى الخير للمأكولات البحرية - صفته: منفذ ضده

وضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدر· ١٢٠٠٠٠) درهم ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية بحقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار لمذكور خلال (7) أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.



محاکم دبی



لمنظورة في: دائرة التنفيذ الخامسة رقم ١٨٧ موضوع التنفيذ: تلتمس طالبة التنفيذ وضع الصيغة التنفيذية على الشيك موضوع الطلب وبالزام المنفذ

عنوانه:عنوانها المختار امارة دبي - المركز التجاري الاولى - شارع الشيخ زايد - الموسى تاور ١ - الطابق ١١ - مكتب ١٣٠٤ - هاتف رقم: ٢٦٤٢٦٣٢٠ - متحرك رقم: ٥٤٤٤٨٧١٦٧ - مكاني: ٢٦٤٨٦٩٠٠٥ - فاكس

وضوع الإعلان : قد أقام عليك الدعوى التنفيذية المذكورة اعلاه والزامك بدفع المبلغ المنفذ به وقدر ٥١٢٠٦) درهم الى طالب التنفيذ أو خزينة المحكمة ، وعليه فان المحكمة ستباشر الاجراءات التنفيذية حقكم في حالة عدم الالتزام بالقرار المذكور خلال (7) أيام من تاريخ نشر هذا الاعلان.

محاكم دبي









في التنفيذ رقم ١٥٩٢٣/٢٠٢٣/٢٥٣ تنفيذ شيكات

ضدها بان تؤدي لطالبة التنفيذ مبلغ وقدره (٥١,٢٠٦,٠٠ه) درهم تمثل قيمه الشيك بالاضافة للرسوم طالب التنفيذ : ايس سينترو للمشاريع - شركة الشخص الواحد ذ.م.م

رقم: ٢٦٤٢٦٣٢٥ - ٧٤٤٤٨٧١٦٧ - ويمثله: حمدان عبدالله صبيح سيف الكعبي لمطلوب إعلانه : ١- البنا للهندسة ش.ذ.م.م - صفته: منفذ ضده







العقارية - رقم القطعة 994-599 - 0559002571

موضوع الدعوى : طلب أذن بيع العقار المرهون الكائن في امارة دبي 597\_700 بمساحة 4403 متر مربع . يمثله : محمد ابراهيم محمد عبدالله الحمادي الطلوب إعلانه : يوني بيتون ردي مكس ش.ذ.م.م - الصفة : منفذ ضده

ويون الاحارات - امارتر دين - جيل على - عساح ولم 6538 ملك مؤسسة دين العقارية - وهم التعطية 944-599 - 1 - sheilendra.tiwari@alfaraa.com - معاني: sheilendra.tiwari@alfaraa.com موضوع الإعلان الله ية يهم الأربعاء الموافق 2023/11/8 الساعة 5,000.00 وية الإيام الثلاث الثالية ان القتضا ع العقار الموضحة أوصافه أدناه لدى الجهة التي أنيط بها البيع (شركة الإمارات للمزادات وعلى موقعها الإلكتروني .attp://Www ي مطر والمواقعة (emiratesauction هي المواقعة) ويتم المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة المواقعة والكل من لدية عشرات على المواقعة (emiratesauction مواقعة) معززا بما يبرره من مستثنات قبل الجلسة المحددة للبيع ولج المواقعيد المبينة بالمادة 294 من قانون لإجراءات المدنية وعلى من يعتمد عطاؤه ايداع كامل الثمن والمصاريف خلال عشرة أيام التالية لجلسة البيع ولكل شخص غير ممنوع . ن المزايدة أن يزيد على الثمن خلال الايام العشرة التالية لرسوم المزاد بشرط أن لا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على أن يقوم بإيداء

بيان او يوجيد من والمحروفات فريقة الحكمة وفيما يلي بيان أوصاف المنتقات ارض وما عليها من بناه (حق انتقاع على مبنى ينايد) 2035/9/2 - رقم الارض 276 - المنطقة مجمع بيل للاستثمار الثاني - رقم البلدية 700-597 - المساحة 4403 متر مربع-لتقييم 28،000.000 روم ويباع لاعلى عطاء - ملاحظات ، 1 - يدفع المبلغ فورا ،



املا للرسوم والمصاريف. 971527070780 - 406 مكتب - منطقة الخليج التجاري - دبي - مبنى بلو باي - طابق 4 مكتب - منطقة الخليج التجاري - دبي - مبنى بلو باي - طابق 4بمثله : محمد حمد مسعود علي المسلم لطلوب إعلانه : تي اتش او إي للتطوير العقاري ش.ذ.م.م - الصفة : منفذ ضده

. وضوع التنفيذ : تنفيذ الحكم الصادر في الدعوى رقم 2021/519 عقاري جزئي ، بسداد المبلغ المنفذ به وقدره (1454361) درهم

ويونه الاحمازات العارة بيس - يرومي - بين عامل عمدينة دين للاعلام - مينن برج أرينتو - شقة الطابق العاشر - 809. - farag.mohamed@kleindienst.ae - 97144542310 - أحماني، farag.mohamed@kleindienst.ae - 97144542310 - مخاني، 605.00 ويتا الايام التكاف التالية ان القاضر. موضوع الإعلان ،أنه ية يوم الأربعاء الموافق 2023/11/8 الساعة 65.00،00 م ويتا الايام التكاف التالية ان القاضر. . شقة الطابق العاشر - 971553772809 العقار الموضحة أوصافه أدناه لدى الجهة التي أنيط بها البيع (شركة الإمارات للمزادات وعلى موقعها الإلكتروني .http://www ي سيار من المنطقة (Complete على المنطقة على المنطقة على المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة منطقة المنطقة (Complete على المنطقة ا تشراط على البيخ التقدم بإعتراضة معززا بما يبرره من مستثنات قبل الجلسة المحددة للبيخ ويطّ المؤاعيد المبيئة بالمادة 294 من قانون إجراءات المدنية وعلى من يعتمد عطاؤه ايداع كامل الثمن والمصاريف خلال عشرة أيام التالية لجلسة البيع ولكل شخص غير ممنوع ن المزايدة أن يزيد على الثمن خلال الايام العشرة التالية لرسوم المزاد بشرط أن لا تقل هذه الزيادة عن عشر الثمن على أن يقو بايداع كامل الثمن العروض والمصروفات خزينة الحكمة وفيما يلي بيان أوصاف المتقاعات اوحدة عقارية تحت الانتشاء - التطفة بخ لعالم - رقم الارش 635 - سم البنى بور تو وفيو - رقم العشر 2 PF 1001 - THOE 2 PF 1001 - الساحة 71.13 متر مربع - المقدر بــ. 2.107.723/25 درهم - ملاحظات : 1- يدفع البلغ فورا ،



### محاكم دبي محكمة دبي الابتدائية

70197 العدد ١٣٩٨٣ بتاريخ ٢٠٢٣/١٠/٢٥ اعلان بالنشر ي الدعوى رقم:٤٣١٨/٢٠٢٣/٤٢ تجاري

وضُوعَ الدعوى : اولا:الزام الدعي عليه (فيدس لتجميع وتجهيز التركيبات الانشائية ش.ذ.م.م) بسداد مبلغ وقدره ١٠,٥٠١م، درهم للمدعي (السانات لنقل الركاب بالحافلات الؤجرة ش.ذ.م.م) ثانيا:الزام الدعي عليه ان يؤدي مبلغ ١٠٠٠) الف درهم كتعويض للمدعى عن كافة الاضرار التي لحقت به وايضا ان يؤدي الفائدة التأخيرية بمقدار ١٢٪ عز مالي المبلغ المدعي وحتى السداد التام - ثالثا: الزام المدعي عليه بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة . لدعى: السادات لنقل الركاب بالحافلات المؤجرة ش.ذ.م.م سوانه:الامارات - امارة ابوظبي - المركزية شرق - ابوظبي - شارع ليوا - مبنى نفس بناية مجوهرات الهاشمي - شة يع وتجهيز التركيبات الانشائية ش.ذ.م.م - صفته : مدء

وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها اولا:النزام المدعى عليه (فيدس لتجميع وتجهيز التركيبا الأسائلية ش.د.م.م) بسداد مبلغ وقدره ( ۱۸٫۰ م. ۱۸٫۸) و هم للمدعي (السادات لنقل الركاب بالحافلات الأوجرة ش.د.م.م) نانيا، الزام المدعي عليه ان يؤدي مبلغ ( ۱۰۰۰ ) الفدرهم كتمويض للمدعي عن كافة الاضرار التي لحقت به وايضا ان يؤدي الفائدة التأخيرية بمقدار ٢١٪ عن اجمائي المنظ المدعي وحتى السداد التام - ثالثا: الزام الدعي عليه بالرسوم المصاريف ومقابل اتعاب المحاماة - وحددت لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٢٠٣/١١/١ الساعة ١٠٩٠٠ ص في قاعة لتقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندا محكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.



العدد ۱۳۹۸۳ بتاریخ ۲۰۲۳/۱۰/۲۵ اعلان بالنشر

لنظورة في: دائرة إدارة الدعوى الخامسة رقم ٤٠٤ موضوع الدعوى : المطالبة بالزام المدعي عليها بأن تؤدي للمدعيان مبلغ مقداره (٤٩٦,٤٦٥) درهم اماراتي اربعمائة ست وتسعون الف واربعمائة خمسة وستون درهم اماراتي) والفائدة القانونية بواقع ٥٪ سنويا من تاريخ الاخلال وحتى السداد التام الزام المدعي عليها بالرسوم والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة لمدعى: فينتشر تى (برايفت) ليمتد - واخرون

فندق ایبیس – ۹۳۹۷ ه ۹۳۸ ه۰۰ لطلوب إعلانه: ١- العضيد للتجارة العامة لمالكها ماجد حسن شركة الشخص الواحد ش.ذ.م.م - صفتا

. وضوءً الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعى عليها بأن تؤدى للمدعيان والفائدة القانونية بواقع ه٪ سنويا من تاريخ الاخلال وحتى السداد التام الزام المدعي عليها بالرسو والمصاريف ومقابل اتعاب المحاماة - وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٣/١٠/٣٠ الساعة ٩,٠٠ مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.



عنوانهُ:الامارات - امارة دبي - الرقة - دبي - شارع الرقة - مبنى مركز الرقة للأعمال - شقة ٥٠٠٨ - جوار

ببلغ مقداره (٤٩٦,٤٦٥) درهم اماراتي (اربعمائة ست وتسعون الف واربعمائة خُمسة وستون درهم اماراتي) سيِّ قاعة التقاضي عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من



ي الدعوى رقم:٤٢٣٠/٢٠٢٣/٤٢ تجاري



ي الدعوى رقم: ٢٦١٦/٢٠٢٣/١٠٠ احوال نفس مسلمين لنظورة في: دائرة أحوال نفس مسلمين العاشرة رقم ٣٢٣ موضوع الدعوى : المطالبة بالطلاق للضرر ونفقة اولاد شامله ومؤخر الصداق ومسكن شرعي وتقرير لحضانة وأجرة حاضنة وأجرة خادمة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة.

عنوانه:الامارات - امارة دبي - النهدة الاولى - دبي - مبنى بناية بن جمعة - شقة ٥٠٨ - ٤٣٣٤٦٢١٤٠٠ لمطلوب إعلانه: ١- معاوية ابراهيم بشير - صفته: مدعي عليه وضوع الإعلان: قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالطلاق للضرر ونفقة اولاد شامله ومؤخ

لصداق ومسكن شرعى وتقرير الحضانة وأجرة حاضنة وأجرة خادمة والرسوم والمصاريف واتعاب المحاما وحددت لها جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠٢٣/١٠/٣٠ الساعة ١٨,٣٠ ص في قاعة التقاضي عن بعد في مبن لاحوال الشخصية في منطقة القرهود، لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم م ديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.

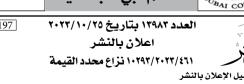


لى المتنازع ضده: ١- موخيا دانيشوفنا جابوروفا - مجهول محل الإقامة بما ان المتنازع : اباي اورازبيكوف ويمثله: عبدالله عبدالرحمن محمد السعيدي

قد أقام عليك الدعوى وموضوعها المطالبة بالزام المدعي عليها أن تؤدي للمدعي مبلغ (٥٠,٠٠٠) دولار امريكي مايعادل (١٨٣,٥٠٠) درهم اماراتي مع الرسوم.

حددت لها جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٢٣/١٠/٣١ الساعة ٩٠٠٠٠ صباحا في قاعة لتقاضى عن بعد لذا فأنت مكلف بالحضور أو من يمثلك قانونيا وعليك بتقديم ما لديك من مذكرات او مستندات للمحكمة قبل الجلسة بثلاثة أيام على الأقل.













# ندوة الثقافة والعلوم تستضيف ندوة «دور الإمارات العربية المتحدة في بعث فن الخط العربي»

وعن بدايات اهتمامه بفن الخط ذكر أنه أثناء حضوره أحد

ضمن البرنامج الثقافي والفكري لبينالي دبي لفن الخط العربي استضافت ندوة الثقافة والعلوم ندوة أدور الإمارات العربية المتحدة في بعث فن الخط العربي " شارك فيها معالي محمد المررئيس مجلس أمناء مكتبة محمد بن راشد وبلال البدور رئيس مجلس إدارة الندوة وعلي عبيد الهاملي نائب الرئيس والخطاط تاج السر حسن، وأدارها الخطاط

حضر الندوة الكاتب عبدالغفار حسين ود. صلاح القاسم ود. حصة لوتاه ود. عبدالخالق عبدالله ود. سعيد حارب وجمال الخياط والمهندس رشاد بوخش وعلي الشريف والفنانة فاطمة لوتاه ونخبة من المهتمين والمعنين.

في البداية أكد الجلاف أن فن الخط العربي يلقى الكثير من الاهتمام، فمنذ ما قبل الإسلام كان يعلق على أستار الكعبة وكتب به أقدس الكلمات؛ القرآن الكريم والسنة والنبوية، وحفر على العملات حتى عد جمال الخط على المسكوكات من قوة الدولة، كما ازدهر على العمائر الإسلامية والأسلحة والمجوهرات والأقمشة، وزينت به الكنائس والمساجد في كافة أنحاء العالم، واستمر تألق الخط العربي طيلة قرون طويلة من تاريخ العرب والمسلمين.

وتحدث بلال البدور عن بدايات الاهتمام بفن الخط العربي لدى جيل الأجداد والآباء فأشار إلى وجود الخط العربي في منطقة الإمارات منذ زمن، من خلال توظيفه في الحياة العامة بأشكال متعددة سواء لدى النُسّاخ الذين قاموا بنسخ بعض الكتب، أو في النقوش الصخرية، أو في الأبنية (الحصون والقلاع - البيوت - المساجد - المدارس)، كذلك لدى أصحاب الخطوط الحسنة.

وذكر البدور أنه لندرة الكتب وصعوبة الحصول عليها، فقد عانى طلبة العلم وحاولوا الحصول على مبتغاهم من العلوم

من خلال نسخ تلك الكتب، ووقفها على أسرهم وطلبة العلم تيسيراً عليهم، ومنهم محمد بن إبراهيم بن علي بن عبدالله بن محمد بن خميس بن علي بن إبراهيم ابن أحمد بن محمد الخطيب الشافعي الدبوي، وكذلك عبدالله بن محمد بن حسن بن محمد بن عوض بن محمد السركال آل علي، وغيرهم.

وأضاف البدور بالنسبة للنقش في الصخر والجبال لتسجيل الأحداث توجد بدولة الإمارات بعض النقوش الصخرية التي وجدت في جبال المنطقة الشرقية في خورفكان وما جاورها، أما الكتابات على الأبنية فتتوزع بين الحصون والقلاع، مثل قلعة الجاهلي، وقصر العين وحصن عجمان وغيرها من القصور، وكتابات على الأبنية والبيوت، مثل المدرسة الأحمدية بدبي وغيرها.

وأشار البدور إلى أصحاب الخطوط الحسنة حيث اشتهرت مجموعة من أبناء الإمارات بالخط الحسن، وكان منهم من كتب لدى الحكام لكتابة رسائلهم، وأوامرهم، ومنهم من عمل في القضاء، وبعضهم عملوا لبعض الوجهاء، ومنهم في التعليم، مثل سالم بن عبدالله الكراني الذي كتب لدى الشيخ زايد بن خليفة والشيخ سعيد بن مكتوم، والسيد عبدالله السيد أحمد الهاشمي لدى الشيخ سلطان بن زايد، وراشد بن سلطان الكيتوب لدى الشيخ حميد بن راشد في عجمان والشيخ عبدالعزيز بن حميد. كما كان هناك كتّاب الوجهاء والأعيان، والعلماء والقضاة، ومن عملوا في الإدارة

وذكر معالي محمد المر باعتباره أحد باعثى فن الخط، المعروف برعايته الدؤوبة للفعاليات الخطية من معارض وندوات ومحاضرات، واقتناءاته المنتخبة وتوجيهاته التي أثمرت العديد من المشاريع الخطية، تحدث عن حرصه منذ البدايات على تعلم ودراسة الفن علمياً وعملياً بزيارات كافة المتاحف والمعارض.

المعارض في متحف الشارقة للفنان العراقي الراحل محمد سعيد الصكار استرعى انتباه جمال الخط ورشاقته فاقتنى إحدى اللوحات التي كتبها الفنان، وبعدها زاد اهتمامه بهذا الفن ونمى هذا الاهتمام في ندوة الثقافة من خلال السعي لتبني العديد من الأنشطة الفنية وضمنها الخط العربي حيث طرحت فكرة إصدار مجلة متخصصة في فن الخط العربي، هي مجلة "حروف عربية". وأضاف المر أنه بعدها كلف بتمثيل الدولة في منظمة ارسيكا في إسطنبول، وأثناء عضويته في تلك المنظمة تكررت زيارته لإسطنبول فتجدد حبه للفن بشكل عام وفن الخط بشكل خاص حيث كانت

المنظمة تنظم مسابقة دولية لفن الخط العربى يشارك فيها

نخبة من الخطاطين. وقال المر إن سعة الاطلاع على فن

الخط العربي ولدت لديه حب اقتناء الحروفيات، وتكوين

مجموعة شخصية من المزادات من مختلف أنحاء العالم، كما قام بتكليف العديد من الفنانين بخط عدة لوحات بتركيز على الحكمة والشعر لمساعدة الفنانين للخروج إلى فضاء أرحب في الخط. وأكد أن دولة الإمارات شهدت خلال العشرين عاماً الماضية حركة فنية على درجة من التنوع، وذلك بفضل دعم صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي حاكم الشارقة، الذي حرص على تطوير وتنوع وازدهار حركة الفن التشكيلي بشكل عام وفن الخط بشكل خاص من خلال

المهرجانات والمعارض، وكذلك جهود معالي عبد الرحمن العويس بحكم حبه لاقتناء اللوحات الفنية ومنصبه الوزاري الذي عمل من خلال على استمرار مهرجان البردة الذي يحرص على تشجيع فن الخط والزخرفة بمشاركة نخبة من الخطاطين العرب والأجانب، كذلك قام بتنظيم مسابقة سنوية لاستنساخ المصحف شارك فيها 30 خطاط من دول مختلفة، إضافة إلى إنشاء قاعدة لخطاطي المصحف في العالم

عربية "في حفظ وتوثيق وبعث فن الخط العربي عربياً وعالمياً، إيمانا من الندوة بروعة الخط العربي وعذوبته، وبدور الصحافة التنويري في نشر المعارف وترسيخ قيم

وألقى الخطاط السوداني المخضرم تاج السر الضوء على رحلة الخط العربي في الإمارات في 50 عاماً، منذ قيام اتحاد دولة الإمارات العربية المتحدة عام 1971م، حيث شهد الخط العربي في العقود الأربعة الأخيرة إحياءً ونهضة في البلاد العربية والإسلامية.. كان لدولة الإمارات العربية المتحدة دور مركزي مهم في هذه النهضة. وأشار تاج السر إلى تأسيس جماعة الخط - جمعية الإمارات العربية المتحدة بالشارقة -(1989 - 1990)، وصدور العدد الأول من مجلة الخطاط في العام 1991، وبداية معارض الخط في السوق المركزي في الشارقة من عام 1992. كذلك معارض الخط العربي مع جمعية الإمارات للفنون التشكيلية في مركز المعارض - إكسبو - الشارقة، وتطور هذا النشاط إلى

معرض سنوي باسم (المرئي والمسموع). وذكر تاج السرأن الإمارات غدت قبلة الخطاطين المبدعين في فنون الخط العربي وتصميمه بفضل الرعاية الكريمة لصاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، وإخوانه أصحاب السمو حكّام الإمارات، ومعالي عبد الرحمن العويس، ومعالي الأستاذ محمد المر، ومعالى عبد الغفار حسين، وسعادة بلال البدور، ونفر كريم آخر من كبار الشخصيات في دولة الإمارات، وبدعم سخي من إدارات الثقافة والفنون في الشارقة، ودبي، وأبوظبي. وكذلك وجود نخبة من الخطاطين العرب الذين تنوعت أنشطتهم، وأماكن عملهم ما بين تعليم الفنون، أو العمل في مجال الصحافة والإعلان والتصميم. واختتمت الندوة بشكر هيئة دبي للثقافة والفنون على تنظيم البينالي ودعم وتضافر جهود المؤسسات الثقافية كافة لإنجاح هذه التظاهرة الفنية.

# مؤتمر المكتبات يناقش أفضل تجار

والارتقاء بالمهارات القيادية واستعراض أفضل الممارسات

وأبرز التقنيات المعتمدة في مختلف أشكال وأنواع المكتبات حول

تُنظَّم هيئة الشارقة للكتاب من 7 إلى 9 من نوفمبر المقبل فعاليات الدورة العاشرة من «مؤتمر المكتبات» تحت مظلّة البرامج المهنيّة المصاحبة للدورة 42 من معرض الشارقة الدولى للكتاب2023 وتشهد نسخة هذا العام مشاركة أكثر من 400 خبير ومتخصّص من أمناء المكتبات الأكاديميّة والعامة والمدرسيّة والحكومية والخاصة من أكثر من 30

ويوفر المؤتمر الذي يُعقد في مركز إكسبو الشارقة بالشراكة

مع جمعية المكتبات الأمريكيّة فرصة الحضور الشخصي أو من خلال تقنيات التواصل عن بعد بهدف تعزيز إمكانيّة الوصول إلى برنامجه المتنوع من أكبر قدر ممكن من المهتمين وأصحاب الشأن علماً أن هذا المؤتمر يعد الوحيد الذي تشارك فيه الجمعية خارج الولايات المتحدة.

ويفتح مؤتمر المكتبات في دورته المقبلة آفاقاً واسعة للخبراء والمهنيين في مجال المكتبات للاجتماع تحت مظلّة واحدة وتبادل المعرفة والخبرات والتعريف بأفضل الممارسات المتبعة في الصناعة وتحفيز استمرارية تطوير الأبحاث والدراسات المتعلِّقة بالمكتبات وذلك ضمن العديد من ورش العمل

والعروض التقديمية والجلسات النقاشية التي يزخر بها برنامج المؤتمر طيلة أيام انعقاده بمشاركة خبراء المكتبات من مختلف الدول الحاضرة.كما تُتيح دورة العام الجاري من الحدث إمكانيّة التواصل الفعّال بين أمناء المكتبات والمعلمين في «ردهة المكتبيين» المنطقة المصمّمة خصيصا لهم، لتبادل الأفكار والمعلومات واستكشاف أحدث المنتجات والخدمات الخاصة بالمكتبات، وذلك تزامناً مع المحاور الرئيسيّة التي يركز عليها المؤتمر والتي تشمل تعزيز فرص التطوير المهني

العالم.ويسبق الانطلاق الرسمي لمؤتمر المكتبات عقد ثلاث ورش عمل في 7 نوفمبر ، الاولى بعنوان «حاجة رواد الأعمال إلى المكتبات: كيفية تطوير مركز ريادة الأعمال، والثانية بعنوان «مجتمعات متعاونة: تجربة البيانات البحثية المشتركة وآثارها على بيئات المعلومات المشتركة» في حين تحمل الثالثة عنوان «استكشاف الكتب المصورة باستخدام منهج الكتاب الكامل» حيث يقوم هذا المنهج على قراءة الكتاب بصوت عال وتحفيز مشاركة المستمعين مع الرسومات. وتنطلق فعاليات المؤتمر في اليوم التالي ليسلّط على مدار

الإسلامي. وختم مشيدا بدور مختلف المؤسسات الثقافية

الخطاطين العرب المقيمين الذين ساهموا في أن تكون دولة

واستعرض الإعلامي على عبيد الهاملي، رئيس تحرير مجلة

ُحروف عربية" تاريخ المجلة، مشيدا بدور معالي محمد

المر في إصدار المجلة، التي صدر العدد الأول منها في أكتوبر

2000، وبلغ عدد إصداراتها حتى الوقت الحالي 56 عددًا،

ذاكرا أن المجلة انتهجت سياسة تحريرية تقوم على الحفاوة

بفن الخط العربي بوصفه الفن الأكثر ارتباطا بتاريخنا

لعربي والإسلامي. وأضاف أن المجلة أعدت ملفات عن أبرز

الشخصيات التي تهتم باقتناء لوحات خطية في العالم، وأهم

المساجد والمباني التي تزدان بالخط العربي، واهتمت بإجراء

وأكد الهاملي أن المجلة نشرت دراسات جادة كتبها أساتذة

متخصصون عن الخط وقواعده وفنونه وتاريخه وقضاياه،

كما خصصت بابًا تستعرض فيه أهم الكتب التي تتناول

موضوعات الخط بتنوعاته المختلفة، وضمت ملفات خاصة

تناولت تاريخ الخط العربي في دول ومناطق عدة. وذكر

الهاملي أن المجلة أجرت العديد من الحوارات مع كوكبة

من أهم الخطاطين في العالم، وقامت بزيارات متعددة

إلى عشاق الخط الذين يمتلكون مجموعات خطية نادرة،

واهتمت بتسليط الضوء على نماذج مشرقة من رموز الخط

الراحلين. كما حرصت المجلة على أن تخصص بابًا ثابتًا في

كل عدد، ينشر فيه موجز لأهم الكتب الصادرة عن الخط

العربي، إيمانا منها بأهمية الكتب في حفظ المعلومات وتداول

الأفكار، وباباً للأخبار، والفعاليات، والمنوعات، بالإضافة إلى

قيامها بنشر قصيدة في كل عدد لأحد الشعراء الكبار، يكتبها

خطاط موهوب، وتخصيص هدية مجانية مع كل عدد على

شكل لوحة أبدعها أحد كبار الخطاطين على ورق مصقول

مقوى، وختم الهاملي بتأكيد استمرارية دور مجلة "حروف

حوارات مطولة مع نجوم الخط في كل مكان.

الإمارات مركزاً حيوياً من مراكز فن الخط العربي.

يومين متتاليين الضوء على المكتبات الأكاديمية مستعرضاً

دورها في مسيرة التنمية الاقتصادية وأثر الشراكات بينها وبين الجهات والمؤسسات المحلية بما في ذلك حاضنات الأعمال ومساحات العمل المشتركة، على تعزيز التنمية المستدامة. بالإضافة إلى تناول برامج المكتبات المدرسيّة الناجحة التي ابتكرها الفائزون بدورة هذا العام من «جائزة أمناء مكتبات المدارس» السنوية التي تنظمها ،مؤسسة الإمارات للآداب». كما تُعقد العديد من الجلسات النقاشية التي تقدّم رؤى شاملة حول مواضيع متنوّعة مع نخبة منخبراء وأمناء المكتبات العالميين لتقديم الأفكار والمبادرات واستعراض واقع

### ليلى علوي ومدحت العدل وسامر المصري نجوم جلسات يوم المهرجان الأول

# «مهرجان الشارقة السينمائي» يعرض «نزوح» ويضيء على تحديات السينما

### • • الشارقة - الفجر:

عروض أفلام وجلسات نقاشية ملهمة أضاءت على تحديات لسينما ونجومها، قدمها مهرجان الشارقة السينمائي الدولي للأطفال والشباب في أولى أيام دورته العاشرة التي تقام في صالات فوكس سينما بسيتي سنتر الزاهية، وتستمر حتى 28 أكتوبر الجاري، وسط إقبال لافت من قبل عشاق الفن السابع من الأطفال والشباب الذين تابعوا فيه تشكيلة واسعة من الأفلام الناطقة بلغات عدة، وشاركوا في مجموعة واسعة من ورش العمل التفاعلية والتدريبية التي ينظمها المهرجان على مدار أيامه الفنانة المصرية ليلى علوي كانت ضيفة جلسة "مشوار فنان" وفيها كشفت عن أعمالها المقبلة، كما استعرضت مشوارها الفني الذي بدأته في أروقة الإذاعة المصرية عندما كانت في عمر السابعة، ومنها انتقلت إلى إذاعة الشرق الأوسط، ومن ثم إذاعة القاهرة، وخلال الجلسة تحدثت علوي عن دورها في فيلم "أنا وابنتي والحب' الذي مثل باكورة أعمالها السينمائية، وكذلك تجربتها في فيلم "من أجل الحياة". وقالت: "العمل في هذا المجال شكل بالنسبة لى مدرسة متكاملة، استفدت منها كثيراً، حيث . أتيحت لى فرصة العمل مع نخبة من نجوم الصف الأول، ومن أبرزهم الفنان يحيى الفخراني، والفنانة الراحلة هند

رستم، والفنان الراحل نور الشريف، وغيرهم من النجوم الذين تعلمت منهم طرق التمثيل ومهارات الأداء المختلفة"، مؤكدة أن تجسيد الشخصية يُعد من أهم مراحل التمثيل السينمائي والتلفزيوني، لما تتطلبه من تقمص وخبرة في أداء وتقديم الأدوار المتنوعة. وأكدت علوي التي تعمل حالياً على إنجاز فيلم "المقسوم" أن دراسة الشخصية والتحضير لها والاقتناع بها والالتزام بها تعتبر من أهم عناصر النجاح في عملية التمثيل الذي ابتعدت عنه لمدة 3 سنوات بعد رحيل والدتها، مشيرة في الوقت نفسه، إلى أن كافة الأعمال التي ستشارك فيها خلال العامين المقبلين ستكون درامية.

الكتابة للطفل

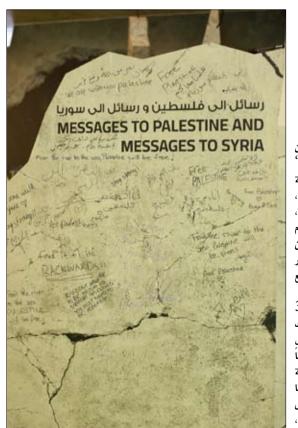
في المقابل، أكد السيناريست المصري مدحت العدل أن الشغف يمثل أساس النجاح في تأليف السيناريو، وأن المجهود والصبر يشكل الحصة الأكبر في نجاح العمل، وقال خلال مشاركته في جلسة "العثور على قصتك": "بتقديري أن القدرة على الإجابة على سؤال "ماذا يحدث لو.." الذي يمثل أصل الحكاية وبدايتها، هو الأساس الذي تبنى عليه عملية كتابة السيناريو، إلى جانب الاهتمام بسرد التفاصيل، ونوعية الشخصيات وشكلها وحركتها ومستقبلها أيضاً، حيث تمثل طريقة وصف الحدث انعكاسا لحركة الشخصيات في السيناريو، بينما يمثل الحوار ترجمة لصوت هذه

الشخصيات". ولفت العدل الذي يعكف الآن على تأليف مسرحيته الغنائية "فرايداي" من بطولة الفنانة منه شلبي، إلى أن الكتابة للطفل صعبة للغاية، كونها تحتاج إلى مختصين وخبراء في سيكولوجية الطفل، مبيناً أنه يجب على شركات الإنتاج رفع مستوى الاستثمارات في السينما حتى تتمكن من إبراز أهمية الفن العربي وقوته ورسائله، وما يتمتع به الفنان العربي من إمكانيات وحضور لافت.

كما تضمنت فعاليات المهرجان عقد جلسة حوارية بعنوان ُ من عروض المهرجانات السينمائية إلى منصات الأفلام: كيفية الوصول الى المنصات<sup>"</sup> أضاء فيها طلال الأسمني من شركة "إيمج نيشن أبوظبي"، وطارق غنام من شركة شوتينج ستارز" لتوزيع الأفلام، على أبرز التحديات التي تشهدها صناعة السينما في الشرق الأوسط، من حيث التوزيع والتمويل لا سيما بعد فترة انتشار جائحة "كوفيد – 19' التي أثرت على قوة الصناعة في المنطقة، وأكدا أن المهرجانات تعد منصة مهمة لعرض الأفلام الجديدة والناطقة بلغات العالم، ولكنها برغم ذلك تبقى صعبة على الموزع والمنتج نظراً لمحدودية الأفلام التي يتم اختيارها فيها، وتطرقا في حديثهما إلى منصات البث التي تتطلع للحصول على حقوق عرض الفيلم، وهو ما يجبر صناع الأعمال السينمائية على تحديد خياراتهم بحيث تتناسب مع طبيعة الشروط التي

السجادة الخضراء: فيلم نزوح وضمن فعاليات السجادة الخضراء التي شارك فيها الفنان السبوري سامر المصري، عرض المهرجان فيلم "نزوح" للمخرجة سو□دد كعدان، وبطولة الفنان المصري، والفنانة

السورية كندة علوش، حيث تدور أحداث العمل في سوريا، أثناء فترة الصراع التي شهدتها خلال السنوات الماضية، حيث تضطر زينة ابنة الـ 14 عاماً إلى النوم تحت النجوم بعد سقوط قذيفة على سقف بينها، وهو ما يقودها لتكوين صداقة مع جارها عامر، ومع تصاعد وتيرة العنف تصر والدتها هالة على الرحيل من المكان، لتدخل في صراع مع زوجها معتز الذي يرفض فكرة التحول إلى لاجئ. يذكر أن نسخة المهرجان العاشرة تعرض 81 فيلماً من 37 دولة في العالم، تتضمن عروضاً سينمائية من دول تشارك لأول مرة، وهي: مملكة بوتان، وكل من جمهوريات الجبل الأسود، ومالطا، والتوغو، وفيتنام، كما يشهد أيضاً عروضاً لثلاثة أفلام تقدم لأول مرة على مستوى العالم، بالإضافة إلى 43 فيلماً تعرض لأول مرة في الشرق الأوسط، بينما تستضيف أيضاً منصة "السجادة الخضراء"، التي تعرض 4أِفلام روائية طويلة رهي: "نزوح"، و"نيكو لاس الصغير 4







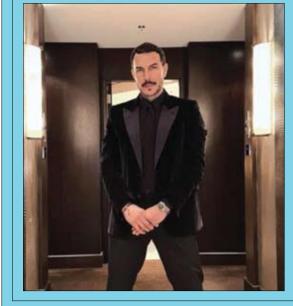




Wednesday 25 October 2023 - Issue No 13983

صنوعات

مع إعلان النية لتصوير الجزء الرابع عشر من مسلسل "باب الحارة"، لا تزال الدراما السورية تبحث عن بوصلة في مجمل الأعمال التي تقدمها. والواضح أن الحيّز التجاري لإنتاج جزء آخر من "باب الحارة"، الذي استنزفت أحداثه، يطرح تساؤلات عن المغزى من إصرار شركة "قبنض" على تقديم أجزاء إضافية منه. ربما نظراً إلى الشهرة التي يتمتع بها، ولو جاءت على حساب إنتاجات تنقصها الميزانيات والترويج الذي يحظى به "باب الحارة".



# الدراما السورية . . لا تزال تبحث عن بوصلة في مجمل الأعمال التي تقدمها



العاصى" (عُرض الموسم الماضي)، وكان من بطولة تيم حسن ودانا مارديني. حقق العمل أعلى نسبة مشاهدة في قصة تاريخية تعود إلى زمن الانتداب في سورية. والحقبة نفسها

> هذه السنة، في انتظار الإفصاح عن ماهية الدور الذي تجسده إلى جانب تيم حسن. يحاول الممثل السوري تيم حسن الخسروج من شيرنقة الأعمال البدراميية المشتتركة للسنة الثانية. بطل "الهيبة" لسيامر البرقاوي، يتجه إلى الدراما

> > على أن تكون القصة

والتنفيذ سوريين

بالكامل، فيما يقف

المنتج اللبناني على

تنطبق على مسلسل "تاج"، فيما دخول نورا رحال يعتبر جديداً التاريخية، ويحرص



تقديم دور درية خانم في "العربجي"، بعد النجاح الذي حققه المسلسل. يجمع العمل كلاً من باسم ياخور وسلوم حداد، وكوكبة من نجوم الشاشة المصرية، وهو ينتمي إلى أعمال البيئة السورية من منظار آخر تحاول شركة الإنتاج الترويج له، من خلال فريق الممثلين أكثر من اعتمادها على القصة.يذكر أن المخرجة السورية رشا شربتجي قد انسحبت من تنفيذ مسلسل "نظرة حب"، من بطولة باسل خياط وكارمن بصيبص. كان من المفترض إتمامه وعرضه فيموسم رمضان 2024، بعدما أعلنت شركة "سيدرز آرت برودكشن" ذلك قبل أسابيع، وقالت إن شربتجى ستنضم إلى العمل الذي سيصوري بيروت، لكن المعلومات تؤكد أن شربتجى انسحبت،

ما دفسع الشيركة إلى

إعادة البحث عن مخرج



## أصالة نصري ثهدي جمهورها ... 6 أغان مصرية

أطلقت الفنانة السورية أصالة نصري، أخيراً، فيديو (برومو) خاص بألبومها الجديد ذي اللهجة المصرية الذي يضم 6 أغان ويحمل عنوان (لحقت نفسي)، وهو من إنتاج وتوزيع ديجيتال شركة (روتانا) للصوتيات

وجاءت أغنية (فوق) من كلمات عمر عبده علي وألحان عمرو الشاذلي، فيما كتب أغنية (لما بنتجاهل) محمود كلازا ولحنها كريم نيازي. ثالث الأغاني، بعنوان (الأخبار الحلوة)، وهي من كلمات محمود سليم وألحان كرم أحمد، في حين تأتي أغنية (مانجا) من كلمات مصطفى حسن وألحان مصطفى العسال.

أما أغنية (مارس أبريل)، فإنها من كلمات عليم وألحان نور عز، وختاماً أغنية (رجل مثالي) من كلمات أحمد إبراهيم وألحان كريم نيازي. وعن الألبوم، علَقت نصري عبر حسابها الرسمي في منصة (X) بالقول: (الفن عالم رحب، وطن حبيب، أهداني كل الذي أحلم أن يكمل معي في هذه الحياة. شغف ممتع، حلم متجدد، تتجدد معه أيامي، تعالوا معي نجرب أن نفصل عن كل شيء، ونذهب في مشوار جميل مع صولا. زيّنت لكم المكان بكل شيء زينة، أتمنى أن أفرحكم بمقدار الفرح الذي في قلبي،

# شريف سلامة ينتظر 4 أعمال دفعة واحدة

حالة من النشاط الفني يعيشها الفنان شريف سلامة خلال الفترة الحالية، حيث ينتظر 4 أعمال فنية دفعة واحدة ما بين الدراما والسينما، ونبدأها بعرض مسلسل "ورق التوت" الذي يقدم بطولته بمشاركة عدد من الفنانين وعلى رأسهم خالد أنور، ثراء جبيل، ويعرض في 14 أكتوبر المقبل على قناة cbc.

ويشارك في بطولة المسلسل كلا من سماء إبراهيم، محمد كيلاني، آية سليم، مصطفى منصور، ليلى العربي، محمد شفيق، يارا جبران، عمرو صالح، محمد ناصر، يوسف الأسدي، تقى حسام، حنان عادل، معتز هشام.، من تأليف ورشة كتابة عبادة نجيب، والتي تضم فادي سمير حنا، محمد فوزى، إسراء مقيدم، أمانى أبوالعينين، سمر طاهر،

ويواصل شريف سلامة تصوير مسلسله الجديد "العودة" الذي تدور أحداثه في الصعيد، ومقرر عرضه على شاات المتحدة قريباً، ويشارك في بطولته كلا من عصام السقا، حمزة العيلى، تارا عماد، واخرون، تأليف أمين جمال، إخراج أحمد حسن.

ويصور شريف سلامة قريباً مسلسل "كامل العدد 2" مع الفنانة دينتا الشربنيي، بعدما حقق الجزء الأول نجاحاً كبيراً في رمضان الماضي، وشارك في بطولته كلا من مصطفى درويش، وأحمد جمال سعيد وأخرون، إخراج خالد الحلفاوي .

ويستعد شريف سلامة خلال الفترة المقبلة لبدء تصوير فيلم أأسد أسود" مع النجم محمد رمضان، من تأليف وإخراج محمد دياب، ومقرر عرضه في عيد الفطر المقبل، ومن المقرر الإعلان عن باقى الممثلين خلال الفترة المقبلة، حيث يجرى محمد دياب حالياً معاينة أماكن التصوير، من أجل البدء في تصويره الفترة المقبلة .



# سوسن بدر تنتظر 3 أعمال فتية "مسلسل وفيلمين"

تعيش النجمة القديرة سوسن بدر حالة من النشاط الفني حاليًا، إذ إنها تصور عدة أعمال فنية، وتقدم 3 أعمال فنية دفعة واحدة، حيث بدأت تصوير مسلسلها الجديد "حدوتة منسية" من بطولتها، ومقرر عرضه في موسم الأوف سيزون، من إخراج محمد محيى الدين، وتأليف محمود حمدان، ويشارك في بطولة المسلسل كل من أحمد فهيم، عبير صبري، محمود حجازي، هشام إسماعيل، طارق صبري، ريم سامي، نانسي صلاح، محمد علي رزق، أحمد صيام، أمير صلاح الدين، دعاء حكم، هلا السعيد، محمد لطفي شاهين، رجوي حامد، عبير منير، حسن عبدالله، مصطفي منصور، علاء كما تنتظر عرض فيلم "آل شنب" المقرر عرضه الأول في

مهرجان الجونة السينمائي، الفيلم يشارك في بطولته كلا من ليلي علوي، لبلبة، سوسن بدر، أسماء جلال، هيدي كرم، محمود البزاوي، خالد سرحان، على الطيب، ابتهال الصريطي، حسن مالك، سلافة غانم، نورين أبو سعدة، أحمد عصام، هبة يسرى، تأليف أحمد رؤوف وإسلام حسام وإخراج أيتن

كما تعاقدت مؤخرًا سوسن بدر على المشاركة ي بطولة فيلم "سارة على" بطولة النجمان منة شلبي وأحمد داود، المقرر البدء في تصوير الفترة المقبلة، من إخراج هبة يسرى.





الذي يعاني من زيادة الوزن ومؤشر كتلة الجسم لديه أقل من 30، فإن هذا لن يساعد الشخص الذي يعاني من السمنة. ويقول: «لا يمكن للشخص التخلص من السمنة بممارسة الرياضة واتباع حمية غذائية. لأن حوالى 90 بالمئة من الأشخاص الذين تخلصوا منها بهذه الطريقة، يستعيدون وزنهم السابق من جديد. السمنة مرض من الصعب السيطرة عليه، وللأسف لا

ووفقا له، نتيجة حصول تغيرات في عملية التمثيل الغذائي وآليات الجوع بسبب السمنة، فإن الشخص سيعذب نفسه باتباع حمية غذائية دون أن يحصل على النتائج المطلوبة، لأنه بحاجة إلى تناول كمية كبيرة من الطعام بسبب التغيرات الحاصلة في تشريح المعدة،

والشعور الدائم بالجوع. ويقول: «هذه حلقة مفرغة، لا تسمح للشخص بالتخلص من وزنه الزائد، حتى إذا قلل السعرات الحرارية في نظامه الغذائي. لأن جسمه ببساطة سيبدأ بتخزين الدهون، وتلقى إشارات الجوع يزيد من رغبته في تناول الطعام. لذلك تعالج السمنة من قبل فريق متعدد التخصصات: طبيب نفساني، خبير تغذية، أخصائي الغدد الصماء، وأخصائي بطب وجراحة السمنة».

ويشير الخبير، إلى أن من الخطأ تجاهل السمنة وحتى الوزن الزائد. لأن الوزن الزائد يتطور إلى السمنة ما يؤدي إلى تطور أمراض مثل النوع الثاني من داء السكري وتوقف التنفس أثناء النوم ومشكلات في القلب والأوعية الدموية والمفاصل.



أوضح الدكتور أحمد الخطيب، أخصائي التغذية العلاجية وعلاج السمنة والنحافة، جامعة القاهرة، أن الليمون يحتوي على نسبة عالية من فيتامين C وحامض الفوليك والبتاسيوم، وغيرها من الأملاح المفيدة للصحة والوقاية من الأمراض.

وعن فوائد الليمون قال الدكتور أحمد، يفيد تناول الليمون كمشروب دافئ أو إضافة عصير الليمون لوجبات مثل طبق السلطة والشوربة وغيرها في وقاية الجسم من الإصابة بالعديد من الأمراض، وتقوية مناعة الجسم. ويساهم تناول الليمون في تهدئة الجهاز العصبي للشخص ما يجعل تناوله مفيدا للأشخاص الذين يعانون من القلق والتوتر والاضطرابات العصبية والانفعال، كمهدئ طبيعي للجهاز العصبي.

### سؤالأجواب

- ما هي أول بلد عرفت التلفيزيون؟
  - الولايات المتحدة.
  - ما أكبر خليج بالعالم؟
  - خليج المكسيك. • ما أطول أنهار أوروبا؟
  - من الذي أسس علم الجبر؟
- ما هو أقوى حيوان في الذاكرة؟



مساحة لللوب



عارضة تقدم أحد إبداعات مجموعة كروز في نسخة 2023 من أسبوع الموضة في جنوب أفريقيا في جوهانسبرغ. ا ف ب

انواع الحساسية النادرة لا تقل عن خطورة الأنواع الشائعة.

الرحلات الطويلة بالسيارة ووسائط النقل الأخرى أو حتى استخدام المناشف كافية لإثارة شرى الاهتزاز أو الحساسية تحاه الاهتزازات. وبعد الشرى والاحمرار والتورم من أكثر الأعراض شيوعا، ولكن بعض النوبات قد تصاحبها الدوخة والصداع وضبابية الرؤية والمذاق المعدني في الفم واحمرار الوجه وحتى التورم». ووفقا للطبيبة، هناك حساسية أخرى نادرة - حساسية البرد التي تشكل خطورة على الحياة. وتقول: «يتعرض الأشخاص الذين يعانون من هذه الحساسية النادرة إلى انخفاض مفاجئ في مستوى ضغط الدم، خاصة في درجات الحرارة المنخفضة. ورد الفعل التحسسي تجاه البرد هو ظهور الشرى على الجسم».

طبيبة تكشف أكثر أنواع الحساسية ندرة

أعلنت الدكتورة يكاتيرينا بورتنياغا أخصاية أمراض المناعة والحساسية، أن هناك أنواعا نادرة من الحساسية مثل الحساسية للماء والحساسية للاهتزاز. وتشير الطبيبة في مقابلة مع Ru.Gazeta إلى أن خطورة

وتقول: «يعاني بعض الأشخاص من الحكة والشرى عند ملامستهم للماء حيث يظهر في المكان الطفح على شكل فقاعات مائية «نفطة». وهناك حساسية للاهتزاز وهي نادرة وغريبة. وتقول: «يمكن أن تكون

أعلنت الدكتورة غالينا تشودينسكايا، أخصائية طب الأعصاب، أن هناك

أسباب عديدة لظهور «الذباب» أمام العينين. وتشير الطبيبية في حديث له Ru.Gazeta، إلى أن السبب الأكثر انتشارا هو ارتفاع أو انخفاض مستوى ضغط الدم، ما يتطلب مراجعة الطبيب وعلاج الحالة. وتقول: «يمكن أن يكون السبب تلفَ الأوعية الدموية (اعتلال الشبكية). في هذه الحالة يكون ضعف البصر مؤقتا، وعادة يظهر على شكل انخفاض في وضوح الصورة، وظهور بقع كبيرة في مجال الرؤية، و، ذباب، أمام العينين. ويساعد العلاج في الوقت المناسب، على تقليل هذه الأعراض. أما عدم العلاج فقد يؤدي إلى تطور الحالة ما قد يؤدي إلى فقدان البصر». ووفقا لها، يمكن أن يظهر «الذباب» أمام العينين بسبب التهاب الأغشية الوعائية (التهاب المشيمية)، التهاب شبكية العين أو الأثنين معا. وتقول محذرة: «بالتوازي مع ذلك، من المرجح أن يلاحظ المريض صورا ضوئية - ومضات من الضوء. غالبا ما ينخفض وضوح الرؤية، وتتأثر الرؤية في الظلام. وأن الأمراض المعدية في الحالات المتقدمة يمكن أن تسبب العمي». وتشير الطبيبة، إلى أن انفصال الجسم الزجاجي وشبكية العين يتسبب بالإضافة إلى «الذباب»، في ظهور الشرر والومضات، يصاحبه انخفاض في حدة البصر وشعور بالضباب في العين. لذلك تنصح بضرورة معالجة هذه الحالات في الوقت المناسب قبل أن تسبب العمى وخاصة الأشخاص الذين يعانون من قصر النظر. ، وفقا لها، يمكن ملاحظة البقع الداكنة أمام العينين و»الذباب، وفقدان الرؤية لفترة قصيرة على خلفية القصور الفقري (اضطراب تدفق الدم في شرايين العمود الفقري)، حيث قد يحدث هذا في حالة الداء العظمى الغضروفي في العمود الفقري العنقي.

# هل تعلم

- أنه بإمكانك رؤية النجوم وأنت في النهار ، انظر إلى قاع بئر في وضح النهار وسوف ترى النجوم المتلألئة. هل تعلم أن التمساح الأمريكي و التمساح الإفريقي وفرس البحر تقضي فترات نومها في الوقت الذي
- تطفوا فيه على الماء خصوصاً عندما يكون الماء دافئاً وهي تحب أن تسند رؤوسها إلى ظهور زملائها.
- أن مسامير الحديد لا تصلح في تثبيت خشب البلوط وذلك بسبب المادة الكيماوية الموجودة في الخشب والتي تتسبب في صدأ المسامير.
  - أصغر عظمة في جسم الإنسان توجد في الأذن، وتعرف بإسم عظمة الركاب.
  - هل تعلم أن القطط تقضي %66 من حياتها في النوم. كما يفعل قطّي هَرهُور الآن :).
  - الشعب السويسري يستهلك معظم الشوكولاته بما يعادل 10 كيلوغرام للشخص الواحد في سنوياً.
    - المال هو السبب الأول لحدوث أي جدال بين زوج وزوجته. • هل تعلم أن مكسرات الجندل أو المكاديميا تعتبر سامة للكلاب.
    - أن كلمة (لماذا) في الإنجليزية ليست فقط أداة استفهام بل هي اسم لنوع من أنواع البقر.
- أن الحيوان المسمى بالكسلان وهو حيوان يقيم في أشجار الغابات . يختبئ في غطاء ثخين من النباتات
  - حتى لا يظهر منه سوى رأسه.
- هل تعلم أن السمك الذهبي يمكنه أن يرى بالأشعة تحت الحمراء والأشعة فوق البنفسجية. • هل تعلم أن البرق حين يضرب فإنه يصل إلى 30،000 درجة مئوية او 54،000 درجة فهرنهايت.

# عُمِلِكُ الصبي العاذب

كان لدى احدى الأسر صبي طيب القلب وحلو الكلام وحسن الوجه لكنه كذاب كان الكذب كأنما ولد معه لذا كانت هذه الصفه غير الحميدة شيئا مؤلما وقاسيا على ابيه وامه ودائما كانت نصيحتهم له لا تكذب فيقسم انه لن يكذب ثم ينسى ما اقسم به ويعود للكذب مرة ثانية وهكذا كانت حياته تسير على الكذب فقط حتى جاء يوم من ايام الخريف خرجت الام مع ولدها حمدان ليلتقطوا بعض الخضر من الحقل الصغير الذي يملكونه فرأى حمدان مجموعة كبيرة من الطيور تحلق في السماء لم يكن رآها قبلا فسأل امه ما هذه الطيور ياامي فكرت الام بسرعه وهي تنظر اليها وقالت هذه الطيور الحقيقة دائما تنزل لقريتنا كل عام تبقى بضع اسابيع ثم ترحل ولكن لا ترحل كلها بل يبقى احدها وهو طائر الحقيقة يختفي ويظهر وقتما يشاء وبدون ان نشعر به ويقال انه احيانا ينقلب إلى ضفدع واحيانا إلى عصفور وديع ولا نعرفه وسط كل هذا وعندما يسمع احدهم يكذب يعود لحالته كما كان طائرا كبيرا ليقضى على الكذاب بمنقاره الذي يشق الرأس ويخرج اللسان من مكانها ليمزقها جزاء كذبها وهكذا سترى ان كل الذين يعرفونه لا يكذبون حتى لا يتعرضون لعقابه فما

تركته الام وذهبت بعيدا لتتركه وافكاره قليلاحتي تعرف ماذا سيفعل لكنه جرى وراءها وبقي صامتا ثم سألها وهل تعرفين شكل طائر الحقيقة بينهم فقالت لا واخذته وذهبا للبيت ولم ينطق بكلمة طوال الطريق. جهزت الام الغذاء ليأكل لكنه لم يأكل وقال لست بجائع فصرخت الام وقالت لا تكذب فأسرع وجلس للطعام لكنه لم يكن يستطع ان يأكل بشهية بل بضع لقيمات وقام ذاهبا لغرفته وعلى بابها سأل امه: ماما متى يذهب طائر الحقيقة إلى بلده فقالت ربما نهاية موسم الخريف واحيانا يبقى الوسم اخر الله اعلم .. شهور مرت وحمدان لا يكذب خوفا من طائر الحقيقة بعد ذلك اعتاد قول الصدق دون أن يشعر وعندما أخبرته امه يوما أنها سمعت ان طائر الحقيقة رحل قال بسعادة لا يهم فأنا لا أخاف منه أنا لا أكذب ابداً.